

DAÜ ÖĞRETİM GÖREVLİSİ ALEKSANDR ZABOLOTKOV SON YOLCULUĞUNA UĞURLANDI



Geçirdiği ani bir rahatsızlık sonucu aramızdan ayrılan ve Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Ailesi'ni yasa boğan Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Öğretim Görevlisi Aleksandr Zabolotkov, 20 Nisan 2022 Çarşamba günü, saat 14:00'te, DAÜ Eğitim Fakültesi önünde düzenlenen törenle son yolculuğuna uğurlandı. Törene, yardımsever ve beyefendi kişiliğiyle tanınan merhum Aleksandr Zabolotkov'un oğlu Alex Zabolotkov, DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hoca'nın, Rektör Yardımcıları, Dekanlar, Öğretim Üyeleri, üniversite personeli, sanatçılar, sanatseverler ve öğrenciler katıldı.

"Seni Unutmayacağız"

Törende konuşan DAÜ Akademik Personel Sendikası (DAÜ-SEN) Başkanı Öğr. Gör. Ulaş Gökçe, "Bugün DAÜ-SEN'in çok iyi bir üyesini kaybettik. Hocamın geçtiği her yerde onun hakkında sadece iyi şeyler duyabilirsiniz. Geride sadece iyi anılar, iyi bir isim ve çok değerli bir akademisyen oğul bıraktı. Aleksandr Hoca hakkında sadece iltifat edilebilecek bir insandı. Buradan ona hoşça kal diyorum. Seni unutmayacağız Aleksandr Hoca" diye konuştu.

Merhum Aleksandr Zabolotkov'un oğlu Alex Zabolotkov, "Herkes katılımlarından dolayı çok teşekkür ederim. Değerli öğrencileri ve meslektaşları iyi bilecektir, babam bir konsere, bir performansa çıktığında önünde nota sehпасının olmasını istemezdi. Görüntüyü bozar derdi ve tamamen kendi çalmak isterdi. Hatta bu performanslarına gelenler varsa, çok uzun bir süre Vivaldi'nin dört mevsim konçertosunu ezbere çalabilmek için çok çalışmıştı. Sonunda da Bellapais'te bir konser vermişti. Onun ailesi, öğrencileri ve meslektaşları ile sanat camiasıydı" şeklinde konuştu. Alex Zabolotkov, babasının birçok dil bildiğini belirterek, "Ancak benim gözlemlediğim bir dil daha biliyordu. O da insan diliydi. Herkesle birebir iletişim kurardı. İnsan ilişkisine çok önem veren birisiydi. Katılımınız için çok teşekkür ediyorum. Başımız sağ olsun" dedi.

"Huzur İçinde Yat Aleks Hocam"

DAÜ Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Başkanı Prof. Dr. Serdar Çetin Aydar, böyle değerli bir ismin ardından konuşmanın çok güç olduğunu belirtti. Prof. Dr. Aydar,

Kıbrıs'a geçen yıl gelerek bir DAÜ'li olduğunu ve Aleksandr Zabolotkov'u bu bir yıl içerisinde tanıma imkanı bulduğunu ifade ederek, öğrencileri ile çok iyi ilişkilerinin olduğunu gördüğünü, üniversitede ve sanat camiasında herkesin onu çok sevdiğini gözlemlediğini aktardı. Prof. Dr. Aydar, "Bölümümüz, fakültemiz, üniversitemiz ve Kıbrıs için çok ani ve beklenmedik bir kayıp. Yerini dolduramaz güç. Bu vesileyle önce ailesine, öğrencilerine, eski öğrencilerine, üniversitemiz camiasına ve tüm Kıbrıslı sanatseverlere başsağlığı diliyorum. Huzur içinde yat Aleks Hocam" diye konuştu.

"Fakültemiz Bir Ekolünü Kaybetti"

DAÜ Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Ahmet Pehlivan, "Değerli dostlar. Ne söylenir gerçekten bilemiyorum. Eğitim Fakültemiz bir ekolünü, bir sembolünü kaybetti. Onu son yolculuğuna uğurluyoruz. Aleks Hocamız yeri doldurulamayacak bir insandı. Gerek öğrencileriyle ilişkileriyle, gerek sanatçı karakteriyle, gerekse de kendine has kişiliğiyle apayrı bir insandı. Çok üzgünüm. Dekanlıkla, öğrencileriyle, rektörlükle, çalışanıyla bu üniversitede herkesle bağı olan bir

DAÜ ÖĞRETİM GÖREVLİSİ ALEKSANDR ZABOLOTKOV SON YOLCULUĞUNA UĞURLANDI



insandı. Tanıtım çalışmalarımızda da çok görev aldı. Çok üzgünüm herkese başsağlığı diliyorum. Işıklar içinde uyunun” dedi.

“Yeri Doldurulamayacak Birisini Kaybettik”

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hoca'nın, “Değerli DAÜ Ailesi. Çok üzgünüm. Çok değerli bir hocamızı, ailemizin bir ferdiini kaybettik. Aleks Hoca çok özel bir kişilikti. Çok neşeli, esprituél ve çok yönlü birisiydi. Ben kendisini Rektör olmadan önce de Mühendislik Fakültesi'nin yemekhanesinde karşılaştığımızda çok güzel sohbetlerde tanıdım. Çok farklı özellikleri olan birisiydi. Tıp Fakültesi'nde özel ders vermekten tutun da, müzik ve sanat konusundaki çok değerli bilgiler içeren sohbetlerini düşündükçe, hakikaten yeri doldurulamayacak birisini kaybettik. İlk öğrendiğim zaman içimi çok derin bir üzüntü kapladı. Çünkü üniversitemizin öğretim görevlisi olmasının ötesinde değerli bir dostumu da kaybettiğimi hissettim. Hepimizin başı sağ olsun. Ailesine ve oğluna da sabır diliyorum” diye konuştu.

DAÜ Ailesi'nin Gönülünde Taht Kurmuştu

Konuşmaların ardından DAÜ Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü'nde yetiştirdiği öğrencileri, bir müzik dinletisi gerçekleştirerek, merhum Aleksandr Zabolotkov'u hayatını adanmış müzikle uğurladı. Sonrasında Aleksandr Zabolotkov'un naaşına çiçek takdiminde bulunuldu ve DAÜ Ailesi'nin omuzlarında cenaze aracına bindirildi. Aleksandr Zabolotkov, İngiliz Mezarlığı'ndaki ebedi istirahatgahına uğurlandı.

15 Eylül 2000 tarihinden beri 22 yıldır DAÜ'de çeşitli görevlerde bulunan, nice başarılı sanatçılar ve müzik öğretmenleri yetiştiren Aleksandr Zabolotkov ülkede ve toplumda sanat alanında çok önemli izler bıraktı. 2010-2012 yılları arasında DAÜ Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölüm Başkanlığı görevini de üstlenen Aleksandr Zabolotkov, yardımsever beyefendi kişiliği ve sanatçı kimliğiyle DAÜ Ailesi'nin gönülünde taht kurmuştu.



