

DAÜ 2020-2021 AKADEMİK YILI GÜZ DÖNEMİ MEZUNİYET TÖRENLERİ 15-16 ŞUBAT'TA YAPILDI



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Mezuniyet Törenleri, COVID-19 Pandemisi nedeniyle 15-16 Şubat 2021 tarihlerinde çevrim içi olarak gerçekleştirildi. Lisansüstü Mezuniyet Töreni 15 Şubat 2021 Pazartesi günü, saat 16:00'da, Ön Lisans ve Lisans Mezuniyet Töreni ise 16 Şubat 2021 Salı günü, saat 16:00'da, DAÜ resmi sosyal medya hesapları (Youtube - <https://www.youtube.com/user/eastmeduniv>, Instagram - @emuofficial ve Facebook - <https://www.facebook.com/eastern.med.univ/>) ile DAÜ TV sosyal medya hesaplarından (Facebook- <https://www.facebook.com/dautvradayodau>, Youtube - <https://www.youtube.com/channel/UCOIg4ZnvKuW7c61GpoWWIMA>) tüm dünyaya yayınladı. Törenlerde 301'i yüksek lisans ve doktora mezunu, 1,060'ı ise ön lisans ve lisans mezunu olmak üzere toplamda 55 farklı ülkeden 1,361 DAÜ mezunu diplomalarına kavuştu.

KKTC Devlet Protokolü Mezunlara Seslendi

Törenlerde Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Cumhurbaşkanı Ersin Tatar, Başbakan Ersan Saner ile Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Olgun Amcaoğlu'nun mezunlara seslenişleri yer aldı. Cumhurbaşkanı Ersin Tatar, DAÜ mezunlarını tebrik ederek, dünya standartlarında aldıkları kaliteli eğitim

ile çalışacakları ülkelere katkıda bulunmaları temennisinde bulundu. Cumhurbaşkanı Tatar, mezunlara hayat boyu eğitimi devam ettirmelerini tavsiye etti.

Başbakan Ersan Saner, mezunları tebrik etti ve DAÜ'nün tarihi hakkında bilgi verdi. Başbakan Saner, DAÜ'nün bugüne kadar 123 farklı ülkeden 63,083 mezun verdiğini belirterek, mezunların DAÜ gibi kaliteli bir kurumdan eğitim almış olmalarının yanında, KKTC'nin yurtdışındaki gönüllü diplomatları olarak ülkenin tanıtımına katkı vereceklerine olan inancını ifade etti. Milli Eğitim ve Kültür Bakanı Olgun Amcaoğlu, tüm mezunlara yeni yaşamlarında başarılar dilerken, onları yetiştiren akademisyenlere, üniversite yönetimine ve ailelerine teşekkür etti. Bakan Amcaoğlu, "Bilin ki KKTC'de

sizi her zaman sıcaklıkla kucaklayacak kardeşleriniz bulunmaktadır" diye konuştu.

DAÜ VYK Başkanı Dr. Özcan ve Rektör Prof. Dr. Hacı Mehmet Özcan Seslendi

DAÜ Vakıf Yöneticiler Kurulu Başkanı Dr. Erdal Özcan, törenlerde mezunlara verdiği mesajda şunları söyledi: "Sevgili mezunlar; sizleri başarınız sebebiyle gönülden kutluyorum. Çok yoğun çalışmalarınız sonucunda bu başarıya ulaştınız. DAÜ gibi köklü bir kurumdan tam donanımlı bir şekilde mezun oldunuz. Artık mesleki yaşantınıza hazırsınız. Bu zaman zarfında sizleri KKTC'de ve üniversitemizde ağırlamış olmaktan dolayı büyük bir mutluluk duyduğumuzu ifade etmek isterim. DAÜ; öğrencileriyle, çalışanlarıyla, KKTC Halkı'yla ve Gazimağusa kentiyle bütünleşmiş çok büyük bir ailedir. Sizler de ailemizin birer parçası olarak burada yanan bilim meşalesini dünyanın dört bir yanına taşıyacaksınız." DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hacı Mehmet Özcan, törenlerde mezunlara seslenerek, "Değerli mezunlar; uzun, yoğun ve yorucu bir eğitim süreci sonucunda, alanlarınızda birer uzman olarak DAÜ'den mezun oldunuz ve artık profesyonel yaşantınıza hazırsınız. Her birinizle ayrı ayrı gurur duyuyor ve sizleri gönülden kutluyorum. Bugün çizmiş



DAÜ 2020-2021 AKADEMİK YILI GÜZ DÖNEMİ MEZUNİYET TÖRENLERİ 15-16 ŞUBAT'TA YAPILDI

olduğunuz hedefler doğrultusunda hayatlarınızda yepyeni ve çok önemli bir sayfa açıyorsunuz. Üniversitemizden aldığınız eğitimle bu sayfayı başarılarla dolduracağınıza olan inancım tamdır” şeklinde konuştu.

Mezunlar Adına Konuşmalar Yapıldı
Törenlerde 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi Lisansüstü Mezunları adına; DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Matematik Bölümü, Uygulamalı Matematik ve Bilgisayar Bilimleri Doktora Programı Mezununu Hasan Temizkan ile DAÜ İşletme ve Ekonomi Fakültesi, Bankacılık ve Finans Bölümü Yüksek Lisans Programı Mezununu Diana Leskovskaya; Ön Lisans ve Lisans Mezunları adına da; DAÜ Eczacılık Fakültesi, B. Pharm Programı Mezununu Bilge Türkseven ile DAÜ Eğitim Fakültesi, Yabancı Diller Eğitimi Bölümü, İngilizce Öğretmenliği Lisans Programı Mezununu Anna Elizabeth Hart’ın konuşmaları yer aldı.

Çevrim içi törenlerde ayrıca yabancı ülke temsilcilerinin, sanatçıların, Fakülte Dekanlarının, Yüksekokul Müdürlerinin ve Lisansüstü Eğitim, Öğretim ve Araştırma Enstitüsü Müdürünün mezunlara hitaben konuşmaları da yer aldı. Her geçen yıl mezun sayısını artıran DAÜ’nün, 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi’nde verdiği mezunları ile mezun sayısı 63 bini geçmiş, mezun verdiği ülke sayısı ise toplamda 123’e ulaşmış oldu.



Prof. Dr. Aykut Hoca'nın

Doğu Akdeniz Üniversitesi Rektörü / Eastern Mediterranean University



SCHOOL OF TOURISM AND HOSPITALITY | TURİZM VE OTELÇİLİK YÜKSEKOKULU
TOURISM AND HOSPITALITY MANAGEMENT | TURİZM VE OTEL İŞLETMECİLİĞİ

KHALIL L. F. A. YAGHMOUR



FACULTY OF BUSINESS & ECONOMICS | İŞLETME VE EKONOMİ FAKÜLTESİ
INTERNATIONAL RELATIONS | ULUSLARARASI İLİŞKİLER

KHALID ILIYASU DAUDA



DAÜ ECZACILIK FAKÜLTESİ 2020-2021 GÜZ MEZUNLARI İÇİN MESLEK YEMİNİ TÖRENİ DÜZENLEDİ



Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Eczacılık Fakültesi, 2 Mart 2021 Salı günü, saat 11.00'de, 2020-2021 Akademik Yılı Güz Dönemi mezunları için Eczacılık Meslek Yemini Töreni düzenledi.

Tören, dünya genelinde devam eden COVID-19 pandemisi nedeniyle çevrim içi olarak yapıldı. Törene; DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hoca'nın, Sosyal ve Kültürel İşlerden Sorumlu Rektör Yardımcısı Doç. Dr. Deniz İşçioglu, Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Müberra Koşar, dekan yardımcılarını, fakülte akademisyenleri ve mezun öğrenciler katıldı.

“Sizlerle Gurur Duyuyorum”

Törenin açılış konuşmasını gerçekleştiren DAÜ Eczacılık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Müberra Koşar, “Değerli Eczacılar, bugün benim genç meslektaşlarım oldunuz. Sizlerle gurur duyuyorum” diye konuştu. Prof. Dr. Koşar, Eczacılık mesleğinin Sağlık

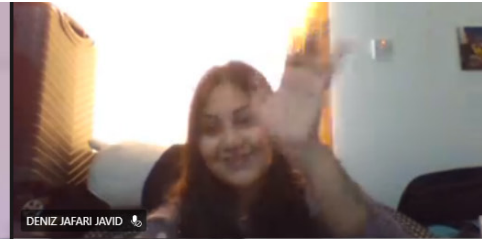
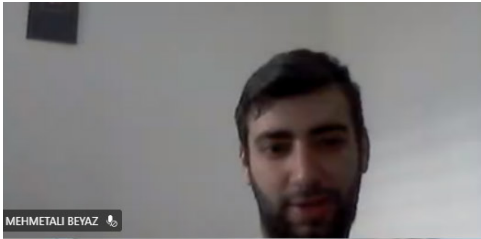
Bilimleri alanında dünyanın en saygın mesleklerinden biri olduğunu belirterek, genç mezunlara mesleklerinde saygı, özgüven ve mükemmellik olgularını her zaman ön planda tutmaları tavsiyesinde bulundu.

