

“DOĞU AKDENİZ TURİZM KARIYER FUARI 2022” İÇİN BASIN TOPLANTISI DÜZENLENDİ TURİZM SEKTÖRÜ DAÜ’DE BULUŞACAK



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Turizm Fakültesi ile Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı iş birliğinde, 14 Nisan 2022, Perşembe günü, 10:00 – 16:30 saatleri arasında, DAÜ Lala Mustafa Paşa Spor Sarayı’nda gerçekleştirilecek olan “Doğu Akdeniz Turizm Kariyer Fuarı 2022” ile ilgili detayları paylaşmak üzere ortak bir Basın Toplantısı düzenlendi. Söz konusu Basın Toplantısı 8 Nisan 2022, Cuma günü, saat 10:00’da, KKTC Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı’nda gerçekleştirildi.

“Kalifiye Personel Sıkıntısı Giderilecek”

Toplantının açılış konuşmasını gerçekleştiren KKTC Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı Müsteşarı Serhan Aktunç, DAÜ ile birlikte KKTC’nin cari açığının kapanmasında gelir açısından en önemli olan turizm sektörünü desteklemek amacıyla bir kariyer fuarı planlaması yaptıklarını ifade etti. Turizm sektörünün, pandemi öncesinde 960 milyon dolarlık net turizm geliri ile ülkenin cari açığının %63’ünü kapatmakta olduğunu belirten Aktunç, pandemi döneminde turizmin ne kadar önemli olduğunu bir kez daha ortaya çıktığını belirtti. Pandemi sürecinde sektörde 30 bine yakın personelin yurtdışına döndüğüne dikkat çeken Aktunç, turizm sektörünün yavaş yavaş kendini bulmaya başladığı bu dönemde kalifiye personel sıkıntısı yaşandığını gözlemlediklerini ve bu doğrultuda DAÜ



ile bu kariyer fuarının düzenlenmesini planladıklarını açıkladı. Diğer üniversiteler ile de bu tür faaliyetler gerçekleştireceklerini ifade eden Aktunç; yerel sektörde çalışmanın, bu sektörü sahiplenmenin ve bunun içselleştirilmesinin başarılması halinde, KKTC’nin gelirlerinin daha fazla artacağına işaret etti. Aktunç, bu tür etkinliklerin 2019 yılını yakalamayı ümit ettikleri bir turizm dönemine girerken hem paydaşlar açısından kalifiye personel bulunması, hem de turizmle elde edilen gelirin yerel personel istihdam edilmesi ile ülkede kalması açısından çok önemli olduğunu vurguladı.

“Kariyer İmkanları Sunulacak”

Toplantıda konuşan DAÜ Sosyal ve Kültürel İşlerden Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Deniz İşçioğlu, “Turizm Yeniden Canlanıyor!” sloganıyla gerçekleştirilecek Doğu Akdeniz Turizm Kariyer Fuarı 22’nin gençlere turizm alanında farklı ufuklar açacağını belirtti. Etkinlikte 100’e yakın ulusal ve uluslararası otel, restoran, kafe, seyahat acentesi, tur operatörü ve havayolu şirketlerinin temsilcilerinin katılacağını ifade eden Prof. Dr. İşçioğlu, kariyerlerine turizm ile yön vermeyi planlayan misafirleri etkinliğe davet etti. Misafirlerin fuarda KKTC’nin önde gelen turizm işletmeleri ile yüz yüze görüşme, staj ve kariyer planı oluşturma gibi imkanlar elde edeceklerini vurgulayan Prof. Dr. İşçioğlu, DAÜ Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Kılıç ve ekibine; fuarın paydaşları Kıbrıs



Türk Otelciler Birliği, Kıbrıs Türk Turizm ve Seyahat Acentaları Birliği, Kuzey Kıbrıs Türk Restorancılar Birliği ve Kıbrıs Türk Rehberler Birliği’ne; fuarın sponsorları Narin İşletmeleri, Kaner Group, Oza Kahve, Hediye Su, Petek Pastaneleri, Mardo ve Ekor’a teşekkür etti. Prof. Dr. İşçioğlu, ayrıca KKTC Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanı Fikri Ataoğlu’na, Müsteşar Aktunç’a yapmış oldukları katkılardan dolayı özel olarak teşekkür etti. Prof. Dr. İşçioğlu, etkinliğin KKTC turizmine katkıda bulunması temennisinde bulundu.

“Fuarda 100’e Yakın Firma Yer Alacak”

DAÜ Turizm Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hasan Kılıç da konuşmasında, kalifiye personel yetiştirerek sektörde oluşan ihtiyacı karşılamının önemine işaret etti. 30 bin personelin sektörden ayrılmasının sektörde çok büyük bir sıkıntıya soktuğunu belirten Prof. Dr. Kılıç, kendilerine düşen görevin kısmen de olsa sektörün bu ihtiyacına yönelik talebi karşılamak olduğuna dikkat çekti. Fuarda 100’e yakın firmanın ve 200’e yakın temsilcinin yer alacağını ifade eden Prof. Dr. Kılıç, hedeflerinin hem öğrencilere, hem de turizm alanında kendilerine kariyer arayan kişilere bu olanağı sağlamak olduğunu belirtti. Prof. Dr. Kılıç, fuarın tüm paydaşlarına ve sponsorlarına teşekkürlerini ilettili.