DAÜ'NÜN "PORTRERLER, STİLLER VE HİKAYELERİ" PROJESİ BAŞLADI



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Rektörlüğü tarafından geliştirilen "Portreler, Stiller ve Hikayeleri" projesi, 16 Nisan 2022 Cumartesi günü, saat 17:00'de, Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı Müze Alanı'nda, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Cumhurbaşkanı Ersin Tatar'ın açılışını gerçekleştirdiği sergi ile başladı. Açılıшта konuşan DAÜ Sanat Koordinatörü Zehra Şonya, her önemli projenin bir süreci ve serüveni olduğunu ifade ederek sözlerine başladı. DAÜ sanat koleksiyonunun 6-7 yıllık bir çalışma süreci içerisinde olduğunu ifade eden Şonya, koleksiyonların uzun seneler içerisinde zenginleştiğini, değer kazandığını vurguladı. Müze oluşumuna giderken bu süreci zenginleştirecek ve katkı koyacak ne yapılabilir sorusunun sorulduğunu ve bunun üzerine de bu özel projenin yaratıldığını vurgulayan Şonya, 41 sanatçının projeye dahil edildiğini ve projenin hedefleri doğrultusunda portre çalışmalarını gerçekleştirdiklerini dile getirdi. Bir sene boyunca açık kalacak sergiyle ilişkili olarak yürütülecek atölye çalışmaları, aktiviteler ve söyleşilerle çocuklardan başlayarak tüm yaş gruplarına etkinlikler gerçekleştirileceğini vurgulayan Şonya, ayrıca farklı ihtiyaçların olduğu özel gruplara yönelik geliştirilecek özel programlarla da desteklenen geniş bir yelpazede sanatçıları, stillerini, bağlantılı olarak sanat akımlarını ve tekniklerini interaktif bir yöntemle eğlenceli, düşündürücü ve yaratıcı bir ortamda onlarla paylaşmak, aktarmak, sanatla ve sanatçıyla olan bağlarını kuvvetlendirmek amacı içerisinde olduklarını vurguladı. Başta devlet okulları olmak üzere tüm okulların ücretsiz olarak yürütülecek aktivitelerden yararlanmasını arzuladıklarını belirten Şonya, hedeflerinin oldukça çok kişiye ulaşmak olduğunu ifade ederek, bu projede çok insanın emeği olduğunu vurguladı ve emeği geçen herkese teşekkür ederek konuşmasını sonlandırdı.

"Kıbrıslı Sanatçıların Muazzam Eserleri Var"

DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hoca'nın, son haftalarda DAÜ'de çeşitli ve güzel etkinliklerin gerçekleştiğini ifade ederek, DAÜ'nün devlet üniversitesi olarak eğitim, araştırma ve topluma hizmetin ötesinde, toplumsal, kültürel ve sportif konularda da etkinlikler düzenlediğini dile getirdi. Bugünden itibaren bir yıl boyunca sürecek ve 5 - 17 yaş arasında çocuklara sanat hakkında eğitim verilmesi ve sanatçıların buluşturularak eğitimin ötesinde felsefelerinin paylaşılmasının amaçlandığını kaydeden Prof. Dr. Hoca'nın, Kıbrıslı sanatçıların muazzam eserleri olduğunu ve projenin Kıbrıslı sanatçıların eserlerinden oluşuyor olmasının da ayrı bir güzel duygu olduğunu dile getirdi.

"Sanat Topluma İnsan Sevgisi Kazandırır"

DAÜ Vakıf Yöneticiler Kurulu Başkanı Dr. Erdal Özçenk, DAÜ'nün kaliteli eğitim ve bilimsel araştırmanın yanı sıra topluma olan sorumluluklarını da yerine getirmek için çalışmakta olduğunu dile getirdi. Bu projenin de bu misyona verdiği değerin bir göstergesi olduğunu ifade eden Dr. Özçenk, sanatın topluma insan sevgisi kazandırdığını ve toplumda sanatın yaygınlaşması ve gençler tarafından benimsenmesinin insan sevgisi yanında yaratıcılıklarının da artmasını sağlayacağını vurguladı. Dr. Özçenk, projenin topluma ve sanata faydalı olması dileği ile sözlerini sonlandırdı.

"Sanatçılara Sahip Çıkmalı ve Değerleri Bilinmeli"

KKTC Cumhurbaşkanı Ersin Tatar ise konuşmasında DAÜ'nün ülkenin lokomotif üniversitesi olarak kendi değerlerine sahip çıkan bir eğitim kurumu olduğunu ve topluma yön vermek adına değerli etkinliklere ev sahipliği yaptığını kaydetti. Sanatçılara sahip çıkılması ve değerlerinin bilinmesi gerektiğini ifade eden Cumhurbaşkanı Tatar, sanatçıların önemli eserler ile Kıbrıs Türk halkına yön verebilen, yaratıcılıkları ve sanat alanındaki başarıları ile kısıtlamalara rağmen tüm dünyaya Kıbrıs Türk halkının kendi değerlerini yaratma konusunda ne kadar azimli ve cesaretli olduklarını gösteren kişiler olduğundan bahsetti. Sanatın bir ülkenin geleceğinde ne kadar önemli ve etkili



olduğunu vurgulayan Cumhurbaşkanı Tatar, sanatçıların çok değerli olduklarını, değerlerini bilerek çalışmalarına sahip çıkılmasının önemli olduğunu ifade etti. Bir sene boyunca Perşembe, Cuma ve Cumartesi günleri 10:00 - 17:00 saatleri arasında açık kalacak olan sergide, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) yerel sanatçıların portre sanatını kullanarak oluşturdukları eserler sergilenecek. Aynı zamanda yıl boyunca sergi ile ilişkili olarak çocuk, genç ve yetişkinlere yönelik olarak geliştirilen özel eğitim programları uygulanacak. Bunlar arasında farklı yaş gruplarına göre içeriği de değişen atölye çalışmaları, sergi mekanında uygulanacak ve sanat eserinin algılanmasına yönelik çalışmalar, sanatçıların birlikte yapılacak söyleşi ve sergi irdelemesi gibi programlar bulunuyor.

Atölyeler ve Turlar Mayıs'ta Başlayacak

"Portreler, Stiller ve Hikayeleri" başlıklı sergi ve proje programı kapsamında, Mayıs ayından itibaren çeşitli atölyeler ve turlar gerçekleştirilecek. Perşembe günleri atölye çalışmaları, Cuma günleri turlar, Cumartesi günleri özel gruplar/programlar ve her ayın ilk Cumartesi günü sanatçıyla söyleşi, tur ve/veya atölye çalışmaları yapılacak. Bu proje ile çocukların ve gençlerin aktif katılımını sağlamak, konuşarak, tartışarak, inceleyerek sanat eserlerini anlayabilmelerine imkan yaratmak, ardında da yaratıcılıklarını kullanarak eğlenceli ve özgür bir ortamda kendi eserlerini / portrelerini yaratmalarına olanak sağlamak amaçlanıyor. "Portreler, Stiller ve Hikayeleri" projesi hakkında detaylı bilgi ve randevu için 0539 118 42 77 numaralı telefona, artcollection@emu.edu.tr başlıklı e-mail adresine veya <http://artcollection.emu.edu.tr> linkine ulaşılabilir.