Törende konuşan DAÜ Rektörü Prof. Dr. Aykut Hoca'nın, “Sizler, önemli ve bir o kadar da değerli bir mesleki sorumluluğu taşımaktasınız. Toplum sağlığında birinci basamak sağlık danışmanlığı hizmetini verecek olan sizler, bir yandan meslekteki bilimsel gelişmeleri ve teknolojileri takip etmeye devam ederken, bir yandan da eczacılık mesleğinin ilkelerini ve etik anlayışını meslek hayatlarınızda uygulayacaksınız. Sizlere güvenimiz tamdır. İnsanlık için yapacağınız bu özverili çalışmalarınızda yolunuz açık olsun. Mesleğinizin değerlerine bağlı kalacağınızı biliyoruz. Sizinle gurur duyuyoruz ve başarılar diliyoruz” diye konuştu.

81 Genç Eczacı Yemin Etti

Açılış konuşmalarının ardından, DAÜ Eczacılık Fakültesi Öğretim Üyelerinin mezunlara mesajları yer aldı. Tören, DAÜ Eczacılık Fakültesi, B. Pharm. Program Birincisi Bilge Türkseven ile Omar Mohamed A.M. Ammar ve D. Pharm. Program Birincisi Romina Rashidfarokhi'nin mezunlar adına konuşmaları, mezunların isimlerinin okunması ve fakülte tarafından mezunlar için hazırlanan video gösterimi ile devam etti.

Eczacılık Fakültesi B-Pharm (23) ve Pharm-D (58) program öğrencilerinin katıldığı yemin töreni ile mezunlar; meslek hayatları boyunca tüm bilgi ve becerilerini hastaların sağlığını korumak için kullanacaklarını, mesleklerini kötüye kullanmayacaklarını, her din, dil ve ırktan hastaya eşit ve adil yaklaşacaklarını dile getirdikleri yemin ile meslek hayatlarına ilk adımlarını atmış oldular.



DAÜ REKTÖRÜ PROF. DR. AYKUT HOCANIN 8 MART DÜNYA KADINLAR GÜNÜ İLE İLGİLİ KUTLAMA MESAJI YAYINLADI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Rektörü Prof. Dr. Aykut Hocanın, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü ile ilgili bir kutlama mesajı yayınladı. Prof. Dr. Hocanın, söz konusu mesajında şu ifadelerle yer verdi:

“DAÜ Ailesi’nin değerli emekçi kadınları başta olmak üzere, tüm kadınların 8 Mart Dünya Kadınlar Günü’nü en içten dileklerle kutlarım. Dünya tarihinde cinsiyet eşitliğinin değeri, ne yazık ki çok geç anlaşılmış, kadınlar uzun yıllar boyunca hak ettikleri eşitliği kazanmak için mücadele etmek zorunda kalmıştır. Ancak bir kadının cesareti ve azminin, insan zihninde kalıplaşmış bu cehalet duvarını yıkmayı başarabileceği kanıtlanmış ve günümüzde dünyanın birçok ülkesinde kadınlar haklarını oldukça zor mücadeleler sonucunda elde etmiştir. Kadınlar; bu haklı mücadelelerinde galip gelerek, yalnızca erkekler değil, aynı zamanda hemcinsleri nezdinde de kalıplaşmış tabuları ortadan kaldırmış, eşitlik konusunda dünyaya önemli bir ders vermiştir. 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü, bu mücadelenin en önemli simgelerinden bir tanesidir. Bu gün, dünyamızda kadına karşı şiddete



ve kadınların ev, iş yeri ve toplumsal hayattaki haklarının hiçe sayıldığı toplumlarda bir farkındalık yaratma fırsatı olarak görülmektedir. Bütün kadınların

cinsiyet eşitliği ve kadın haklarına sahip olduğu bir dünya oluşması dileklerle, 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü’nü kutlarım.”



DAÜ İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ÜYESİ DOÇ. DR. MÜRÜDE ÇELİKAĞ DÜNYANIN SAYILI İNŞAAT MÜHENDİSLERİ ARASINDA

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mühendislik Fakültesi, İnşaat Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mürüde Çelikağ, bugüne kadar gerçekleştirmiş olduğu projeler, piyasaya ve akademik dünyaya yapmış olduğu katkılardan dolayı, 200 yıllık tarihi olan ve bünyesinde farklı seviyede üyeliğe sahip dünya çapında 100,000 kadar inşaat mühendisi bulunan, İngiltere'nin "Institution of Civil Engineers" (ICE) kuruluşunda "Fellow Engineer - FICE" unvanını almaya layık görüldü. Doç. Dr. Mürüde Çelikağ'ın yeni unvanı, ICE Profesyonel Gelişim ve Kayıt Prosedürü Müdürü Sheila Billett tarafından imzalanan mektupla kendisine bildirildi. Böylece Doç. Dr. Çelikağ, dünyada inşaat mühendislerinin köklü kuruluşu ICE'de erişebileceği en yüksek prestijli unvana sahip oldu. Doç. Dr. Çelikağ, "FICE" unvanını Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'nde (KKTC) elde eden tek kişi olma özelliğini taşıyor. Güney Kıbrıs Rum Kesimi'nde ise bu unvana sahip, üç mühendis bulunuyor.

Dünyada FICE Unvanına Sahip 1,250 İnşaat Mühendisi Arasına Girdi

Dünyada "FICE" unvanına sahip inşaat mühendisi sayısı 1,250 civarında, bu rakamın 1,025'ini İngiltere'de çalışan mühendisler oluşturuyor. Kendisi de DAÜ'nün Yüksek Teknoloji Enstitüsü olduğu dönemlerde 1984 yılı ilk mezunlarından olan ve aynı yıl yüksek lisans ve doktora eğitimini sürdürmek üzere İngiltere'ye giden Doç. Dr. Çelikağ, orada eğitimini sürdürdüğü sırada ICE meslek kuruluşuna üye olmak istediğini, fakat üyelik prosedürleri sebebiyle pek çok kapsamlı aşamadan geçmesi gerektiğini belirtti. 1990 yılında doktora eğitimini tamamladıktan sonra özel sektörde uluslararası bir şirkette çalışan Doç. Dr. Çelikağ'ı, şirketi ICE'ye üye olabilmesi için gerekli eğitimlere göndererek mesleki ve kişisel gelişimine katkıda bulundu.

Doç. Dr. Çelikağ aldığı eğitimlerin ardından ICE tarafından belirli aralıklarla istenen

mesleki gelişim raporlarını, içerisinde yer aldığı projelerde bulunduğu alanlarda yapmış olduğu çalışmaları sundu. Dört yıllık bir sürecin ardından sözlü ve yazılı sınavlarda başarılı olması sonucunda 1994 yılında ICE "Member" olarak (CEng, MICE) köklü kuruluşa kabul edildi. Böylece İngiltere dahil şu anda dünyada 5,500 civarında mühendisin sahip olabildiği ICE "Chartered Engineer" unvanını almaya hak kazandı. Bu unvan İnşaat Mühendisleri için profesyonel mühendislik yapabilecek ve projelere imza atabilecek hak kazanma anlamına gelmesinin yanı sıra, aynı zamanda dünyanın birçok ülkesinde meslek icra edebilme fırsatı tanıyor. Ardından uzun yıllar boyunca farklı ülkelerde hem mesleki gelişimini sürdüren, hem de akademik dünyaya katkıda bulunan Doç. Dr. Çelikağ, mesleki kuruluşun son aşaması için istenen tüm yetkinlikleri elde etmesinin ardından yaptığı başvuru sonrası "FICE" unvanını (CEng, FICE) alarak İngiltere dahil dünyada bu unvana erişebilen yalnızca 1,250 inşaat mühendisi arasına girmiş oldu.