DAÜ İLE GİKAD ARASINDA İŞ BİRLİĞİ PROTOKOLÜ



Dr. Mustafa Tümer ile GİKAD Yönetim Kurulu Üyeleri de hazır bulundu.

“Fırsat Eşitliği Sağlandığında Kadınlarımız Başarılı Olur”

Törenin açılış konuşmasını gerçekleştiren DAÜ Rektörü Prof. Dr. Hocanın, DAÜ’nün bir devlet üniversitesi olarak eğitim ve araştırmanın yanında topluma hizmet etme noktasında da görevleri olduğunu belirtti. Girişimciliğin, sorunların çözümü ile ilgili yeni girişimlerin ortaya çıkması ve uluslararası düzeyde kadın ile erkek girişimcilerin başarılı olmaları bakımından özellikle önem verdikleri bir alan olduğuna işaret eden Prof. Dr. Hocanın, “GİKAD’ın üniversitemiz ile iş birliği yapacak olması bizim için çok önemlidir. Girişimciliğin desteklenmesi ve kız öğrencilerin bu girişimle ilgili alanlara yönlendirilmesi bir devlet üniversitesi olarak bizlerin sorumluluğudur. DAÜ’deki yöneticilerimizin yarıya yakını kadındır ve seçimle göreve gelmektedirler. Bu da fırsat eşitliği sağlandığında kadınlarımızın doğal olarak başarılı olması anlamına gelmektedir. Umarım bu iş birliği neticesinde verimli sonuçlar alırız” diye konuştu.



“Gidecek Çok Yolumuz, Destekleyeceğimiz Çok Kadınımız Var”

GİKAD Başkanı İçim Çağınur Kavuklu da konuşmasında DAÜ ile böyle bir anlaşmayı imzalamaktan dolayı gurur duyduklarını ifade ederek, “Bu üniversite ülkemiz için çok büyük bir değerdir. Kıbrıs’ta böyle bir kuruluşun olmasından her zaman iftihar ediyoruz. Derneğimiz henüz bir yıllık bir dernek olmasına rağmen, 150’ye yakın profesyonel alanlarda, sosyal sorumluluk projelerinde, sanatta, bilimde belli seviyeye ulaşmış lider ve ilham veren kadınlardan oluşan üyeleriyle çok güzel bir iletişim ağı oluşturmuştur. En büyük amacımız da kadınlarımızın girişimcilik ekosisteminin içerisinde bulunmasıdır. Nitekim gerek yerel, gerekse de uluslararası bağlantılarla girişimcilik ekosisteminin belirli bir noktasına gelmeyi başardık. Gidecek çok yolumuz, destekleyeceğimiz çok kadınımız var. Kadınların her alanda sadece katılımcı değil, aynı zamanda yön verici bireyler haline gelmeleri gerekmektedir. Derneğimiz, kırsal kesimlerde kadınlarımızın ekonomiye katılması ve girişimci olmasını sağlamayı amaçlamaktadır. Bize ihtiyaç duyan büyük bir kadın kesimi var. Çalışma azmimizi buradan alıyoruz. Bu üniversitenin sunduğu imkanları kırsal kesimdeki kadınlarımıza ulaştırmayı hedefliyoruz” diye konuştu.



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) ile Kıbrıs Türk Girişimci Kadınlar Derneği (GİKAD) arasında iş birliği protokolü imzalandı. Söz konusu protokolün imza töreni, 5 Nisan 2022 Salı günü, saat 10:00’da, DAÜ Rektörü Prof.

Dr. Aykut Hocanın’ın makamında gerçekleşti. Protokole Rektör Prof. Dr. Hocanın ile GİKAD Başkanı İçim Çağınur Kavuklu imza koydu. Törende DAÜ Girişimcilik ve İnovasyon Merkezi (GİMER) Başkanı Prof.

DAÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ, MAĞUSA İNİSİYATİFİ İŞ BİRLİĞİ İLE RESTORASYON UZMANI YÜKSEK MİMAR ASLI ÖZBAY'I AĞIRLADI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi tarafından, Mağusa İnisiyatifi iş birliğiyle, 30 Mart 2022 Çarşamba günü, saat 18:00'de, Mağusa Suriçi Derneği'nde (MASDER), "Kapadokya'daki Restorasyon Çalışmalarından Alacağımız Dersler" başlıklı panel düzenlendi. Kapadokya'da gerçekleştirdiği koruma amaçlı çalışmalarını tanıyan Restorasyon Uzmanı Yüksek Mimar Aslı Özbay'ın konuşmacı olarak katıldığı panelin moderatörlüğünü DAÜ Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Türkan Ulusu Uraz yürüttü.

"Doğru Bilgi Popüler Kültüre Yerleştirilmeli"

Aslı Özbay, konuşmasında Kapadokya'nın bugün bile çok eksik, hatta yer yer yanlış anlatıldığına vurgu yaparak, bölgenin emsalsiz coğrafyasının oluşumuna aracı olan volkanik tüf taşının oluşumu hakkındaki doğru bilginin bile henüz 5-6 yıl öncesinde dillendirilmeye başladığını söyledi. Bölge hakkındaki akademik araştırmaların zayıflığına dikkat çekerek "Bilmediğimiz şeyi sevmeyiz, sevmediğimizi de korumayız" diyen Özbay, bölgenin doğru tanınması için tarihi, jeolojik, sosyolojik ve mimari çalışmaların hızla artmasını ve Türk toplumundan başlayarak, doğru bilginin popüler kültüre yerleştirilmesi için kamusal projeler geliştirilmesinin önemini hatırlattı.