DAÜ'DE "DİJİTAL DÜNYADA VERİLERİN YOLCULUĞU" KONULU LİSELER ARASI SEMİNER VE YARIŞMA GERÇEKLEŞTİRİLDİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Bilgisayar ve Teknoloji Yüksekokulu (BTYO) ile Mağusa Kadın Merkezi (MAKAMER) iş birliğinde Bilişim ve Teknolojide Kız Çocukları (BİTEK) Projesi kapsamında "Dijital Dünyada Verilerin Yolculuğu" konulu liseler arası seminer ve yarışma yoğun bir katılım ile gerçekleştirildi. 21 Nisan 2022, Perşembe günü Rauf Raif Denktaş Kültür ve Kongre Sarayı'nda düzenlenen etkinlik, saat 09:30'da seminerler ile başladı. Saat 14:00'te düzenlenen yarışmanın ardından ise saat 16:30'da Ödül Töreni gerçekleştirildi. BİTEK projesi kız öğrencilerin bilişim, teknoloji ve mühendislik alanlarına olan ilgilerini artırmayı, bilgilerini geliştirmeyi ve meslek seçimi aşamasında bilişim ve teknoloji sektöründe geleceklerini aramaları yönünde teşvik etmeyi hedefliyor. Dağlı Sigorta, KKTC Telsim ve Cyprus Central Hospital (Mağusa Tıp Merkezi)

sponsorluğunda gerçekleştirilen söz konusu etkinlik 2022 yılı teması "Erişim ve Güvenlik" olan Uluslararası Bilişim ve İletişim Teknolojilerinde Kız Çocukları Günü dolayısı ile düzenlendi. Etkinlikte katılımcı öğrencilere metaverse ve yeni teknolojiler, etik ve güvenlik, veri oluşumu ve kullanımı ile dijital ayak izleri konularında bilgiler verilerek bu alanlarda farkındalıklarının artması hedeflendi. Öğrencilerden tüm bilgileri kullanarak geleceğe yönelik "Akıllı Eğitim Kurumu Tasarımı" yapımları istendi.

Yarışmanın Birincisi Gazimağusa Türk Maarif Koleji

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki (KKTC) tüm liselerde 10., 11. ve 12. sınıfta eğitim gören kız öğrencilerin katıldığı etkinliğe 15 okuldan 60 kız öğrenci katıldı. Yarışma sonunda Gazimağusa Türk

Maarif Koleji 83.2 puanla birinci, Güzelyurt Türk Maarif Koleji 79.2 puanla ikinci ve Gazimağusa Namık Kemal Lisesi 75.2 puanla 3.sırayı aldı. Ödül töreninde konuşan DAÜ Bilgisayar ve Teknoloji Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Nazife Dimililer günümüzde bilişim ve teknolojinin öneminin pandemiyle birlikte daha da ivme kazandığını, bu yönde iş gücüne talebin de arttığını belirterek, ülkemizde bu alanda kadın sayısının düşük olduğunu anımsattı. Amaçlarının kız çocuklarını teknolojiye dayalı alanlarda kariyer yapabilmeleri için teşvik edip, dijital dünyada cinsiyet eşitliğini sağlamak olduğunu vurgulayan Doç. Dr. Dimililer, kızların geleceğe yön verebilmesi için yanlarında olabilmek adına yola çıktıklarını aktardı. Doç. Dr. Dimililer bugün bir adım daha bu hedefe yaklaştıklarını belirterek, emeği geçen herkese teşekkürlerini ilettiler. Doç. Dr. Dimililer, projenin fark yaratması temennisinde bulundu. Mağusa Kadın Merkezi Başkanı Sıdıka Özdoğan gerçekleştirdiği konuşmasında proje sayesinde toplumsal cinsiyet eşitliği sağlanmasının hız kazanmasını temenni ederek, bu yönde kendilerinin kadının özgürleşmesi çalışmalarını çerçevesinde iş birliklerinin devam edeceğini kaydetti. MAKAMER hakkında da bilgiler veren Özdoğan, toplumsal cinsiyet eşitliğinin toplumda kabulünü sağlamak konusunda devletin desteğini beklediklerini söyledi.

DAÜ Sosyal ve Kültürel İşlerden Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Deniz İşçioglu dijitalleşmenin önünde hiçbir engel olmadığını, pandeminin buna hız kattığını belirtti. Prof. Dr. İşçioglu, projenin önemini her açıdan fazla olduğuna dikkat çekerek projenin her aşamasında rol modeller ile birlikte olunmasının kız çocuklar için ayrı bir önem taşıdığını belirtti. Projede emeği geçenlere teşekkürlerini ileten Prof. Dr. İşçioglu "Kızlara güvenimiz tamdır, geleceğimizin sizler olduğu konusunda hiçbir şüphemiz yoktur. Bunu başaracağınız konusunda da hiçbir şüphemiz yoktur" ifadelerini kullandı. Açılış konuşmalarının ardından sponsorlara Prof. Dr. İşçioglu, Doç. Dr. Dimililer ve Özdoğan tarafından teşekkür plaketi takdim edildi. Etkinliğin eğitmenleri ve jüri üyelerine ise "Özgür Kadın Heykeli" ile katılım belgesi takdim edildi. Etkinliğe katılan tüm öğrencilere Dağlı Sigorta ve KKTC Telsim tarafından hazırlanan ve 2022 yılının erişim temasına uygun olarak 5GB internet paketini de içeren hediye paketlerinin verilmesinin ardından ilk üçe giren okullara Plaket, dereceye giren 12 öğrenciye ise KKTC Telsim tarafından akıllı saat ve Tıp Merkezi hediye çeki takdim edildi. Tüm bunların yanında bilişim ve iletişim teknolojilerinin tanıtılması amacıyla tüm katılımcı öğrenciler için KKTC Telsim tarafından Merkez Ofis, Merkez Santral Binası, Örnek bir baz istasyonu ve Future Lab'ı içeren bir de "Teknoloji Turu" planlandı.

Basın Toplantısı Gerçekleştirildi

Öte yandan Bilişim ve Teknolojide Kız Çocukları (BİTEK) Projesi kapsamında düzenlenen "Dijital Dünyada Verilerin Yolculuğu" konulu liseler arası seminer ve yarışmayla ilgili basın toplantısı da düzenlendi. Söz konusu basın toplantısı, 18 Nisan 2022 Pazartesi günü, saat 11:00'de, Lefkoşa Concorde Tower Hotel'de yapıldı. Basın toplantısında DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hoca'nın, DAÜ BTYO Müdürü Doç. Dr. Nazife Dimililer ve MAKAMER Başkanı Sıdıka Özdoğan birer konuşma yaptı. Toplantıda seminer ve yarışmaya ilişkin bilgi paylaşımında bulunuldu.