"DAÜ Mühendislik Fakültesi Mezunları Çok Şanslı"

Konuya ilişkin açıklamalarda bulunan DAÜ Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Hüseyin Özkaramanlı, bu değerli başarıya imza atan DAÜ Mühendislik Fakültesi, İnşaat Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Mürüde Çelikağ'ı tebrik ederek, "Doç. Dr. Çelikağ'ı, İnşaat Mühendisliği alanında dünyada yalnızca sayılı insanın ulaşabildiği bir seviyeye gelmiş olmasından dolayı tebrik ediyor, başarılarının devamını diliyorum. Geçtiğimiz yıl 200. kuruluş yıl dönümünü kutlayan ICE'nin dünyada yalnızca 1,250'ye yakın inşaat mühendisine vermiş olduğu 'Fellow' unvanını almaya



hak kazanan Doç. Dr. Çelikağ bizleri gururlandırmıştır. Kendisi uzun yıllar boyunca zorlu süreçlerden geçerek bu noktaya gelmeyi başarmıştır." diye konuştu.

Prof. Dr. Özkaramanlı, DAÜ Mühendislik Fakültesi mezunlarının çok şanslı ve ayrıcalıklı olduğuna vurgu yaparak, "DAÜ Mühendislik Fakültesi mezunları, dünyanın mühendislik eğitiminde önde gelen akreditasyon kuruluşlarından 'Accreditation Board for Engineering and Technology (ABET)' tarafından akredite edilmiş programlarımızdan mezun olmaları sayesinde dünyanın en önemli mesleki kuruluşlarına direkt olarak üyelik hakkı elde ediyor. DAÜ Mühendislik Fakültesi, İnşaat Mühendisliği Bölümü mezunları da bu kapsamda ABET'i tanıyan ICE'ye öğrenci veya mezun üye olma, daha sonra MICE ve FICE unvanlarına erişebilme olanaklarına sahiptir. Ayrıca diploma tanınırlığı nedeniyle İngiltere'de lisansüstü eğitim, İngiltere dahil dünyanın her yerinde mesleklerini icra etme fırsatına sahiptir." şeklinde açıklama yaptı.

DAÜ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ ÖĞRENCİLERİNDEN 12. ULUSAL MOBİLYA YARIŞMASI'NDA BÜYÜK BAŞARI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü öğrencileri, Türkiye’de tasarım alanında en yüksek katılımlı yarışma olan “Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması”nda çok sayıda başvuru arasından ikinci listeye geçerek kısa listeye alınma başarısını gösterdi. Ev, ofis, mutfak-banyo ve akıllı mobilyalar olmak üzere dört ana tema üzerinden düzenlenen ve bu yıl 12.’si gerçekleşen yarışmanın Jüri Başkanlığını Prof. Önder Küçükerman, Jüri Üyeliklerini ise Reşit Soley, Aziz Sarıyer, Mustafa Toner, Kaan Dericioğlu, Didem Çapa, Fatih Kırıl ve Murat Armağan yürütüyor. Yarışmaya DAÜ Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü ITAS403 2019-2020 Akademik Yılı Bahar Dönemi öğrencilerinin katılımı sağlanıp, İnayet Ayşe Tırpan, Selin Kayaalp, Rabia Demirebilek, Sümeyra Üstalan, Osman Can, Mehir Çelik, Emirhan Buz, Kerem Dilce ve İsmail Şişmanoğlu tasarımlarının kalitesiyle ikinci aşamaya geçti.

608 Başvuru Yapıldı

Yarışmaya ilişkin Türkiye Cumhuriyeti Orman, Kağıt ve İhracatçı Birlikleri tarafından yapılan açıklamada, 12. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması’na www.designforexport.org ve www.mobilyatasarimyarismasi.org internet sayfaları aracılığıyla 608 adet başvuru yapıldığı ve 9 Ocak 2021 Cumartesi günü

dijital ortamda gerçekleştirilen “1. Seçici Kurul Toplantısı”nda Asli Jüri Üyelerinin ortak kararı ile şartnamedeki değerlendirme kriterleri çerçevesinde yapılan seçimler sonucunda 2. aşamaya kalan tasarımların tespit edildiği bildirildi.

DAÜ Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Banu Tevfikler Çavuşoğlu’nun Arş. Gör. Nisan Akalın’la yürüttüğü Mobilya ve Donatılar dersinde (ITAS403) öğrenciler farklı bağlam ve işlevlerle mobilyalar tasarlayıp, mobilya ve donatıların tasarımında kullanım, kullanıcı, bağlam, teknoloji, malzeme seçimi ve benzeri konularda çalıştırıldılar. Bunun yanında, ergonomik, strüktürel, yapısal gereksinimler, yapım detayları, malzeme nitelikleri ve mobilya sektöründeki gelişmeler konusunda farkındalık yaratıldı. Mobilya ve donatı elemanları konusunda kuramsal ve pratik bir kavrayış geliştirmek; mobilya tasarımı; yapım teknikleri ve üretim yöntemlerinin farkında olmak gibi konuların ele alındığı derste geçtiğimiz dönem alanın önemli yarışmalarından “12. Ulusal Mobilya Yarışması”na öğrencilerin katılımı sağlandı.

“Yarışmalar Eğitim Kalitemizi Test Etmemizi Sağlıyor”

Konuya ilişkin açıklamada bulunan DAÜ

İç Mimarlık Bölüm Başkanı Doç. Dr. Zehra Öngül, “DAÜ İç Mimarlık Bölümü öğrencilerinin bahsi geçen ders kapsamında yaptıkları başvurulara 4 proje ve 9 öğrenciyle 2. aşamaya geçmek gibi çok büyük bir başarı olarak kabul edilebilecek sonuçlar alındı. Tasarımlarının kalitesiyle 2. aşamaya geçen öğrencilerimiz İnayet Ayşe Tırpan, Selin Kayaalp, Rabia Demirebilek, Sümeyra Üstalan, Osman Can, Mehir Çelik, Emirhan Buz, Kerem Dilce ve İsmail Şişmanoğlu’nu gönülden kutlarız. Dünya normlarını sıkı takip ederek; sürekli güncellenen İç Mimarlık eğitim modellerinde, öğrencilerin yaratıcı potansiyellerini açığa çıkartabilmeleri için tasarım yarışmalarının birer fırsat olarak değerlendirilmelidir. Yarışmalar, eğitim kalitemizi test etmemize yönelik ciddi platformlar olarak görülmektedir. Nitelikli jüri üyeleri ve değerlendirme ölçütleri ile alana özgü otorite sahibi kuruluşlarca desteklenen yarışmalar, proje kapsamında yürütülen etkinliklerle harmanlandığı takdirde, tasarım eğitimi sürecinde öğrencilerin, alanlarına özgü bilgi birikimi ve deneyim kazanarak, tasarım probleminin özgün çözümlenmesi konusunda metodolojik yaklaşımların edinmekte ve yaratıcılık düzeylerini geliştirmektedir” denildi.

“Tasarım Dünyayı Daha İyi Bir Yer Yapar”

DAÜ Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü, ITAS403 Mobilya ve Donatılar dersinin yürütücüsü Doç. Dr. Banu Tevfikler Çavuşoğlu ise yaptığı açıklamada, tasarım yarışmalarında elde edilen olumlu sonuçların; tasarım eğitiminin, küresel ölçütlerde güncel bilgilerle çağdaş düzeyde verildiğinin ve önemsendiğinin bir göstergesi olarak kabul edilebileceğini, bu nedenle de ders kurgularında yarışmalara önem atfedildiğini belirtti. Doç. Dr. Çavuşoğlu, tasarım eğitimindeki bu kalite yaklaşımının, bir tasarım ürününün gerçek yaşamda talep görme duygusu ile yarattığı etkiyi, eğitim yaşamında etkili ve anlamlı kılacağını ifade etti. Doç. Dr. Çavuşoğlu, tasarımın tüm süreçleriyle birlikte ürün olarak da düşünülmesinin, tasarımın kalitesini artıracığı ve bunun üretim, pazarlama ve tüketim süreçlerine olumlu etkiler katacağını söyledi. Küresel krizler nedeniyle üretim hacmini daraltmayan, tasarımın dünyayı daha iyi bir yer yapmaktaki önemli yerine işaret eden Doç. Dr. Çavuşoğlu, harcamalarını azaltmayan girişimci kuruluşların üniversite-sektör iş birliği bağlamında tasarıma ve tasarım eğitimine katkılarının önemine de vurgu yaptı.