Duyarsız ve Denetimsiz Turizm

2002'den beri ağırlıklı olarak Kapadokya sivil mimarisi üzerine çalıştığına vurgu yapan Özbay, çok katmanlı bu kültürel mirastan çıkaracak çok ders olduğunu aktardı. Kapadokya mağaralarındaki yerleşik yaşam kültürünün

3,000 yıl geriye, Hititlere kadar uzanmasının, yer altında emsalsiz bir yaşam sistemi oluşmasına vesile olduğunu söyleyen Özbay, turizmin duyarsız ve denetimsiz yapılması yüzünden bu mekanların genellikle yok edildiğini belirtti. Özbay, 2010-2020 arasında mimar olarak çalıştığı Argos in Cappadocia Otel'in, turizmin doyumsuz taleplerine teslim olmayan, koruma kullanma dengesini iyi kuran ve Uçhisar köyünün yok olmaya yüz tutmuş yeraltı yaşam alanlarını bugüne taşıma başarısını gösteren özel bir örnek olduğunu ve bunun gerisinde otelin kurucusu Gökşin İlıcalı'nın duyarlı yaklaşımının olduğuna işaret etti. Otelin 25 yıllık uzun soluklu gelişimi sırasında yerin altından bulunan kiliseler, bezirhaneler, su tünelleri gibi kamusal mekanların bugün de kamuya açık deneyim alanları olarak işlevlendirildiğini anlatan Özbay; yakın dönemde, afet ya da siyasal sebeplerle geniş yıkım alanları yaratılan Kapadokya'da restorasyon yaparken, 're-konstrüksiyon' konusundan korkmadan çalışmanın gerektiğine vurgu yaptı.

"Nevşehir'de Ciddi Bir Koruma Problemi Yaşanıyor"

Özbay, yürek yakan bir kültür katliamı olarak nitelediği Nevşehir'deki tarihi Kale Mahallesi'nin geri kazanılması için mimar Han Tümertekin ortaklığıyla hazırladıkları projeyi ise özetle şöyle aktardı: "2010-2014 arasında Nevşehir Belediyesi, Kale yamacındaki 11 tarihi mahalleyi oluşturan 2,400 civarındaki yapıyı tümüyle yıkar. İlk niyet bu alanda TOKİ villaları yapmaktır. Yıkılan evlerin altından çıkan mağaralar sistemini saklamak artık olanaksız hale gelince, alan arkeolojik sit ilan edilir. Yeraltından o güne dek bilinmeyen ve

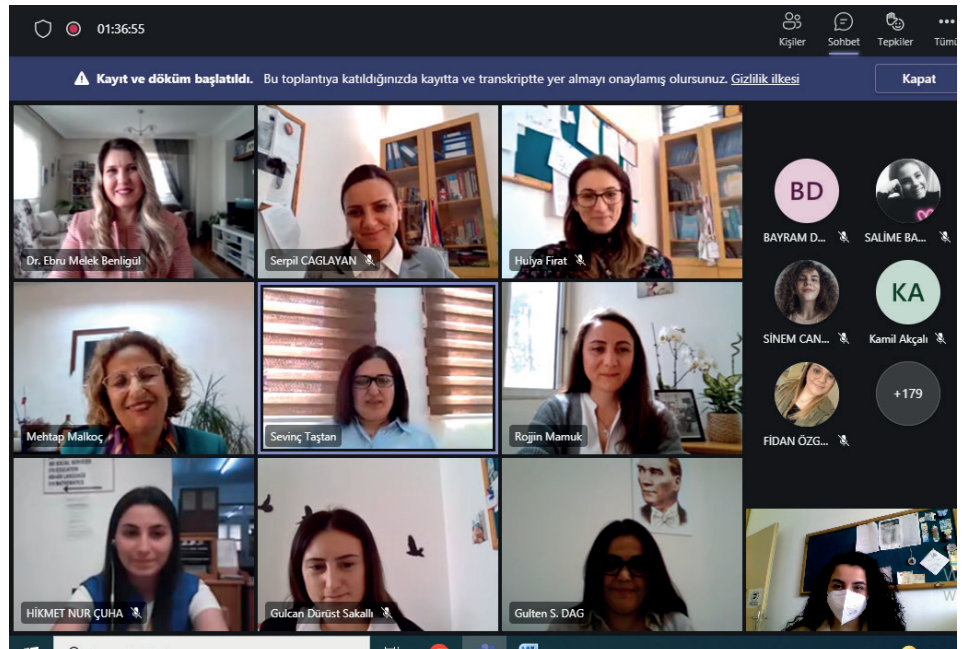


Osmanlı'nın 17. Yüzyıl başındaki muazzam yatırımının detaylarını oluşturan yepyeni bulgular ortaya çıkar. Ancak üstteki koruyucu kagir evlerden sonra, alanın mağara sistemi de hızla erimeye başladığından, Nevşehir'de acil önlem gerektiren ciddi bir koruma problemi yaşanmaktadır." Özbay, cahil kamu yöneticileri ve duyarsız koruma mekanizmaları yüzünden yok olan tarihi dokuları korumanın, sonunda yine sivil inisiyatiflerin desteğini gerektirdiğinin altını çizdi.