GÜÇ ELEKTRONİĞİNDE DÜNYANIN EN İYİLERİNDEN OLAN PROF. DR. JOACHIM HOLTZ DAÜ'DE SEMİNER VERDİ

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mühendislik Fakültesi, Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü, Merkezi Amerika Birleşik Devletleri'nde yer alan Elektrik Elektronik Mühendisliği Enstitüsü (IEEE) Endüstriyel Elektronik Topluluğu'nun (IES) çeşitli kademelerinde görev yapmış, güç elektroniği alanında 6 ödül almış, 17 makale ödülü bulunan, 7 kitap yayınlamış ve 33 patent sahibi olan Prof. Dr. Joachim Holtz'ü ağırladı. Prof. Dr. Holtz, DAÜ Elektrik Elektronik Mühendisliği Bölümü Amfisi'nde gerçekleştirilen seminerde öğrenciler ve Öğretim Üyeleri ile bir araya geldi.

Almanya Wuppertal Üniversitesi'nde IEEE'nin yaşam boyu üyesi olan Prof. Dr. Holtz "Öngörülü Kontrol: Ne Zaman Kullanılır, Ne Zaman Kullanılmaz?" (Predictive Control: When to Use and When Not?) konulu seminer gerçekleştirdi. Katılımın oldukça yoğun olduğu söz konusu sunumda öngörülü kontrolün 80'li yıllarda ortaya çıktığını ve son yirmi yıl içerisinde oldukça popüler bir metot haline geldiğini vurguladı.

Prof. Dr. Holtz öngörülü kontrolün arkasında yatan fikri açıklayarak söz konusu kontrol tekniğinin avantajları ile düşük ve yüksek güç seviyelerinde kullanımın yarattığı durumlar üzerinde durdu. Prof. Holtz, sunumunda maksimum temel çıkış voltajının nasıl elde edilebileceğini aktardı. Sunumunun sonunda Prof. Dr. Holtz, öngörülü kontrolün düşük voltajlı güç dönüştürücülerinden ziyade orta ve yüksek voltajlı güç dönüştürücüleri için uygun olduğu sonucuna vardığını bildirdi. Söz konusu etkinliğe DAÜ Akademik İşlerden



Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Hasan Demirel, DAÜ Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hüseyin Özkaramanlı, Elektrik Elektronik Bölüm Başkanı Doç. Dr. Rasime Uyguroğlu ile çok sayıda öğretim üyesi de

katıldı. Etkinlik sonunda Prof. Dr. Demirel katkılarından dolayı Prof. Dr. Holtz'a plaket ve Kıbrıs'a özgü hediye takdiminde bulundu. Öğrencilerden gelen soruların yanıtlanmasının ardından seminer sona erdi.

MASTERCHEF YARIŞMACILARI TANYA KİLİTKAYALI VE UĞUR YILMAZ DENİZ DAÜ TURİZM FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİ İLE BULUŞTU

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Turizm Fakültesi ile Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü'ne bağlı GastroDAÜ Kulübü, Turizm Haftası seminerlerinin birincisini 18 Nisan 2022 Pazartesi günü, saat 10:30'da DAÜ Turizm Fakültesi TH 108 Salonu'nda gerçekleştirdi.

Kıbrıs Mutfağı Tanıtıldı

MasterChef 2020 yarışmacıları olan, sektörün farklı alanlarında deneyim kazanmış Uğur Yılmaz Deniz ve DAÜ Turizm Fakültesi Öğretim Görevlisi, Kıbrıs mutfaklarını ve kültürünü tanıtan Tanya Kilitkayalı, Turizm Fakültesi'nde kariyer yolculuklarını ve iş deneyimlerini katılımcılara aktardılar. Uğur Yılmaz Deniz ve Tanya Kilitkayalı sunumlarının ardından katılımcıların sorularını yanıtladı.

Seminerin sonunda Sosyal ve Kültürel İşlerden Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Deniz İşçioğlu ve Turizm Fakültesi Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Ali Öztüren tarafından Uğur Yılmaz Deniz ve Tanya Kilitkayalı'ya günün anısına plaket takdim edildi.



DAÜ HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAMCILIK BÖLÜMÜ'NDEN KARAOKE ETKİNLİĞİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü ve Genesis Ajans organizasyonu ile DAÜ öğrencilerine yönelik İletişim Fakültesi'nin ön bahçesinde karaoke etkinliği düzenlendi.

Medya Kafe'nin sponsor olduğu etkinlik, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü Öğretim Görevlisi ve aynı zamanda DJ olan Osman Merter'in müzik performansı ile başladı ve daha sonra karaoke ile devam etti.

Etkinlik ara sınavlar öncesi öğrencilerin moral ve motivasyonunu artırmak amacıyla düzenlendi. Etkinlik boyunca öğrenciler seçtikleri şarkıları söyleyerek dans ettiler. Günün ilerleyen saatlerinde Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Anıl Kemal Kaya, araştırma görevlileri ve öğrenciler birlikte şarkılar söyleyerek etkinliğe aktif katılım gösterdi.

Etkinliğin düzenlenmesinden mutluluk duyan öğrenciler, etkinlik sonunda Prof. Dr. Anıl Kemal Kaya ve diğer öğretim görevlilerine teşekkürlerini dile getirip, etkinliğin tekrarlanmasını istediler.



DAÜ HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAMCILIK BÖLÜMÜ'NDEN LİSELİ ÖĞRENCİLERE YÖNELİK ÖDÜLLÜ REKLAM YARIŞMASI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü tarafından bu yıl ilk kez gerçekleştirilecek olan Viral Reklam Yarışması için başvurular 21 Nisan'da başladı. 31 Mayıs 2022 Salı gününe kadar devam edecek olan başvuruların ardından, Haziran 2022'de yapılacak ödül töreniyle tüm katılımcılara katılım sertifikası verilmesinin yanı sıra, dereceye giren lise öğrencileri de ödüllendirilecekler.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı iş birliğinde gerçekleşecek olan yarışmanın sponsorluklarını Noyanlar Grup ile Kuzey Kıbrıs Turkcell üstlendi. Yarışmanın konusu "Kültürünü Yaşat" olarak belirlendi. Viral Reklam Yarışması'nda gençlerin; yaşadıkları

bölgenin kültürel zenginliklerini, dijital ortamda hazırlayacakları eserlerle tanıtımları esas alınacak.

Yarışmaya, KKTC Milli Eğitim ve Kültür Bakanlığı'na bağlı resmi ve özel okullardaki tüm lise 9, 10, 11 ve 12. sınıf öğrencileri katılabilecek. Jüri değerlendirmesi sonucu birinci gelen viral reklama 5,000 TL+ Xiaomi Redmi Note 10s, ikinciyi 3,000 TL+ Xiaomi Mi Band 6 ve üçüncüye de 2,000TL+ Apple Airtag ödülleri verilecek. Ayrıca ödül töreninde tüm katılımcılar katılım belgeleriyle onurlandırılacak. Detaylı bilgiye <https://tinyurl.com/yttvnpnp> linkinden veya afiş üzerindeki QR kodu okutularak ulaşılabilir. Aynı zamanda DAÜ İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü'nün 630 20 06 numaralı telefonundan yarışma hakkında her türlü bilgi talebinde bulunulabilir.