itas **403** 19/20 Bahar
Mobilya & Donatıları

Ders Yöneticileri:
Doç. Dr. Banu Tevfikler Çavuşoğlu
Arş. Gör. Nisan Akalın




Öğrencilerimizi tebrik ederiz

 İnayet Ayşe Tırpan	 Selin Kayaalp	 Rabia Demirebilek
 Sümeyra Üstalan	 Osman Can	 Mehir Çelik
 Emirhan Buz	 Kerem Dilce	 İsmail Şişmanoğlu

dersi kapsamında öğrencilerimizin tasarladıkları ve her sene olduğu gibi bu kez de bine yakın başvurusu olan

ULUSAL MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI

“12. Design For Export” kapsamında, projelerinin

“İkinci Aşama”

ile kısa listeye alındıklarını büyük bir gururla sizlerle bu haberi paylaşmak istedik

DAÜ İÇ MİMARLIK BÖLÜMÜ ÖĞRETİM ÜYESİNDEN GURURLANDIRAN BAŞARI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Asu Tozan IFI Insite Editör ekibine seçildi. 2007 yılından beri Uluslararası İç Mimarlar / Tasarımcılar Federasyonu (IFI) Eğitim Üyesi olan DAÜ İç Mimarlık Bölümü, IFI bünyesindeki gelişmeleri takip etmekte ve gerçekleştirdiği birçok etkinlikle de İç Mimarlık disiplinine uluslararası ölçekte katkıda bulunmaktadır.

Küresel ve yerel ölçeklerdeki mesleki konuların paylaşılması, tartışılması, araştırılması ve geliştirilmesini teşvik etmek amacı ile kurulan IFI Insite inisiyatifinin editör ekibine davetli olarak katılan Doç. Dr. Tozan, DAÜ'yü temsil ederek önemli bir başarıya imza attı. Doç. Dr. Tozan, dünyanın farklı yerlerinden akademik ve pratik alanlarda aktif meslek insanlarını bir araya getiren IFI Insite inisiyatifi ile geniş bir ağ içinde verimli çalışmalar yapma imkanı elde ettiğini belirtti. Doç. Dr. Tozan, söz konusu temsiliyetin sadece DAÜ İç Mimarlık Bölümü'ne değil aynı zamanda bölgedeki İç Mimarlık mesleğinin uygulama ve araştırmalarına uluslararası etkileşimle katkı sağlanmasını da hedeflediklerini bildirdi. Uluslararası İç Mimarlar / Tasarımcılar Federasyonu (IFI) 1963 yılında Kopenhag, Danimarka'da mesleği birleştirmek ve iç mekan tasarım sorunları için bir forum görevi görmek üzere

kurulmuş, kar amacı gütmeyen, bir dernekler derneğidir. Aynı zamanda, profesyonel İç Mimarlar / Tasarımcılar için küresel ses ve otoritedir. İç Mimarlık/Tasarım organizasyonları için uluslararası bir federasyon organı olan IFI, dünya çapında eğitim, araştırma ve uygulama alanında bilgi ve deneyim alışverişi ve gelişimi için küresel bir forum görevi görmektedir. IFI, ayrıca iç mekan tasarımının etkisini ve uygulamasını yaygınlaştırmak, küresel sosyal sorumluluğu teşvik etmek ve mesleğin dünya çapında statüsünü yükseltmek için uluslararası toplulukları birbirine bağlamaktadır. Birçok düzlemde meslek ile ilgili konuları ele alan



organizasyon 2021 yılında IFI Insite adı altında yepyeni bir paylaşım platformu oluşturmuştur. IFI Insite ET, derinlemesine fikir ve bilgi alışverişi için IFI dünya topluluğu ve katılımcılarını bağlamak ve desteklemek için tasarlanmış çevrimiçi bir girişimdir. Amacı, İç Mimarlık disiplininin tüm alanları arasındaki sinerjileri geliştirip güçlendirirken, küresel olarak canlı bir topluluk oluşturmaktır. Söz konusu platform, IFI üyeleri ve daha geniş İç Mimarlık ağıyla doğrudan etkileşimi teşvik etmektedir. Bu bilgi alışverişi platformu, yeni araştırmalar, sosyal gelişmeler, fikirler, proje tipolojileri / stilleri, teori gibi konuların araştırılmasını da teşvik etmektedir. IFI Insite çalışmaları, akademi, meslek ve endüstriyi birlikte kapsamaktadır. Ayrıca, İç Mimarlık disiplini için önemli ve uzun süreli olumlu bir etki yaratmaya çalışmaktadır.



DAÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ DEKANI PROF. DR. UĞUR ULAŞ DAĞLI'DAN JÜRİ BAŞKANLIĞI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı, Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği (TMMOB) İçmimarlar Odası'nın her yıl düzenlediği İçmimarlık Bölümü Öğrencileri Proje Yarışması'nın üçüncüsü olan "İçmimarlık Öğrencileri Proje Yarışması - im2020"de 4. Sınıf Projeleri Jüri Başkanlığı'nı yürüttü. Söz konusu yarışma; Başkent Üniversitesi, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nün ev sahipliğinde gerçekleşti.

Değerlendirmelerde Bulundu

"im2020" Ödül Töreni ve kolokyum, 8

Ocak 2021 Cuma günü, saat 17:00'de, çevrim içi olarak gerçekleştirildi. Açılış konuşmalarının ardından, yarışmanın beş farklı kategorisinde eş değer mansiyon ve derece alan projeler açıklandı. Törenin son oturumunun moderatörlüğünü Başkent Üniversitesi'nden Doç. Dr. Umut Şumnu gerçekleştirdi. DAÜ Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Uğur Ulaş Dağlı, yarışma kolokyumuna diğer dört kategorinin jüri başkanları ile birlikte katıldı. Prof. Dr. Dağlı, kolokyumda 4. Sınıf Projeleri ve genel yarışma hakkındaki görüşlerini paylaştı ve pandemi sürecinde çevrim içi tasarım stüdyo eğitiminin değerlendirmesini yaptı.



BM DESTEKLİ AYVALIK'IN DENİZ ÇAYIRLARININ KORUNMASI PROJESİ YRD. DOÇ. DR. BURAK ALİ ÇİÇEK'İN DANIŞMANLIĞINDA DEVAM EDİYOR

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Biyolojik Bilimler Bölümü Öğretim Üyesi ve Su Altı Araştırma ve Görüntüleme Merkezi Başkanı Yrd. Doç. Dr. Burak Ali Çiçek, Ayvalık Adaları Tabiat Parkı'nda deniz çayırlarının (*Posidonia oceanica*) korunması için Birleşmiş Milletler, Küresel Çevre Fonu (GEF/SGP) desteği ile Ege Ekoturizm Derneği tarafından sürdürülen projede bilimsel danışmanlık yapıyor. Yrd. Doç. Dr. Burak Ali Çiçek söz konusu proje ile ilgili yaptığı açıklamada şu ifadelerle yer verdi;

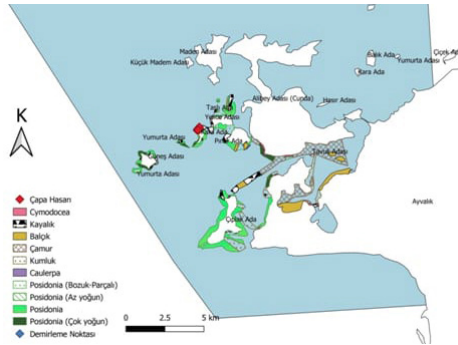
“Covid 19 Pandemisi nedeni ile bir süre ara verilen ve tekrardan başlayan Ayvalık Adaları Tabiat Parkı'nda biyolojik çeşitliliğin korunarak, ekolojik, sosyal ve ekonomik sürdürülebilirliğin sağlanmasını hedefleyen deniz çayırları projesi, Ayvalık Adaları Tabiat Parkı deniz ortamının koruma / kullanma dengesinin kurulmasına katkıda bu-

lunmayı amaçlıyor. Suyun altındaki ormanlar olarak bilinen ve yerkürenin dengesinin korunması için çok önemli görevler üstlenen deniz çayırları, oksijen üretmek, yavru balıklar için sığınak oluşturmak, deniz tabanındaki erozyonu engellemek gibi ekolojik değeri yanında karbon tutulumu, balıkçılığa katkıları gibi girdilerle ekosistem hizmetleri açısından da önemi bilinmektedir.