DAÜ 10. ULUSLARARASI KARIYER GÜNLERİ KAPSAMINDA SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ ÇEVİRİM İÇİ ETKİNLİK DÜZENLEDİ

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mezunlarla İletişim ve Kariyer Araştırma Müdürlüğü (DAÜ-MİKA) tarafından her yıl düzenlenen Uluslararası Kariyer Günleri etkinliğinin 10'uncusu, DAÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi, Hemşirelik Bölümü ile devam etti. Çevrim içi olarak gerçekleşen etkinliğin konuğu, Türk Hemşireler Derneği İzmir Şube Başkanı Dr. Ebru Melek Benligül oldu.

Etkinlikte; DAÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Mehtap Malkoç, Dekan Yardımcısı ve Hemşirelik Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gülten Sucu Dağ, Hemşirelik Bölüm Başkanı Prof. Dr. Sevinç Taştan, tüm Hemşirelik Bölümü Öğretim Üyeleri, öğrenciler ve misafirlerden oluşan 410 katılımcı yer aldı. Dr. Benligül etkinlikte "Hemşirelik Mesleğinin Profesyonelleşme Süreci ve Kariyer Olanakları" başlıklı bir konuşma yaptı. Hemşirelik mesleğinin dünden bugüne kat ettiği gelişmelerin yanı sıra, günümüz hemşireleri için kariyer olanaklarına değinen Dr. Benligül, kendi kariyer gelişim süreci ve hedeflerine dair örnekler verdi. İlginin yoğun olduğu çevrim içi etkinlik, Dr. Benligül'ün öğrencilerden gelen soruları cevaplama sürecinin ardından iyi niyet temennileri ile tamamlandı.



DAÜ'DE RAP ÇOŞKUSU YAŞANDI



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) bahar aylarının çoşku içerisinde geçmesi adına düzenleyeceği etkinliklerin ilkinin gerçekleştirildi. Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü tarafından organize edilen "EMU Sound Set Festivali" 1 Nisan 2022, Cuma günü saat 18:00'de DAÜ Yasin Düşüner Stadyumu'nda yoğun bir katılım ile düzenlendi.



DAÜ'de ilk kez gerçekleştirilen ve RAP müzik severleri bir araya getiren söz konusu etkinlikte RAP müziğinin önde gelen isimleri sahne alarak geceye katılanlara keyifli saatler yaşattılar.



Sahneye ilk çıkan RAP müziğin sevilen isimlerinden Tepki, en sevilen şarkısı "Rüyalar"ın yanı sıra birçok parçasını seslendirdi. Ardından yabancı RAP'in sevilen ismi A Star en çok sevilen parçası "Kupe Dance"ı ve birçok parçasını seslendirdi.

Katılımın yoğun olduğu gecede RAP'in önde gelen isimlerinden Ceza'nın kardeşi olarak bilinen Ayben sahne alarak "Başkan", "Rap Benim" ve "Kimsin" gibi birbirinden güzel parçalarını RAP severler ile

DAÜ'DE RAP ÇOŞKUSU YAŞANDI



buluştu. Ardından müzik kariyerine çok genç yaşta başlayan ve 2019 yılında Zeynep Bastık ile “Bırakman Doğru mu?” adlı şarkıyı akustik olarak seslendiren Anıl Piyancı sahne alarak “Palavra” ve “Döndüm Durdum” gibi birçok parçasını seslendirdi. Geceye katılanların RAP’e doyduğu söz konusu etkinliğe DAÜ Öğrenci İşlerinden Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hüseyin Aktuğlu ile Sosyal ve Kültürel İşlerden Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Deniz İşçioğlu da katıldı. Gecenin sonunda Prof. Dr. Aktuğlu ve Prof. Dr. İşçioğlu sanatçılara plaket, Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü, Etkinlikler Birim Sorumlusu Evşim Erel ise çiçek takdiminde bulundu.



DAÜ'DE İLK METAVERSE EĞİTİMİ HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAMCILIK BÖLÜMÜ'NDE GERÇEKLEŞTİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü ve Genesis Ajans organizasyonu ile geçtiğimiz günlerde İletişim Fakültesi Mor Salon'da "Metaverse (Sanal Evren) 101" başlıklı seminer düzenlendi.

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Anıl Kemal Kaya'nın katkıları ile gerçekleştirilen seminerde, DAÜ Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Raziye Nevzat,

Metaverse ve Non-Fungible Token (NFT) ile ilgili sunum gerçekleştirdi. Metaverse'ün gelecekte pazarlama ve reklam alanlarında nasıl kullanılacağına dair bilgiler veren Yrd. Doç. Dr. Nevzat, e-ticarette karşılaşılan sorunların azalacağını, kişisel olarak oluşturulan özel avatarların iletişim alanında büyük kolaylık sağlayacağını belirtti. Metaverse evreninin dikkat ekonomisine katkıda bulunacağına vurgu yapan Yrd. Doç. Dr. Nevzat, çevreye atılan atıkların büyük oranda azalmasına yardımcı olacağı, stok yönetiminin, lojistik ve karbon ayak izinin

azalacağı iddialarının olduğunu belirtti. Yrd. Doç. Dr. Nevzat, ayrıca artırılmış gerçeklikle canlandırılmış olan ünlülerin eğitim verebileceğini de sözlerine ekledi.