DOĞU AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ
İLETİŞİM FAKÜLTESİ, HALKLA İLİŞKİLER VE REKLAMCILIK BÖLÜMÜ

LİSELER ARASI

VIRAL

REKLAM YARIŞMASI

Kültürünü Yaşat

Detaylı bilgi için



Birincilik ödülü 5000 TL
İkincilik ödülü 3000 TL
Üçüncülük ödülü 2000 TL

Ödüller : En Başarılı 3 Reklama

- + Xiaomi Redmi Note 10 s
- + Xiaomi Mi Band 6
- + Apple Airtag










Son gün : 31 Mayıs 2022








DAÜ 26. LİSELERARASI MATEMATİK YARIŞMASI KAPSAMINDA BİREYSEL VE EKİP ELEME YARIŞMASI GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Matematik Bölümü tarafından Onay Fadıl Demirciler Eğitim ve Bilim Vakfı'nın mali katkılarıyla düzenlenen 26. Liselerarası Matematik Yarışması kapsamında Bireysel ve Ekip Eleme Yarışması gerçekleştirildi. Pandemi nedeniyle iki yıldır yapılamayan yarışma, bu yıl Bülent Ecevit Anadolu Lisesi, Erenköy Lisesi, Gazimağusa Türk Maarif Koleji, Güzelyurt Türk Maarif Koleji, İskele Evkaf Türk Maarif Koleji, Lefkoşa Türk Maarif Koleji, Namık Kemal Lisesi, 19 Mayıs Türk Maarif Koleji, TED Kuzey Kıbrıs Koleji ve 20 Temmuz Fen Lisesi'nden 110 öğrencinin katılımı ile yapıldı.

Arda Öztüner İle Emel Bozkurt Birinciliği Paylaştı

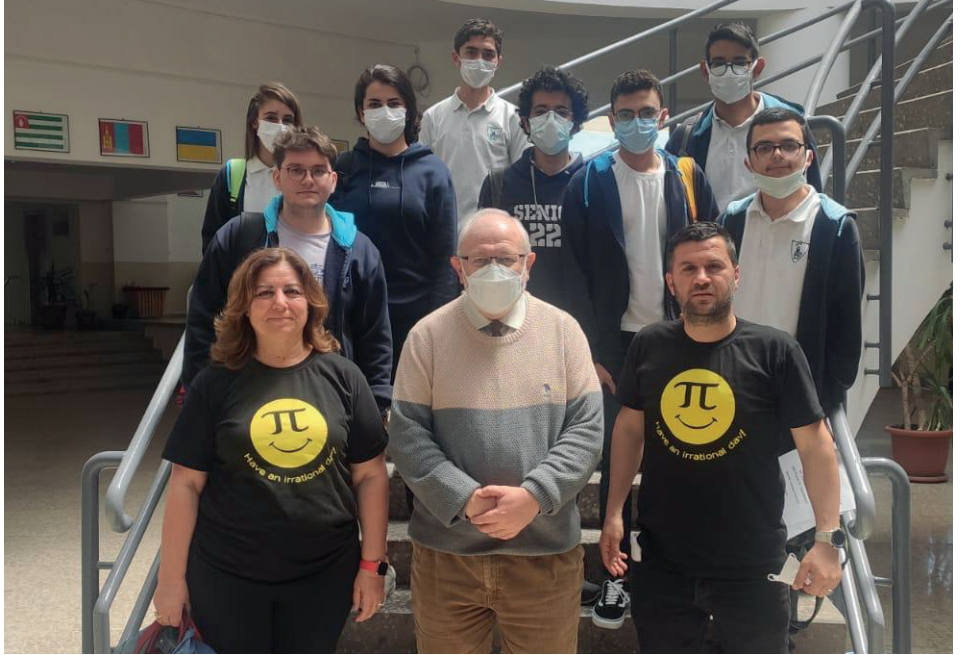
Yarışmada birinciliği Bülent Ecevit Anadolu Lisesi'nden Arda Öztüner ile 19 Mayıs Türk Maarif Koleji'nden Emel Bozkurt paylaşıırken, Lefkoşa Türk Maarif Koleji'nden Hüseyin Ademoğulları ve 19 Mayıs Türk Maarif Koleji'nden Sadık Kuruçam ikinci, Lefkoşa Türk Maarif Koleji'nden Emine Meryem Şahin ise üçüncü oldu. Bülent Ecevit Anadolu Lisesi'nden Hüseyin Ekşici ile 19 Mayıs Türk Maarif Koleji'nden Utku Bülbül dördüncü sırayı paylaşarak 26. Yıl Özel Ödülü'nün sahibi oldu.

Özel Ödüller Takdim Edildi

Yarışmada özel ödüller de takdim edildi. 19 Mayıs Türk Maarif Koleji'nden Ege Ündenış ve Gazimağusa Türk Maarif Koleji'nden Nevzat Kınalısoy "Onay Fadıl Demirciler Özel Ödülü"ne layık görüldü. Lefkoşa Türk Maarif Koleji'nden Ceylan Semerci ve Ecem Cemal Osmanlı ile 20 Temmuz Fen Lisesi'nden Hasret Sıla Çavuşoğlu "Kemal Demirciler Özel Ödülü"nün sahipleri olurken, Gazimağusa Türk Maarif Koleji'nden Berkay Doyuran "Doç. Dr. Murat Kirezci Özel Ödülü"ne layık görüldü. Gazimağusa Türk Maarif Koleji'nden Efe Abi "Doç. Dr. Peter Kas Özel Ödülü"nü kazanırken, Lefkoşa Türk Maarif Koleji'nden ise Cemre Yeşil'e "Doç. Dr. Daoud S. Daoud Özel Ödülü" takdim edildi.

Başarı Belgeleri Verildi

Yarışmada ayrıca başarılı bulunan öğrencilere "Başarı Belgesi" takdim edildi. Gazimağusa Türk Maarif Koleji'nden Leyla Kahraman



ve Boran Gürsoy, Bülent Ecevit Anadolu Lisesi'nden Melike Çalık, Berkcan Sadi Togan ve Gaye Karakurt, 19 Mayıs Türk Maarif Koleji'nden Ata Hüseyin Atakara ve Namık Kemal Lisesi'nden Eda Çalışkan belge almaya hak kazanan öğrenciler oldu.