Yerel olarak, “erişte” veya “fıca” ismi verilen deniz çayırları, denizel ortama uyum sağlamış sucul angiospermiler (çiçekli bitkiler) olup karasal bitkiler gibi kök, gövde, yaprak, çiçek ve tohumla sahiptirler. Dünya genelinde 50 denizel angiosperm türü bulunmaktadır. Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) ve Akdeniz genelinde kıyı ve geçiş sularında *Cymodocea*, *Halophila*, *Posidonia*, *Ruppia*, *Zostera* cinslerine ait 7 angiosperm türü yayılış göstermektedir. Bu türler, *Cymodocea nodosa*, *Halophila*

stipulacea, *Posidonia oceanica*, *Ruppia cirrhosa*, *Ruppia maritima*, *Zostera marina* ve *Zostera noltii*'dir. Deniz çayırı olarak adlandırılan zeminde ve geniş alanları kaplayan bu bitkiler, kök, gövde, yaprak ve çiçek gibi organları ile çiçekli bitkiler grubu içinde yer alır.

Deniz ekosisteminin vazgeçilmezi olmasına rağmen, çeşitli insan aktiviteleri sonucu doğrudan ya da dolaylı olarak deniz çayırları olumsuz etkilenebilmektedir. Özellikle Fransa, İtalya, İspanya gibi rekreasyonel denizciliğin geliştiği ülkelerde çapaların açtığı derin yaralar nedeni ile çok zarar görmüşlerdir. Artık bu ülkelerde çapalamak yasak olup, konaklama noktalarına şamandıra ve tonoz sistemleri yerleştirilmektedir. Çapalamanın yanı sıra deniz kıyısına yapılan liman, barınak, iskele yapıları bu deniz altı ormanlarına çok zarar vermektedir.”



DAÜ DIŞ HEKİMLİĞİ FAKÜLTESİ DEKAN YARDIMCISI PROF. DR. ŞÜKRÜ TÜZMEN KANAL T UK “İZ BIRAKANLAR” PROGRAMININ KONUSU OLDU

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Dış Hekimliği Fakültesi Dekan Yardımcısı, Moleküler Biyoloji ve Genetik Uzmanı ve GenBiomics R & D CEO'su Prof. Dr. Şükrü Tüzmen, 9 Şubat 2021 Salı günü, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) saatiyle 22:30'da, Kanal T UK televizyon kanalında, Duygu Tağmaç'ın hazırlayıp sunduğu İz Bırakanlar adlı programın konuşu oldu. Prof. Dr. Şükrü Tüzmen, çevrim içi olarak katıldığı programda yaşam öyküsünü, akademik ve bilimsel çalışmalarını ve genetik hastalıkları anlattı.

Beta Talasemi'yi Anlattı

Programın ilk bölümünde yaşam hikayesini anlatan Prof. Dr. Tüzmen ile ailesini tanıyan ve Londra'da yaşayan Kıbrıs Türkleri, kendisiyle ve ailesiyle ilgili anılarını anlatarak Prof. Dr. Tüzmen'e selamlarını ilettiler. Prof. Dr. Tüzmen, programın ikinci bölümünde, akademik ve bilimsel çalışmalarından bahsetti. DNA ile ilgili bir sunum gerçekleştiren Prof. Dr. Tüzmen, Kıbrıs Türk insanında görülen Beta Talasemi hastalığını anlattı. Prof. Dr. Tüzmen, adamızda var olan bu genetik hastalığı çalışmak için Boğaziçi Üniversitesi'nde doktora eğitimini sürdürdüğü sırada hocası Prof. Dr. Nazlı Başak ile, 1980'li yıllardan başlayarak Türkiye'deki ilk Moleküler Biyoloji ve Genetik Referans Laboratuvarı'nda yürüttüğü Beta Talasemi çalışmalarından bahsetti.

“Gelecek Nesillere Yönelik Çalışmalar Meyvesini Verdi”

Prof. Dr. Tüzmen, bu çalışmalar ile Beta Talasemi geninde oluşan ve Türk popülasyonuna ait mutasyonları ortaya koymayı amaçladıklarını ve Türkiye genelinde merkezi illerde yer alan devlet hastanelerinden kendilerine ulaştırılan Beta Talasemi hastalarına ait kan örneklerini alıp binlerce hasta ve aileleri üzerinde mutasyon

taraması yaptıklarını, böylece hastalığın Türkiye haritasını belirlediklerini ifade etti. Gelecek nesillere yönelik yaptıkları çalışmaların meyvelerini şu anda almakta olduklarını belirten Prof. Dr. Tüzmen, konuyla ilgili araştırma grubundaki arkadaşları ve hocaları ile birlikte birçok kitap bölümü ve akademik makale yayınlayarak, mutasyon taramalarında örnek teşkil edecek çalışmalar ortaya koyduklarını vurguladı.

“ABD’de gerçekleştirdiği Bilimsel Çalışmalara Kısaca Değindi”

ABD’de Amerikan Ulusal Sağlık Enstitüleri’ndeki (NIH) 6.5 yıllık ABD serüveninden de bahseden Prof. Dr. Tüzmen, ABD’ye doktora sonrası eğitimi için Amerikan Ulusal Sağlık Enstitüleri’nden (NIH) ilk Kıbrıs’lı Türk olarak Uluslararası Bilim Dünyasında Prestiji yüksek olan “Fogarty Burslusu” kapsamında kabul alması sonucunda gittiğini ve burada Beta Talasemi’ye sebebiyet veren Beta Globin gen ailesi ile ilgili çalışmalar gerçekleştirdiğini ifade etti. Prof. Dr. Tüzmen, ABD’deki mentoruyla burada hemogloblin ve Beta Talasemi üzerine kullandıkları teknikleri dünya literatürüne kazandırdıklarını belirtti.

“Kolesterol ve Kansere Genetiği ile ilgili Dünya Literatürüne Önemli Bilgiler Kazandırdı”

Prof. Dr. Tüzmen; Gen baskılaması teknolojilerini kullanarak, kanser hastalığına yönelik çalışmaları ve keşiflerinden de bahsetti. Kolesterol yolağında bulunan FDFT1 genini özellikle prostat kanseri üzerindeki potansiyel tedavi edici gen adayları listesine ileri tetkik yapılabilmesi adına dünya literatürüne kazandırdı. Gen baskılaması çalışmalarında on binlerce potansiyel gen adayı ve sağlık sektöründe halihazırda kullanılan ilaçlarla birlikte çalışmalar yapıp yine önemli bulgulara imza attı.



“DAÜ Genetik Kulübü Kurucusu ve Mentörü”

DAÜ Öğrenci Kulüp aktivitelerine ve ilgili bölümlere de örnek olacak nitelikte uluslararası standartların paralelinde sosyal ve bilimsel birçok toplantıların ve sempozyumların oluşumunu bizzat sağladı ve öncülük etti.

“Donanımlı Bir Laboratuvar Oluşturduk”

DAÜ Dış Hekimliği Fakültesi’nin kurulumu ve gelişimi ile ilgili bilgiler veren Prof. Dr. Tüzmen, DAÜ’nün COVID-19’a yönelik gerçekleştirmiş olduğu çalışmalardan ve Gazimağusa Devlet Hastanesi bünyesinde kurulan MDH-DAÜ Moleküler Genetik ve Araştırma Laboratuvarı’nda yürüttükleri faaliyetlerden bahsetti. Prof. Dr. Tüzmen, gerekli ekipmanları tedarik ederek, sadece COVID-19 değil, aynı zamanda farklı hastalıkları da DNA bazında inceleyebilecekleri, aynı zamanda tıp doktoru arkadaşlarıyla da ortak projelerini yürütebilecekleri donanımlı bir laboratuvar oluşturduklarını aktardı.

Prof. Dr. Tüzmen’in konuk olduğu İz Bırakanlar programı, <https://youtu.be/Px4xabSxuYw> linkinden izlenebiliyor.

DAÜ HEMŞİRELİK BÖLÜMÜ’NDEN GAZİMAĞUSA DEVLET HASTANESİ HEMŞİRELERİNE KURS

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sağlık Bilimleri Fakültesi, Hemşirelik Bölümü öğretim üyeleri tarafından, Gazimağusa Devlet Hastanesi hemşirelerine “Temel Yaşam Desteği Kursu” verildi. Gazimağusa Devlet Hastanesi Hizmetiçi Eğitim Birimi Sorumlusu Doç. Dr. Hülya Fırat Kılıç tarafından organize edilen söz konusu kurs, 23-24 Şubat 2021 tarihlerinde gerçekleşti.