Seminerin devamında satın alma, oyun ve topluluk platformu olarak kullanılacak olan metaverse ekonomisinin ortaya çıktığını belirten Yrd. Doç. Dr. Nevzat, oyun platformu olan Roblox, satın alma yönetimi olan Decentraland, toplantıların yapıldığı The Sandbox, Spatial, Stegaverse platformları ve topluluk yönetimi olan Vemaker platformunun Metaverse'de yer aldığını vurguladı. Yrd. Doç. Dr. Nevzat, Metaverse teknolojisinin daha çok Z ve Alpha kuşağını hedeflediğini, ayrıca Metaverse'ün sunacağı yeniliklerin içinde birçok markanın, Metaverse alışverişi ile dijital ürünleri satışa çıkartacağını sözlerine ekledi. 2025 yılından sonra Metaverse dünyasında yeni mesleklerin çıkacağını bilgisini veren Yrd. Doç. Dr. Nevzat, Metaverse'ün ilerleyen zamanlarda DAÜ Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü'nde müfredata eklenmesi için çalışmaların başladığı müjdesini de katılımcılarla paylaşarak seminerin sonunda öğrencilerin sorularını cevapladı. Katılımcılar "Metaverse 101" seminerine katılımlarından dolayı sertifika almaya hak kazandılar.

DAÜ DR. FAZIL KÜÇÜK TIP FAKÜLTESİ DEKANI PROF. DR. NAHİDE GÖKÇORA 1-7 NİSAN KANSER HAFTASI NEDENİYLE AÇIKLAMALARDA BULUNDU



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nahide Gökçora, 1-7 Nisan Kanser Haftası nedeniyle açıklamalarda bulundu. Prof. Dr. Gökçora yaptığı açıklamada şu ifadelerle yer verdi:

"Kanser dünyada ölüm nedenleri arasında kalp ve damar hastalıklarından sonra ikinci sırada yer almaktadır. Bundan dolayı da ülkeler için önemli bir halk sağlığı problemidir. Ancak bu konuda yapılabilecek şeyler çoktur. Pek çok kanser türünde erken teşhis ve tedavi ile yaşam süresi ve kalitesi artırılabilir. Önlenilebilir kanserlerin önlenmesi de doğru politikalarla mümkündür. Kanser konusunda kapsamlı bir Kanser Kontrol Programı oluşturmak ve hayata geçirmek her

ülkenin yapması gereken en öncelikli ve en ekonomik iştir. İki yılı aşkın bir süredir devam eden Covid-19 pandemisi nedeniyle tüm dünyada kanser alanında verilen hizmetler de aksamıştır. Bu aksama önlenilebilir kanserlerin önlenmesi, erken teşhis hizmetleri, insanların gerekli tedaviye ulaşması ve paliyatif tedavi gibi tüm alanları kapsamaktadır. Bundan dolayı Uluslararası Kanser Kontrol Birliği (UICC) 2022 yılı Dünya Kanser Günü için "Bakım Farkını Kapatın" sloganı ile ülkelere çağrıda bulunmuştur. Özetle 2022 yılında bu dört alandaki hizmetleri bir an önce yeniden hayata geçirip toplumun tüm bireylerini kapsayacak şekilde genişletmeliyiz.

Kanser ile ilgili yapılacak tüm hizmetlerin kurgulanması ve hayata geçirilmesinde en önemli konu güvenilir istatistik verilerine sahip olmaktır. Bu anlamda KKTC Sağlık Bakanlığı ve DAÜ iş birliğinde, Türkiye Cumhuriyeti Elçiliği'nin katkıları ile 2013 yılında başlayan KKTC Kanser Kayıt Projesi ile kanser kayıtçılığı kurulmuştur.

2017-2018 yıllarında toplam 1697 yeni kanser olgusu tanı almıştır. Bunların 891'i erkek, 806'sı ise kadınlardan oluşmaktadır. Malign melanom dışı deri kanserleri hariç tutulduğunda ise toplam olgu sayısı 1415 olarak saptanmıştır. Bunların 710'u erkek, 705'i ise kadındır.

2017-2018 yılları içerisinde erkeklerde en sık görülen ilk beş kanser tipi sırası ile Prostat, Akciğer, Kolorektal kanserler, Mesane ve Lenfoma olarak saptanmıştır. Kadınlarda ise en sık

görülen ilk beş kanser tipi sırası ile Meme, Tiroid, Kolorektal tümörler, Rahim kanserleri ve Akciğer Kanseri olmuştur.

Uluslararası Kanser Kayıtçıları Birliği'nin (IARC) dünyaya yapmış olduğu veri toplama çağrısı üzerine 2013-2017 KKTC kanser kayıtları, derlenerek IARC bölge temsilcisi aracılığı ile teslim edilmiştir. Verilerimiz halen IARC tarafından incelenmekte olup, 2023 yılında yayımlanacak olan "5 Kıta'da Kanser Belgesi-Cancer in Five Continents" belgesinde yer alması ön görülmektedir. Bu bağlamda 2022 yılında IACR'ne Kuzey Kıbrıs Kanser Kayıt Merkezi olarak üyelik başvurusu yaptık ve bu konuda geri dönüşleri beklemekteyiz.