Ekip Yarışması İçin Ön Eleme Yapıldı

Ekip ön eleme yarışmasında ise, 19 Mayıs Türk Maarif Koleji, Lefkoşa Türk Maarif Koleji ve Bülent Ecevit Anadolu Lisesi ilk üç sırayı alarak doğrudan finalde yarışma hakkını elde etti. Gazimağusa Türk Maarif Koleji, 20 Temmuz Fen Lisesi, TED Kuzey

Kıbrıs Koleji, Güzelyurt Türk Maarif Koleji ve Namık Kemal Lisesi de yarı finalde yarışmaya hak kazandı. Yarı final yarışmasını kazanan okul dördüncü okul olarak finalde yarışma hakkını elde edecek. Yarı final yarışması 28 Nisan 2022 Perşembe günü, saat 10:30'da, DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi (ASA) Amfisi'nde yapılacak. Final yarışması ise 9 Mayıs 2022 Pazartesi günü, saat 14:30'da, DAÜ Mustafa Afşin Ersoy Salonu'nda gerçekleşecek. Final Yarışması sonrasında düzenlenecek törenle bireysel ve ekip yarışmasında dereceye giren öğrenciler ile okullara ödülleri dağıtılacak.

DAÜ'DE LİSE ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK ATÖLYE ÇALIŞMALARI TAMAMLANDI



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) tarafından Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) lise son sınıf öğrencilerine yönelik "Atölye Çalışmaları" 12 – 22 Nisan 2022 tarihleri arasında gerçekleştirildi. Atölye Çalışmaları'na ülke genelindeki liselerden 1,500'ü aşkın lise son sınıf öğrencisinin katıldı. Öğrenciler tercih etmeyi planladıkları meslek ve uzmanlık alanlarına göre gruplara ayrılarak ilgili fakültelerde akademik uzmanlar eşliğinde Atölye Çalışmaları'na katıldı. Lise son sınıf öğrencileri, 10 gün boyunca DAÜ Bilgisayar ve Teknoloji Yüksekokulu, Eczacılık Fakültesi, Eğitim Fakültesi, Fen ve Edebiyat Fakültesi, Hukuk Fakültesi, İletişim Fakültesi, İşletme ve Ekonomi Fakültesi, Mimarlık Fakültesi, Mühendislik Fakültesi, Sağlık Bilimleri Fakültesi ile Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi, Turizm Fakültesi'nde düzenlenen çalışmalara katıldı.

70 Farklı Konu İşlendi

Öğrencilerin var olan kabiliyetlerini ortaya çıkarma ve gelişimlerine katkıda bulunmanın amaçlandığı Atölye Çalışmaları'nda 70 farklı konu işlendi. Konular arasında; M5 Bilişim Sitesinde 10 Parmak Klavye Oyunu, Bilgisayarlı Muhasebe Çalışması (Atölye çalışmasında Expert Systems Muhasebe yazılımı üzerinde İşletme açma, günlük ticari işlemlerin muhasebe kayıtları, finansal raporların çıkarılması), Elektronik Laboratuvarı'nda Lojik Devre Tasarımı, Elektronik Laboratuvarı'nda PCB Tasarımı ve Üretimi, Biyomedikal Cihaz Teknolojisi Laboratuvarı'nda EKG Uygulaması, Bilişim Güvenliğinde Kişisel Farkındalık, Web Tasarımı, İlaç Analizleriyle İlgili Yapılan Araştırmalara Yönelik Demonstrasyonlar, Hibrit Mobil Programlama Öğreniyorum

(HTML5, CSS3 ve JS), Kodlama ve Robotik Etkinlikleri, Kendi Videomu Çekiyorum (Video Geliştirme), Müzik Yeteneğimi Keşfediyorum, Bir Matematiksel Modelleme Etkinliği: Saman Balyası Problemi, Bir Bilmecem Var: Dolap Problemi, Neden Matematik Öğreniriz?, Sihirli Hayaller Üretim Atölyesi, Oyun Dans Müzik Atölyesi, Yenilik ve Motivasyon, Sınav Kaygısı ve Motivasyon, Kariyer Danışmanlığı ve Uygulamaları, Yaratıcı Yazma, Akademik Metin Oluşturma, Kaynakça Yazımı ve Uygulama Çalışmaları, Polimeraz Zincir Reaksiyon (Moleküler Biyoloji Programı), Deney Uygulaması 1) Elektromotivite Kuvvet ve 2) Elektromanyetik Radyasyon Ölçümü, Deney Uygulaması 1) Sıvılarda Difüzyon ve 2) Doğal İndikatör Kullanarak pH Tayini, İngilizce Mütercim ve Tercümanlık Tanıtım ve Çeviri Uygulaması, Bilişsel Psikoloji, Ceninin Yaşama Hakkı, Spor Hukuku, İstanbul Sözleşmesi: Kadın Hakları, Vatandaşlık, Soyadı, Motion Capture İle Animasyon, Geleneksel Baskı Teknikleri 1, Geleneksel Baskı Teknikleri 2, Viral Reklam Yaparım Fenomenliği Kaparım, Yeni Medya ve Video Habercilik, Kişilerarası İletişim ve Hedef Belirleme, Kısa Film Senaryosu, Kısa Film Yapımı, Fotoğraf, Borsa Oyunu, Kripto Paralar, Bankalar ve Para Piyasaları Nasıl Çalışır?, Piyasalar Nasıl Çalışır, Fiyatlar Nasıl Belirlenir, Kişi Başı Milli Gelir ve Kalkınma, Dijital Ortamda Pazarlama, Elektronik Ticaret ve Kendi İşimi Kurma, Ukrayna Savaşının Tetiklediği Yeni Dünya Düzeni, Ukrayna Savaşı: Rus Nükleer Tehdidi, Ukrayna'da Kim, Niçin Savaşıyor? Demokrasilerin 21. Yüzyıl Sınavları: Kleptokratik Rejimler, Kara Para Aklama ve Sosyal Medya Üzerinden Dezenformasyon, Bilimsel Araştırma Metodları, Yoksulluğun Kadınlaşmasının Temel

DAÜ'DE LİSE ÖĞRENCİLERİNE YÖNELİK ATÖLYE ÇALIŞMALARI TAMAMLANDI



Nedenleri, Üret + Düşün + Hayal Et, Mimari Tasarım Atölyesi, Alice 3.0 İle Oyun Programlama, 3 Faz Sistemleri Uygulamaları, Robotlu Üretim ve Bir Optimizasyon Uygulaması, Malzeme Laboratuvarı Taze Beton Çökme Deneyimi, Zemin Mekanik Laboratuvarı Drenajsız Kayma Dayanımı Deneyi, Torna Tasfiye Atölyesinde Klasik Parça Üretim Teknikleri İle İlgili Bilgilendirme, Anestezi Bölümü Hakkında Bilgi Verilmesi ve Laboratuvarın Gezdirilmesi, Vücut Ağırlığı Değerlendirme Yöntemleri Uygulama Atölyesi, Karbonhidratların Renk Reaksiyonları Deney Atölyesi, Nohutlu Sağlıklı Atıştırmalık Toplar Hazırlama Atölyesi, Pedobarografik Ölçüm (Ortez – Protez Ünitesi), Elektrik – Kas Uyarımı (Ortopedi Ünitesi), Sırt Bacak Dinamometresi – Hand Grip Uygulamaları (Sporcu – Kardio Ünitesi), İlk ve Acil Yardım Uygulaması, Kaslarımız Nasıl Çalışır?, Temel Klinik Beceri: Venöz Kan Alma ve Yüzeysel Suture Atma, İdrar Analizi ve Klinik Kullanımı, Mutfak Uygulamaları, Barista Uygulamaları, Servis Uygulamaları, English Teaching Programs and Accreditation, Türk Dili ve Edebiyatı Bölüm Tanıtımı ve Edebiyat Araştırmaları, DAÜ Matematik Bölümü, Bölüm Bünyesindeki Programlar ve İş Olanakları yer aldı.