Gazimağusa Devlet Hastanesi Başhekimisi Dr. Mustafa Kal-

faoğlu’nun desteği ile her yıl düzenli olarak verilen “Temel Yaşam Desteği Kursu”; DAÜ Sağlık Bilimleri Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Hemşirelik Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Gülten Sucu Dağ, Öğr. Gör. Gülcan Dürüst Sakallı, Araştırma Görevlisi Fatma Tokpınar ve Kamil Akçalı’nın katkıları ile yapıldı. COVID-19 önlemleri çerçevesinde gerçekleştirilen kurs, Gazimağusa Devlet Hastanesi hemşireleri tarafından yoğun ilgi gördü.



DAÜ İLETİŞİM FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİ'NDEN ÖNEMLİ ULUSLARARASI BAŞARI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Yüksek Lisans Öğrencileri Kenan Münür Türktaş (Kıbrıs) ve Yaşar Kızıltan (Kıbrıs) ile İletişim ve Medya Çalışmaları Doktora Öğrencisi Aida Sahebkarı'nın (İran) tasarladığı posterler, uluslararası poster tasarımı yarışmasında ilk 30'a seçilerek büyük bir başarı elde etti.

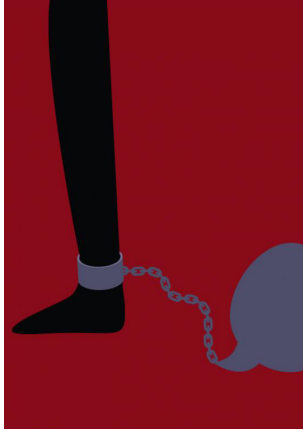
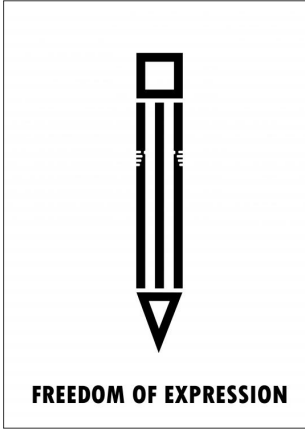
45 Ülkeden 905 Eser

7 Şubat 2020 tarihinde tutuklanan Patrick Zaki'nin serbest bırakılması için düzenlenen yarışma, Zaki'nin öğrencisi olduğu Bologna Üniversitesi, Amnesty International (Uluslararası Af Örgütü) Italia ve Conversazioni sul fu – turo, Diffondiamo idee di valore ortaklığında düzenlenen, Poster for Tomorrow tarafından ise organize edilen "FREE PATRICK ZAKI" tasarım etkinliğine 45 farklı ülkeden toplam 905 eser

katıldı. Etkinlik çerçevesinde tasarlanan posterler, Bologna Üniversitesi'nde cinsiyet çalışmaları üzerine yüksek lisans eğitimini sürdüren Patrick Zaki'nin özgürlüğünün kısıtlanmasını protesto ediyor.

"Patrick Zaki'nin Bir An Önce Serbest Kalmasını Diliyoruz"

DAÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Senih Çavuşoğlu, söz konusu etkinliğe ilişkin yapmış olduğu açıklamada, Zaki'nin sözde düşünce suçundan dolayı tutuklanmasını ve son bir yıldır çok kötü koşullarda haksız şekilde cezaevinde tutulmasını kınadıklarını, Patrick Zaki'nin bir an önce serbest kalmasını dilediklerini belirtti. Prof. Dr. Çavuşoğlu, en temel insan hakları olan fikir ve fikirleri beyan etme özgürlüğü konularında farkındalık yaratmak amacıyla düzenlenen etkinlikte, 45 farklı ülkeden 1,000'e yakın katılımcı içerisinde 30 en iyi tasarım arasında 3 DAÜ öğrencisinin çalışmalarının yer almasından dolayı gururlu olduklarını vurguladı.



DAÜ İLETİŞİM FAKÜLTESİ SİVİL TOPLUM GÖRÜŞMELERİNE KTTB İLE BAŞLADI

Kıbrıs Türk Tabipleri Birliği (KTTB) Başkanı Dr. Özlem Gürkut akademik iş birliği konularını görüşmek üzere Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi'ni ziyaret etti. Gerçekleştirilen söz konusu ziyarette DAÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Senih Çavuşoğlu, Dekan Yardımcıları Doç. Dr. Aysu Arsoy, Yrd. Doç. Dr. Yetin Arslan ile Yeni Medya ve İletişim Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Fatoş Adiloğlu da hazır bulundu.

"Güvenilir Kaynaklardan Doğru Bilgiye Ulaşılmalı"

Toplumla iletişimin sağlığın önemli bir parçası olduğunu vurgulayan Dr. Gürkut, DAÜ İletişim Fakültesi ile bu kapsamda iş birliklerine açık olduklarını söyledi. Dr. Gürkut, toplumun sağlıklı yaşam alışkanlıkları edinebilmesi ve hastalıklar hakkında güvenilir kay-

naklardan doğru bilgiye ulaşabilmesi için çalışmalar yaparak, sağlıklı iletişimin önünü açmanın da önemine değindi. Özellikle yaşadığımız bu günlerde bunun çok önemli olduğunu vurgulayan Dr. Gürkut, sağlık kurumları ve toplumun iyi iletişim içerisinde olması için KTTB olarak çalışmalar yaptıklarını ve yeni çalışmalar içerisinde olduklarını sözlerine ekledi.

"Sağlıklı İletişim Sağlıklı Toplumun Olmazsa Olmazıdır"

DAÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Senih Çavuşoğlu ise; toplumun önemli bir meslek örgütü olan KTTB ile iletişim eğitimi anlamında her türlü akademik katkı ve iş birliğinin kendileri için önemli olduğunu belirterek, özellikle Covid-19 pandemisi ile birlikte yaşanan bilgi kirliliğinin önüne geçebilmenin en etkili yolunun

sağlıkçıların ve sağlık kurumlarının toplumla bire bir ve etkili iletişimde olarak yapılabileceğini söyledi. Prof. Dr. Çavuşoğlu, sağlıklı bir toplum için sağlıklı bir iletişime ihtiyacımız olduğunun altını çizerek ancak tüm paydaşların bir araya geldikleri bir ortamda buna ulaşılabilineceğini, bu nedenle DAÜ İletişim Fakültesi ve KTTB'nin iş birliğinin Kıbrıs Türk toplumu için önemli olduğunu söyledi.



DAÜ DAKMAR, AKVAM VE INTBAU KIBRIS TARAFINDAN DÜZENLENEN WEBİNAR ETKİNLİĞİ GERÇEKLEŞTİRİLDİ

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü Uluslararası Webinar (web semineri) serilerine devam ediyor. 8 Ocak 2021 Cuma günü gerçekleşen ikinci etkinliğin konuğu Royal College of Art'dan (RCA) İç Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Graeme Brooker oldu.

DAÜ İç Mimarlık Bölümü, Webinar serisinin birincisi 14 Aralık 2020'de Manchester Mimarlık Okulu, College of Continuity in Architecture yöneticisi Sally Stone'nun katılımı ile gerçekleşmişti. Sally Stone, 'UnDoing Buildings' başlığı altında gerçekleştirdiği seminerde yirmi birinci yüzyıl toplumu için en büyük zorluklardan birini tartıştı. Seminerin içeriğinde 'inşa edildikleri işlevi geride bırakan mevcut binaların devasa stoğu ile ne yapılmalı?' sorunsalı irdelendi. Değerleri çok iyi bilinen ve elde tutulmalarının önemi uzun süredir tartışılan ve bu binalar ile ne yapılacağı üzerinde duruldu.

DAÜ İç Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Hacer Başarır tarafından organize edilen uluslararası webinar serisinin ikinci etkinliğinde ise, Prof. Graeme Brooker, "50 Words for Reuse" başlığı altında RCA'daki Interior Reuse platformu öğrencileriyle üstlendiği çalışmalarının deneyimlerini, mevcut binaların yeniden işlenmesi uygulamaları ve süreçlerinde kullanılan belirli

dilleri tartıştı. Webinar serileri öğrenciler ve öğretim üyeleri tarafından büyük ilgi gördü ve gelecek dönemde de bu iş birliklerinin devam ettirilmesi konusunda prensipte fikir birliğine varıldı.