Hedeflerimiz arasında Kuzey Kıbrıs Kanser Kayıt Merkezi'nin kadrolarının oluşturulması ve ivedilikle kanser kayıt elemanı istihdamı, Uluslararası Kanser Kayıtçıları Birliği'ne (The International Association of Cancer Registries - IACR) yapmış olduğumuz üyelik başvurusunun kabul edilmesi, Uluslararası Kanser Araştırma Ajansı (The International Agency for Research on Cancer - IARC) ile paylaşmış olduğumuz veriler ile birlikte, uluslararası kanser istatistikleri içerisinde Kuzey Kıbrıs'ın da yer almasını sağlamak ve Ulusal Kanser Danışma Kurulu toplantılarını yapmak ve kanser kayıtçılığı ile beraber yürümesi gereken tarama ve erken tanı çalışmalarını güncellemek ve hızlandırmak yer almaktadır."

DAÜ-KAM RESSAM AYHAN MENTEŞ'İN "ANLAMLI TESADÜFLER" SERGISİNE EV SAHİPLİĞİ YAPACAK

Doğu Akdeniz Üniversitesi Kıbrıs Araştırmaları Merkezi (DAÜ-KAM), 15 Nisan Dünya Sanat Günü kutlamaları dolayısıyla, Akdeniz Avrupa Sanat Derneği (EMAA) iş birliği ile 2016 yılında aramızdan ayrılan ressam Ayhan Menteş'in eserlerinin yer alacağı "Anlamlı Tesadüfler" başlıklı sergiye ev sahipliği yapacak. Böylece DAÜ-KAM ve EMAA, 2013 yılında ressam Gönen Atakol'un retrospektif sergisi ile başlayan ortak etkinliklerine bir yenisini daha ekleyecek. Ressam Ayhan Menteş'in (1936 – 2016) konu alındığı sergi, 13 Nisan 2022 Çarşamba günü, saat 18:30'da, Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı Küçük Sergi Salonu'nda sanatseverler ile buluşacak. "Anlamlı Tesadüfler" sergisi, 30 Nisan 2022 tarihine kadar, hafta içi 10:00 – 17:00 saatleri arasında ziyaret edilebilecek.

Dört Seneyi Aşan Arşivleme ve Araştırma Süreci

Kıbrıs Türk toplumunda iz bırakmış sanatçıların kayıt altına alınarak tarihte yerini alması ve bu bağlamda da gerekli akademik çalışmaların yapılması amacı ile yola çıkan iki kurum, dört seneyi aşan arşivleme ve araştırma sürecinin ardından "Anlamlı Tesadüfler" sergisi ve kataloğu ile ilk ürününü vermiş olacak. Yayın sürecinde bulunan ikinci ürün ise "Benim Hayatım" ismini taşıyor. Arşivleme çalışmaları sırasında ortaya çıkan ve Ayhan Menteş'in kaleme aldığı otobiyografisi niteliğinde olan kitap, Türkçe ve İngilizce olarak yayın hayatına kazandırılacak. Çalışmaları süren çok yazarlı "Ayhan Menteş Antolojisi" ise ileriki senelerde sanatseverlerle buluşacak. Çok kapsamlı çalışmanın sergi küratörlüğü ve kitapların editörlüğü Dr. Esra Plümer Bardak, koordinatörlüğü ve arşiv çalışmaları ise DAÜ Sanat Koordinatörü Zehra Şonya tarafından gerçekleştiriliyor.

Jung'un Eşzamanlık Kavramına İşaret Ediyor

"Anlamlı Tesadüfler" başlığı, İsviçreli psikiyatrist Carl G. Jung'un eşzamanlık kavramına işaret ediyor. Bu kavramda manidar tesadüfler ve nedensel ilişkileri olmayan, ancak anlamlı bir şekilde bağlantılı olan olaylar ele alınıyor. Jung'un nedensel olarak ilişkisiz olayların eşzamanlığına yüklediği önem; şans, astroloji, mitoloji, fizik ve yaratıcı düşüncenin gücüyle yakından alakalı olmakla beraber, tüm bunlar Ayhan Menteş'in başta balık sembolü olmak üzere okyanus sembelleri ve diğer canlı formlar üzerine yürüttüğü görsel keşfin ayrılmaz bir parçası olarak ön plana çıkıyor. Menteş'in

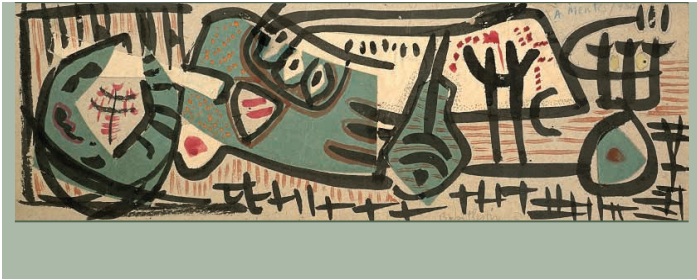
geniş külliyatının sadece küçük bir kısmını temsil eden "Anlamlı Tesadüfler"; resim, suluboya, kolaj, linolyum baskı ve seramikten oluşan seçkiyi bir araya getiriyor. 60 yıl boyunca halk hikayelerinden, antik efsanelerden ve sembollerden mitolojiler biriktiren Menteş, bunları sıklıkla görsel işlerinde kullanmıştır. Tekerrür eden diğer konular ve simgeler deryası içinde, balık simgesi ve diğer canlı formlar, Menteş'in bilinçaltı ve yaratıcı düşüncenin gücüne duyduğu yaşam boyu ilgiyle özel bağı ortaya koyduğu bu eserlerinde izlenecek. Sergi, 1980'li ve 1990'lı yıllar arasında, Menteş'in balık simgesi ve canlı hayata olan ilgisine ve konuyla ilgili yaptığı birçok deneye odaklanarak meydana getirdiği eserlerinde, sanatçının bilindik ve bilinmedik formlar ile konuları keşif sürecine göz atma fırsatı sunacaktır.