Öğrenciler Ne Dedi?

Veysel Karani – Güzelyurt Türk Maarif Koleji

Siyaset Bilimi, Ekonomi veya Bankacılık ve Finans okumayı düşünüyorum. Atölye çalışmaları bilgilendirici oldu. Yararlı olduğunu düşünüyorum. DAÜ güzel bir okul ve seçeneklerim arasında.

Elif Bülbül – TED Koleji

Okulu güzel buldum. Ada içindeki en iyi üniversite diyebilirim. Tıp okumayı düşünüyorum. Atölye çalışmaları ilgimi daha çok çekti. DAÜ'yu seçmeyi düşünüyorum.

Sıla Pazar – Hala Sultan İlahiyat Koleji

Altyapısı iyi olan bir okul. Bence Kıbrıs'ın en iyi okulu. İleride Kimya okumak istiyorum. Lisenden mezun olunca DAÜ'yu tercih etmeyi düşünüyorum. Atölye çalışmalarının mesleğimi seçmemde bana artıları oldu.

Ömer Arı – Lefkoşa Türk Lisesi

Atölye çalışmaları benim için faydalı oldu. Burada gelip bu ortamı görmem bana fayda sağladı. Gastronomi okumak istiyorum.

Ümit Tabiat – Karpaz Meslek Lisesi

DAÜ ilginçti, güzeldi. Daha önce gelmemiştim. Mezun olduğum zaman elektrik dalıyla ilgili okumayı düşünüyorum. Mezun olduktan sonra önceliğim DAÜ.

Başak Gözütok – Gazimağusa Türk Maarif Koleji

DAÜ kampüsü çok güzel bakımlı temizdi. Beğendim. Geniş sokaklar yollar vardı. Güzeldi. Atölye çalışması çok güzeldi. Hanımefendi bizimle güzel ilgilendi. Sorduğumuz her şeyi cevapladı. Bize yardımcı oldu. Teşekkür ederim. Mezun olunca hangi bölümü okuyacağıma henüz karar vermedim. DAÜ'yu tercih etmeyi düşünürüm.

DAÜ-ATAUM'DAN 23 NİSAN ULUSAL EGEMENLİK VE ÇOCUK BAYRAMI BİLDİRİSİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi Atatürk Araştırma ve Uygulama Merkezi (DAÜ-ATAUM) Başkanı Yrd. Doç. Dr. Turgay Bülent Göktürk, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı nedeniyle bir bildiri yayınladı. Yrd. Doç. Dr. Turgay Bülent Göktürk bildirisinde şu ifadelerle yer verdi:

“23 Nisan 1920’de Ankara’da toplanan ve ulus egemenliğini temsil eden Türkiye Büyük Millet Meclisi’nin (TBMM) kuruluş yıl dönümü, her yıl 23 Nisan gününde,

Türkiye Cumhuriyeti’nde ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’nde (KKTC) bayram olarak kutlanmaktadır. TBMM Kurucu Meclis niteliği taşıdığı için aynı zamanda bu tarih, doğal olarak bir ulusun kendi egemenliğine dayalı yeni bir devleti kurduğunu da tüm dünyaya ilan ettiği tarihtir. Bunlara ilave olarak bu bayram, Ulu Önder Atatürk’ün “Bu bayramı çocuklara armağan edeceğim. Gözüm arkada kalmayacak” ifadeleriyle anlamını bulan dünyadaki tek çocuk bayramıdır.

Ulusal egemenlik, Atatürk’ün Ulusal Mücadele’nin ilk günlerinden itibaren açıkça ortaya koyduğu, ısrarla vurguladığı ve uyguladığı bir temel ilkedir. Ulusal Mücadelenin “Eylem Safhası”nı başlatmak üzere Samsun’a çıktığı 19 Mayıs 1919’da, henüz işin başında “Kayıtsız şartsız ulus egemenliğine dayalı yeni bir devlet kurma” düşüncesinde olan Mustafa Kemal, ulusal mücadelenin başarıya ulaşmasını sağlamak için, hem çözüm yolu olarak ulusun azim ve kararını, ulusun egemenliğini, hem de yeni kurulacak Devletin ulusal egemenlik, ulusal irade gibi esaslara dayanmasını gerekli görmüştür.

Mustafa Kemal’in ulusal egemenlik düşüncesi; 1919 Amasya Genelgesi’nde “Milletin istiklâlini yine milletin azim ve kararı kurtaracaktır” parolasında, Erzurum Kongresi’nde “Milli Kuvvetleri amil ve Milli

İradeyi Egemen Kılmak” esasında, Sivas Kongresi’nde Ulus temsilcilerinin oybirliği ile aldıkları “Manda ve himaye kabul edilemez, Ya İstaklal Ya Ölüm” ifadesinde, Sivas Kongresi sırasında yayınlanan “İradei Milliye” gazetesinde kendisini göstermiş ve nihayet 23 Nisan 1920’de kurulan TBMM’nin ve yeni kurulan devletin temel dayanağı olmuştur. “Egemenliğin Ulusa Ait Olduğu” kavramı, 1921-1924-1961 ve 1982 anayasalarında da özellikle vurgulanmış ve söz konusu anayasalarda değişmeyen tek madde olmuştur.

Atatürk’ün ulusal egemenlik ilkesine sadece düşünceleriyle değil, derin kişisel duygularıyla da ne kadar bağlı olduğu, annesinin ölümünden birkaç gün sonra onun mezarı başında söylediği; “Validemin mezarı önünde ve Allah huzurunda ant içiyorum, bu kadar kan dökerek ulusun elde ettiği ve belirttiği egemenliğin muhafaza ve müdafaası için icap ederse validemin yanına gitmekte asla tereddüt etmeyeceğim. Ulusal egemenlik uğrunda canımı vermek, benim için vicdan ve namus borcu olsun” sözlerinden de açıkça anlaşılmaktadır.

Bu vesileyle başta Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk ve silah arkadaşları olmak üzere, Ulusal Kurtuluş Mücadelemizi sürdüren ilk TBMM üyelerini ve bu toprakları vatan yapmak uğruna toprağa düşen tüm şehitlerimizi rahmet, minnet ve saygıyla anıyoruz.”