Prof. Graeme Brooker RCA'da İç Mimarlık Profesörü ve Bölüm Başkanı'dır. Cardiff, Manchester, Brighton, Middlesex ve Royal College of Art gibi kurumlarda yükseköğretimde örnek liderlik deneyimine sahiptir. 2015 - 2016'da, bu çalışmalarının takdiri olarak, yıllık sadece 55 tane verilen Higher Education Authority (HEA) Ulusal Öğretim Burslarından birine ve 2019'da Yükseköğretim Akademisi Baş Bursu ödülüne layık görüldü. İç mekânı birçok yönü ve özellikle mevcut binaların yeniden kullanımını hakkında geniş yayınlar yaptı. Son yayınları arasında Key Interiors Between 1900 (Laurence King 2013), Adaptations (Bloomsbury 2016) ve Brinkworth: So Good So Far (Lund Humphreys 2019) bulunmaktadır. Çok beğenilen Rereading's (RIBA 2005, Volume 2 - 2018) dahil, Sally Stone'la birlikte iç mekânla ilgili sekiz kitabın ortak yazarıdır ve çok sayıda cildin de editörlüğünü yapmıştır. Interiors: Design: Architecture: Culture (Bloomsbury) ve IDEA dergilerinin yayın danışma kurulu üyesidir. İngiltere'deki tüm iç mekân kursları için ulusal konu derneği olan hayır kurumları Interior Educators'ın (IE) kurucusu ve on yılı



aşkın bir süredir müdürüydü. Şu anda The Story of the Interior (Phaidon 2021) adlı son kitabı üzerinde çalışıyor.

Gerçekleşen webinar seminerlerine DAÜ İç Mimarlık Bölümü'nün YouTube sayfasından (https://www.youtube.com/watch?v=abPPEsOfZ5Y&feature=emb_logo) ulaşılabilir.

DAÜ İLE BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ PSİKOLOJİ BÖLÜMLERİ ORTAK WEBİNAR SERİLERİ SÜRÜYOR

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) ile Başkent Üniversitesi Psikoloji Bölümleri'nin ortaklaşa düzenlediği çevrim içi seminer (webinar) serisi, 27 Ocak 2021 Çarşamba akşamı, Başkent Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanı, aynı zamanda Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Doğan Kökdemir'in katılımıyla başladı. DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mehmet Erginel ile Prof. Dr. Kökdemir "Mutlu Olmanın Ne Önemi Var?" başlıklı seminerde katılımcıları konu hakkında bilgilendirdi.

Webinar serisi, 10 Şubat 2021 Çarşamba akşamı, Başkent Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Öğr. Gör. Dr. Bilgesu Atılğan'ın katılımıyla gerçekleşti. DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölüm Başkanı ve Öğretim Üyesi Doç. Dr. Fatih Bayraktar ile Öğr. Gör. Dr. Atılğan,

"Birey ve Grup Düzeyinde Saldırganlık" başlıklı seminerde katılımcıları konu hakkında bilgilendirdi. Webinar serisi, 24 Şubat 2021 Çarşamba akşamı, Başkent Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü Dr. Öğretim Üyesi Zuhul Yeniçeri ile DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Şenel Hüsnü Raman'ın katıldığı "Feminist değilim ama..." başlıklı seminer ile devam etti. Dr. Öğretim Üyesi Yeniçeri ile Prof. Dr. Raman, katılımcıları konu hakkında bilgilendirdi. DAÜ ve Başkent Üniversitesi Psikoloji Bölümleri'nin ortaklaşa düzenlediği webinar serisi, 10 Mart 2021 Çarşamba günü, DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Dilek Çelik ve Başkent Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Psikoloji Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Esra Güven'in katılacağı "Pandemi Sürecinde Çocuğa Karşı Şiddet" başlıklı webinar ile devam edecek.



"Mutlu Olmanın Ne Önemi Var" başlıklı seminer https://youtu.be/_OMOALM8eIE, "Birey ve Grup Düzeyinde Saldırganlık" başlıklı seminer <https://youtu.be/-iir2vbE1cM> ve "Feminist Değilim Ama..." başlıklı seminer <https://youtu.be/HAL0xDbh7gs> linklerinden izlenebiliyor.

DAÜ TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI YÜKSEK LİSANS PROGRAMI YENİ ÖĞRENCİLERİNİ BEKLİYOR



Doğu Akdeniz Üniversitesi

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü bünyesinde yer alan Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı, 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi'nde yeni öğrencilerini bekliyor. Konuya ilişkin DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü tarafından yapılan açıklamada şu ifadelerle yer verildi:

Neden Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı?

“Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü 1996 yılından bu yana sağlam bir temele oturan ciddi bir eğitim-öğretim geleneği oluşturmuştur. Yüksek lisans programında alanla ilgili kuramlar ve çeşitli yöntemlerle dil ve edebiyat meselelerinin çözümü sağlanmakta; öğrencilerin Türk Dili ve Edebiyatı alanıyla ilgili kaynaklara hakim olup, yapılan çalışmaları değerlendirecek, özgün düşüncelerini bilimsel yöntemlerle dile dökerek düzeye getirilmesine çalışılmaktadır. Programımız aynı zamanda YÖK onaylı bir program olduğundan yüksek lisans eğitimi tamamlayan öğrencilerimiz Türkiye’de ve/veya dünyanın herhangi bir yerinde denklik sorunu yaşamayacaklardır.”

Programın Sunduğu İş Olanakları Nelerdir?

“Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Türk Dili, Edebiyatı, Kültürü ve Folklorü üzerine geniş kapsamlı eğitim vermeyi amaçlamakta olup, sunulan lisansüstü program en güncel edebi araştırmalar dikkate alınarak tasarlanmıştır. Lisansüstü programa kayıt yaptıran öğrenciler Türk Edebiyatı, Dilbilimi ve Dilin Gelişim Tarihi gibi çeşitli alanlarda kapsamlı eğitim alırken, aynı zamanda kendilerini bağımsız araştırmaya hazırlayacak çeşitli araştırma metodları üzerine de eğitim görürler. Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı

mezunları, eğitim alanında, özel sektör ve kamu sektörlerinde, enstitü ve üniversitelerde araştırma görevliliği ve okutmanlık, yayıncılık alanında veya Osmanlı Tarihi, Dili ve Yazısı üzerine aldıkları eğitimden dolayı arşiv, kütüphane ve benzeri çeşitli araştırma kurumlarında iş bulma olanaklarına sahiptirler.”

Programın Kabul Koşulları Nelerdir?

“Program Türk Dili ve Edebiyatı ve Türkçe Eğitimi Bölümü’nden lisans seviyesini tamamlamış ulusal ve uluslararası öğrencilere açıktır. Bunun yanında başka lisans programlarını tamamlayıp bu alanda çalışmak isteyen öğrenciler de bölümle ilgili lisans eğitimindeki fark derslerini almak suretiyle programa kayıt yaptırabilirler. Müracaatlar her yıl güz ve bahar dönemleri olmak üzere iki kez alınmaktadır. Kayıt kabul ve bitiş tarihleri DAÜ Lisansüstü Eğitim, Öğretim ve Araştırma Enstitüsü’nün ana sayfasında ilan edilmektedir. Kayıtlar şahsen veya çevrim içi yapılabilir.”

Çevrim içi başvurular <http://grad.emu.edu.tr/en/admission/online-application> başlıklı linkten yapılabilir. Programa başvuracak adayların lisans derecesini CGPA 2.5/4.0 ortalamasıyla tamamlamış olması ve Türkiye Cumhuriyeti vatandaşlarının ALES sınavından en az 55 puan alması gerekmektedir. Türk Dili ve Edebiyatı müfredatında TÜRK502 Dilbilgisi ve Dilbilim Kuramları ile TÜRK503 Edebiyat Kuramları olmak üzere iki kuramsal ders zorunludur. Dört de seçmeli dersi bulunmaktadır. Seçmeli desler listesinden her dönem

öğrencilerin eğilim ve ilgilerine göre Yeni Türk edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı, Türk Dili ve Dilbilim derslerini seçme fırsatı sağlanmaktadır. Ders dönemini başarıyla tamamlayan öğrenciler Yeni Türk Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı, Eski Türk Dili ve Yeni Türk Dili olmak üzere ilgi duydukları dört alanın birinden tez konularını seçebilmektedirler. Öğrenciler yüksek lisans eğitimini tamamlamak için öğrenimleri boyunca 7 ders ve toplam 21 kredi almak, bir seminer sunmak ve başarılı bir tez hazırlamak zorundadır. Öğrenciler yüksek lisans eğitimlerini en fazla beş yarıyılta tamamlamak zorundadır.”