DAÜ'DE LİSELERE YÖNELİK ATÖLYE ÇALIŞMALARI BAŞLIYOR

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) tarafından Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) lise son sınıf öğrencilerine yönelik "Atölye Çalışmaları" 12 – 22 Nisan 2022 tarihleri arasında gerçekleştirilecek.

Ülke genelindeki liselerden 1500'ü aşkın lise son sınıf öğrencisinin katılacağı Atölye Çalışmaları 12 Nisan 2022 Salı günü, saat 09:30'da DAÜ kampüsündeki çeşitli akademik birimlerde başlayacak. Öğrenciler tercih etmeyi planladıkları meslek ve uzmanlık alanlarına göre gruplara ayrılarak ilgili fakültede akademik uzmanlar eşliğinde Atölye Çalışmaları'na katılacaklar. Gerçekleştirilecek olan Atölye Çalışmaları ile öğrencilerin varolan kabiliyetlerini ortaya çıkarmak ve gelişimlerine katkıda bulunmak amaçlanıyor.

Gerçekleşecek Atölye Çalışmaları'nda Bilgisayar, Eczacılık, Eğitim, Hukuk, İletişim, İşletme, Ekonomi, Mimarlık, Mühendislik, Sağlık, Tıp, Turizm, Fen ve Edebiyat alanlarında toplam 67 farklı konu işlenecek.



Sergi/ Exhibition

ANLAMLI TESADÜFLER MEANINGFUL COINCIDENCES

Sanatçı/ Artist AYHAN MENTEŞ

Küratör/ Curator Esra Plümer Bardak

13-30 | Nisan | 2022
April

Açılış/ Opening

13 Nisan/ April 18:30

Ziyaret saatleri/ Visiting hours : Hafta içi/ in weekdays 10:00 - 17:00

Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı, Küçük Sergi Salonu.
Rauf Raif Denktaş Culture and Congress Center, Small Exhibition Hall.



Doğu Akdeniz
Üniversitesi

12-22
Nisan 2022

Atölye
Çalışmaları

www.emu.edu.tr
info@emu.edu.tr
0392 630 11 11
+90533 820 10 40
emuofficial

DAÜ OKÇULUK KULÜBÜ 3D ARAZİ YARIŞMASI'NDAN MADALYALARLA DÖNDÜ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü bünyesinde yer alan DAÜ Okçuluk Kulübü, geçtiğimiz günlerde Alsancak Doğa Parkı'nda gerçekleşen 3D Arazi Yarışması'ndan madalyalarla döndü. Yarışmada 10 farklı hedefe üçer ok atılarak seriler tamamlandı. Yarışmaya Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Okçuluk Federasyonu Eğitimcilerinden İraz Yücesoylu yönetiminde katılan DAÜ Okçuluk Kulübü sporcularından, DAÜ Mühendislik Fakültesi, Endüstri Mühendisliği Bölümü 1. Sınıf Öğrencisi Erkan Tuna, Makaralı Genç Erkekler kategorisinde altın madalya kazandı. DAÜ Mühendislik Fakültesi, Bilgisayar Mühendisliği Bölümü 4. Sınıf Öğrencisi Ahmet Sarp Özışık Olimpik Büyük Erkekler kategorisinde gümüş madalyanın sahibi olurken, DAÜ Hukuk Fakültesi 2. Sınıf Öğrencisi Varol İlker Ersalan bronz madalya kazandı. Olimpik Büyük Kadınlar kategorisinde ise DAÜ Eczacılık Fakültesi 2. Sınıf Öğrencisi Bera Nur Yavuzşeh bronz madalya elde etti.

2021-2022 Akademik Yılı Bahar Dönemi'nin başlamasıyla birlikte, DAÜ Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü bünyesinde çeşitli aktivitelerde bulunan

öğrenci kulüpleri de çalışmalarına başladı. Yeni yönetim kurullarını oluşturan kulüpler, uzman eğitimcileriyle DAÜ öğrencilerine yönelik olarak düzenledikleri birbirinden renkli faaliyetleri ücretsiz sunuyor.