DAÜ KENT-AG'DEN “KÜLTÜREL MİRAS VE İKLİM” RAPORU



ve Sitler Günü dolayısıyla, DAÜ KENT-AG bilimsel bir rapor hazırladı. 18 Nisan 2022 Uluslararası Anıtlar ve Sitler Günü, sürdürülebilir kalkınmayı güçlendirmek amacıyla iklime dirençli yollar sunmak üzere kültürel mirası koruma araştırmalarının ve uygulamalarının tüm potansiyelini ortaya çıkaran stratejilerin sunulması için zamanında bir imkân yaratırken, aynı zamanda ‘düşük karbonlu geleceklere adil geçişleri’ de savunmaktadır. 18 Nisan 2022 Uluslararası Anıtlar ve Sitler Günü için belirlenen ‘Miras ve İklim’ teması, konuyla ilgili tüm paydaşları; iklim değişikliğini ele alırken, kültürel mirasın bir bilgi kaynağı olarak kullanılabileceği pek çok yolu düşünmeye, göstermeye ve uygulamaya davet etmektedir.

Kıbrıs’ta somut ve somut olmayan mirasın korunmasına yönelik atılacak adımlarda, iklim değişikliği konularının hangi kapsamda ve ne şekilde ele alınması gerektiği konusunda bilimsel uzman görüşlerini içeren rapor ile DAÜ KENT-AG, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti’nde (KKTC) yer alan tüm ilgili kurum ve kuruluşları; kültürel mirasın korunması ve iklim değişikliğinin olumsuz etkileri konularının birlikte ele alınmasına yönelik sunulan görüş ve öneriler doğrultusunda, sorumluluk üstlenmeye, adımlar atmaya ve görev almaya davet etmiştir. Kültürel miras ve iklim değişikliği konularında Kuzey Kıbrıs için öneriler içeren rapor, basın yoluyla kamuoyu ile paylaşılrken, KKTC Başbakan Yardımcılığı, Turizm, Kültür, Gençlik ve Çevre Bakanlığı ve KKTC Ekonomi ve Enerji Bakanlığı yanında, Gazimağusa Belediyesi, Lefkoşa Türk Belediyesi, Girne Belediyesi, Lefke Belediyesi ve çeşitli Sivil Toplum Örgütleri’ne de iletilmiştir.”

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Kentsel Araştırma ve Geliştirme Merkezi (KENT-AG) 18 Nisan 2022 Uluslararası Anıtlar ve Sitler Günü ana teması kapsamında “Kültürel Miras ve İklim” raporu hazırladı. DAÜ KENT – AG Başkanı Prof. Dr. Şebnem Hoşkara konuyla ilgili açıklamalarda bulundu. Prof. Dr. Hoşkara, yapılan açıklamada şu ifadelerle yer verdi: “İklim nedeniyle yerinden edilmiş toplulukların güçlendirilmesi; miras

bağlamında afet risk yönetimine yönelik düşük maliyetli müdahaleler; karbon okur-yazarlığı ve adil geçişler konusunda miras ve çevre eğitimleri; iklim uyumuna, ekolojik geçişlere, eşitlik ve adaletle dair toplumsal cinsiyet temelli söylemlerin teşvik edilmesi; ve iklim değişikliğinden etkilenen kültürel miras alanlarının sosyo-ekonomik kalkınması, gibi konuları gündeme getirmeyi hedefleyen 18 Nisan 2022 Uluslararası Anıtlar

DAÜ NİJERYA ÖĞRENCİ BİRLİĞİ SEMİNER GERÇEKLEŞTİRDİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Uluslararası Öğrenci Aktivite ve Öğrenci Cemiyetleri Birimi'ne bağlı Nijerya Öğrenci Birliği Oryantasyon programı kapsamında DAÜ'de öğrenim gören tüm Nijeryalı öğrenciler için seminer düzenledi. Mustafa Afşin Ersoy Salonu'nda gerçekleştirilen söz konusu seminerde öğrenciler Üniversite ve Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde (KKTC) uyulması gereken kurallar, yasalar, sağlık ve bunun gibi birçok konuda bilgi sahibi oldular.

Öğrencilerin üniversite ve KKTC'ye uyum sürecini desteklemek, üniversitenin yapısını ve olanaklarını tanımalarına yardımcı olmak amacıyla düzenlenen etkinlikte Avukat, Polis Genel Müdürlüğü'nün Muhaceret, Trafik, Narkotik birimlerinden alanında uzman kişiler öğrenciler ile bir araya gelerek bilgiler verdiler. Öte yandan Rektörlük, Güvenlik İşleri Şube Amirliği, Sağlık Merkezi ve DAÜ Psikolojik Danışmanlık, Rehberlik ve Araştırma Merkezi'nden uzmanlar da seminere katılarak öğrencilere karşılaştıkları problemlerde neler yapılması gerektiği konusunda açıklamalarda bulundular. Söz konusu etkinliğe DAÜ Sosyal ve Kültürel İşlerden Sorumlu Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Deniz İşçioğlu da katıldı. Etkinlik, öğrencilerden gelen soruların yanıtlanmasının ardından sona erdi.





Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılışının 102. Yıl Dönümü ile 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Kutlu Olsun

Prof. Dr. Aykut HOCANIN
Rektör



**Doğu Akdeniz
Üniversitesi**

Bu Haftaki Akademik Yayınlarımız

Kaynak: Web of Science

Mühendislik Fakültesi

- 1- Mohammadpour, Saman, and **Mahmood Hosseini**. "Dispersion reduction of the analyses data for more reliable fragility curves of selected electric substations equipment." *Bulletin of Earthquake Engineering* (2022): 1-26. (Early Access)
2- Liu, Yunfei, Wenyang Hu, Runze Zhu, **Babak Safaei**, Zhaoye Qin, and Fulei Chu. "Dynamic responses of

corrugated cylindrical shells subjected to nonlinear low-velocity impact." *Aerospace Science and Technology* (2022): 107321.

İşletme ve Ekonomi Fakültesi

- 1- Emir, Fırat, **Lucy Davou Philip**, and **Kamil Sertoglu**. "Assessing the influence of urbanization and energy on carbon emissions of Turkey: evidence using the new

RALS analysis." *Environmental Science and Pollution Research* (2022): 1-13.

Turizm Fakültesi

- 1- **Kaviti Rashin** and **Osman M. Karatepe** "Do Personality Variables Predict Job Embeddedness and Proclivity to Be Absent from Work?" *International Journal of Mental Health Promotion* 24, no.3 (2022) 331-345.



**Doğu Akdeniz
Üniversitesi**

Yönetim Yeri
Doğu Akdeniz Üniversitesi,
Gazimağusa / Kuzey Kıbrıs

Doğu Akdeniz Üniversitesi
Adına Sahibi
Prof. Dr. Aykut HOCANIN
Rektör

Sorumlu
Prof. Dr. Deniz İşçioglu
Rektör Yardımcısı

Hazırlayan Birim
Halkla İlişkiler ve Medya
Müdürlüğü

Genel Koordinatör
Burcu Sultan Betin
Müdür (v)
Halkla İlişkiler ve
Medya Müdürlüğü

Haber
Umut Aybay
Ülgen İnanç
Selmin Erdoğan

Sayfa Düzeni
Müge Debreli
Yenilmez Ufuk Yılmaz

İletişim:
Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs
Tel: 0 392 630 1212
web: pr.emu.edu.tr