Yarışmalara Katılma İmkani

Son zamanlarda popüler sporlar arasında yer alan okçuluğun gelişimine katkı koyan DAÜ Okçuluk Kulübü, faaliyetlerini Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Okçuluk Federasyonu Eğitimcilerinden İraz Yücesoylu'nun yönetiminde sürdürüyor. Merkezi DAÜ Yasin Düşüner Stadyumu'nda bulunan DAÜ Okçuluk Kulübü'ne katılan öğrenciler, haftada bir kez bizzat İraz Yücesoylu tarafından eğitim alma fırsatını yakalıyor. Aynı zamanda, Eğitimci Yücesoylu'nun federasyon eğitmeni olması nedeniyle, DAÜ Okçuluk Kulübü'ne katılan öğrenciler, bireysel ve takım olarak DAÜ adına yarışmalara katılma imkanı da buluyor.

DAÜ Okçuluk Kulübü'ne katılmak isteyen öğrenciler, kulübün @emu_archery başlıklı Instagram adresini ziyaret ederek, adreste yer alan Whatsapp linkine tıklayıp gruba üye olabiliyor.

Bu Haftaki Akademik Yayınlarımız

Fen ve Edebiyat Fakültesi

- 1- Mazharimousavi, S. Habib. "Massless charged wormhole solution in Einstein–Maxwell–Scalar theory." *The European Physical Journal C* 82, no. 3 (2022): 1-8.
- 2- Nagy, Benedek. "Operational union-complexity." *Information and Computation* 284 (2022): 104692.
- 3- İyikal, Ovgu Cidar. "Numerical Investigation of the Two-Dimensional Fredholm Integral Equations of the Second Kind by Bernstein Operators." *Symmetry* 14, no. 3 (2022): 625.
- 4- Okyay, Mert, and Ali Övgün. "Nonlinear electrodynamic effects on the black hole shadow, deflection angle, quasinormal modes and greybody factors." *Journal of Cosmology and Astroparticle Physics* 2022, no. 01 (2022): 009.

İşletme ve Ekonomi Fakültesi

- 1- İkhide, Juliet Eyore, Ahmet Tarik Timur, and Oluwatobi A. Ogunmokun. "A balanced perspective on the affordance of a gamified HRM system for employees' creative performance." *Personnel Review* (2022). (Early Access)
- 2- İkhide, Juliet E., Ahmet Tarik Timur, and Oluwatobi A. Ogunmokun. "The strategic intersection of HR and

CSR: CSR motive and millennial joining intention." *Journal of Management & Organization* (2021): 1-19. (Early Access)

- 3- Udemba, Edmund Ntom, and Lucy Davou Philip. "Policy insight from renewable energy, foreign direct investment (FDI), and urbanization towards climate goal: insight from Indonesia." *Environmental Science and Pollution Research* (2022): 1-15. (Early Access)
- 4- Joshua, Udi, Hasan Güngör, and Festus Victor Bekun. "Assessment of Foreign Direct Investment-Led Growth Argument in South Africa Amidst Urbanization and Industrialization: Evidence from Innovation Accounting Tests." *Journal of the Knowledge Economy* (2022): 1-21. (Early Access)

Mühendislik Fakültesi

- 1- Mansi, Aktham, and Devrim Aydın. "The impact of trailing edge flap on the aerodynamic performance of small-scale horizontal axis wind turbine." *Energy Conversion and Management* 256 (2022): 115396. (Early Access)
- 2- Alnunu, MZ, Zalihe Nalbantoğlu. "Laboratory analysis of loose sand mixed with construction waste material in deep soil mixing." *Geomechanics and Engineering* 28, no. 6 (2022): 559-571

3- Bastas, Ali, and Jose Arturo Garza-Reyes. "Impact of the COVID-19 pandemic on manufacturing operations and supply chain resilience: effects and response strategies." *Journal of Manufacturing Technology Management* (2022). (Early Access)

4- Komurcuoglu, Hasan, Sertac Bayhan, Naki Guler, Haitham Abu-Rub, and Farzaneh Bagheri. "A simplified sliding-mode control method for multi-level transformerless DVR." *IET Power Electronics* (2022).

İletişim Fakültesi

1- Dambo, Tamar Haruna, Metin Ersoy, Kayode Kolawole Eluwole, and Abdulgaffar Olawale Arikewuyo. "Political Marginalization of Youth in Nigeria and the Use of Social Media to Pursue Inclusivity: A Study of #NotTooYoungToRun." *Political Science Quarterly* 137, no. 1 (2022): 99-123.

Turizm Fakültesi

1- Eluwole, Kayode K., Osman M. Karatepe, and Turgay Avcı. "Ethical leadership, trust in organization and their impacts on critical hotel employee outcomes." *International Journal of Hospitality Management* 102 (2022): 103153.

Kaynak: Web of Science



Doğu Akdeniz
Üniversitesi

Yönetim Yeri
Doğu Akdeniz Üniversitesi,
Gazimağusa / Kuzey Kıbrıs

Doğu Akdeniz Üniversitesi
Adına Sahibi
Prof. Dr. Aykut Hocanın
Rektör

Sorumlu
Prof. Dr. Deniz İşçioglu
Rektör Yardımcısı

Hazırlayan Birim
Halkla İlişkiler ve Medya
Müdürlüğü

Genel Koordinatör
Burcu Sultan Betin
Müdür (v)
Halkla İlişkiler ve
Medya Müdürlüğü

Haber
Umut Aybay
Ülgen İnanç
Selmin Erdoğan

Sayfa Düzeni
Müge Debreli
Yenilmez Ufuk Yılmaz

İletişim:
Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs
Tel: 0 392 630 1212
web: pr.emu.edu.tr