Burs Olanakları ve İletişim

“Üniversitemiz Lisansüstü Eğitim, Öğretim ve Araştırma Enstitüsü’nün web sayfasının ücretler kısmına girerek toplam 7 ders ve tez olmak üzere yüksek lisans programının maliyeti hesaplanabilir. Bu yıl yüksek lisans programında DAÜ mezunu öğrencilere %15 indirim yapılmaktadır. Ayrıca öğrencilerin lisans mezuniyet başarı durumlarına göre %100 ve %50 burs ve üniversitemizde araştırma görevliliği gibi olanaklar tanınmaktadır.

Türk Dili ve Edebiyatı yüksek lisans programı, Bölüm Başkanı Prof. Dr. Adnan Akgün, Prof. Dr. Hakan Taş (Marmara Üniversitesi Fen ve Edebiyat Fakültesi), Yrd. Doç. Dr. Gülseren Tor, Yrd. Doç. Dr. Tayyibe Uç, Yrd. Doç. Dr. Emel Kaya tarafından yürütülmektedir.”

DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Türk Dili ve Edebiyatı Yüksek Lisans Programı’na başvurularla ilgili detaylı bilgiye 0392 630 12 08 no’lu telefondan, 0392 365 16 04 faks numarasından, adnan.akgun@emu.edu.tr başlıklı e-mail adresinden ve <http://tde.emu.edu.tr> başlıklı web sitesinden ulaşılabilir.

KIBRIS'IN İLK KENT ARKEOLOJİSİ VE KÜLTÜREL MİRAS YÖNETİMİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI DAÜ'DE YENİ ÖĞRENCİLERİNİ BEKLİYOR

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Fen ve Edebiyat Fakültesi, Sanat, Beşeri ve Sosyal Bilimler Bölümü bünyesinde Türkiye ve Kıbrıs'ta ilk olarak açılan Kent Arkeolojisi ve Kültürel Miras Yönetimi Yüksek Lisans Programı, 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi'nde yeni öğrencilerini bekliyor. Güz Dönemi'nde ilk ders dönemini tamamlayan program, DAÜ Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü ile iş birliği içerisinde yürütülüyor. Program, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti'ndeki (KKTC) ilk Arkeoloji ve Sanat Tarihi Bölümü'nü geçmişte açmış ve adamızda ilk Kıbrıslı Türk bilimsel arkeoloji projesini, ardından da ilk uluslararası arkeoloji araştırma projesini gerçekleştirmiş olan DAÜ tecrübesiyle eğitim veriyor.

Program Öğrencilere Neler Sunuyor?

Bu programda eğitim gören öğrenciler, kendi seçimlerine paralel arkeoloji, sanat tarihi, müzecilik, şehir planlama, mimari ve kentsel koruma, restorasyon ve ilgili alanlar üzerine teorik bilgiler öğreniyorlar. Öğrenciler, kültürel mirasın insan ve kent yaşamına kazandırılmasına yönelik çalışmalar yaparak, proje geliştirmede uzmanlaşıyor. Programın uygulamalı kısmını kültürel miras gezileri ve alan çalışmaları oluşturuyor. Konuya ilişkin DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi, Sanat, Beşeri ve Sosyal Bilimler Bölümü tarafından yapılan açıklamada, program kapsamında düzenlenen Kıbrıs, Türkiye ve Avrupa alan gezileri ile uygulama çalışmalarının, pandeminin sona ermesiyle birlikte devam edeceği bildirildi.

"Çevrim İçi Webinarlar Düzenleniyor"

Açıklamada şu ifadelerle yer verildi: "Kent Arkeolojisi ve Kültürel Miras Yönetimi Yüksek Lisans Programı'nda yer alan yüksek lisans öğrencilerimize, yani bilim insanı adaylarımıza yönelik olarak kapalı şekilde çevrim içi webinarlar düzenleniyor. Bu kapsamda yapılan oturumlara alanında söz sahibi bilim insanlarının katılması amaçlanıyor. Bu çerçevede düzenlenen ilk etkinliği Hacettepe Üniversitesi Antropoloji bölümünden Doç. Dr. Ali Metin Büyükkarakaya ve bölümümüz bilim insanı adayları katıldı. Doç. Dr. Ali Metin Büyükkarakaya '21. Yüzyılda Biyoarkeoloji' isimli bir sunum yapmış ve kapalı oturum şeklinde gerçekleşen bu çalışmada dünya genelinde Biyoarkeoloji çalışmalarının geldiği nokta ve yapılabilecek olan bilimsel

çalışmalar üzerinde yoğunlaşmıştır. Ayrıca Türkiye Cumhuriyeti Kocaeli Müzesi ile Türkiye Kültürel Mirası Koruma ve Araştırma Derneği (KÜMAD) iş birliğinde düzenlenen ve moderatörlüğünü Kocaeli Müze Müdürü Serkan Gedük'ün gerçekleştirdiği 'Kültürel Miras Sohbetleri'ne Bölüm Başkanı Doç. Dr. Bülent Kızılduman davet edildi ve kendisi 'Çağlar Boyunca Anadolu-Kıbrıs İlişkilerine Arkeolojik Bakış' adlı sunum gerçekleştirdi. Sunum sırasında binlerce yıldır sürmekte olan Anadolu-Kıbrıs ilişkileri, farklı ve bilimsel bir perspektifte ortaya kondu. Bu sunum sırasında adamızın Dünya Kültürel Mirası'na yapmış olduğu katkılar üzerine de değinildi ve çağlar boyunca savaş ve ticaret ile anılan Kıbrıs'ın aslında dönem dönem nasıl uzlaşı ve barış içinde kendi bireşim kültürüyle de insanların hayatına dokunulduğunun üzerinde duruldu."

"Öğrencilerimiz Akademik Anlamda Kendilerini Geliştiriyor"

"Bölümün çalışmalarına katkı koyan Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Bölüm başkanı Prof. Dr. Resmiye Alpar Atun ve Sanat Tarihi alanında önemli bilimsel çalmaları bulunan Doç. Dr. Netice Yıldız ile Koruma alanında değerli çalışmalara imza atan Doç. Dr. Ege Uluca Tümer aracılığıyla akademik anlamda öğrencilerimiz kendilerini geliştiriyor. DAÜ Fen ve Edebiyat Fakültesi Öğretim Görevlisi Arkeolog Dr. Rıza Tuncel tarafından yapılan bilimsel çalışmalar ile bilim insanı adaylarımız kapsamlı olarak Arkeolojik Buluntu Araştırmaları ve Yaklaşımları üzerinde durmakta ve onların bu bağlamda kazanacakları deneyimleri ile Kıbrıs ve Türkiye'de ihtiyaç duyulan Kent Arkeolojisi ve Kültürel Miras Yönetiminde uzman kişiler yetiştirilmesini hedeflemektedir."

"Uluslararası Projeler Planlanıyor"

"Bölümümüz, Kent Arkeolojisi ve Kültürel Miras Yönetimi Programı çerçevesinde çağdaş ve bilimsel eğitim düşüncesine uygun olarak gerek adamız, gerekse de Akdeniz Kültür

Mirası üzerine arkeoloji ve sanat tarihi içerikli Almanya, İtalya ve Türkiye üniversiteleri ile ortak projeler gerçekleştirmeyi planlamaktadır. Bölüm ve DAÜ Doğu Akdeniz Kültür Mirasını Araştırma Merkezi ile yapılan iş birlikleri kapsamında, adamızın önemli bir Geç Tunç Çağı Yerleşimi olan Kaleburnu Kral Tepesi ören yerinin eserlerinin restorasyon ve konservasyon çalışmaları Uzman Konservatör Elif Doğru aracılığı ve Mehmet Ali Kıran'ın katkılarıyla Türkiye Cumhuriyeti ve Çekya bağlantılı bir proje kapsamında değerlendiriliyor."

"Arkeolojik Alanların Korunması İçin Çalışılıyor"

Bölüm ve merkez iş birliğinde yapılan bir başka proje kapsamında ise; Dr. Seren Ögmen Uyguroğlu, Doç. Dr. Bülent Kızılduman başkanlığında Karpaz Yarımadası'nda yapılan yüzey araştırmasında belirlenen arkeolojik alanların bilimsel sorgulama çalışmalarını yüksek lisans program öğrencisi Kemal Keledi'nin katkısıyla yapmakta ve bu alanların gelecek nesillere çevre halkını da mağdur etmeyecek şekilde aktarılması amacıyla SIT alanı ilan edilebilmesi gayesi ile gerekli yasal başvuruların yapılabilmesi için rapor hazırlamaktadır. Yapılacak olan bu çalışma sonucunda 60/94 sayılı Eski Eserler yasası kapsamında hareket edilmek amacıyla pandeminin sona ermesiyle KKTC Turizm ve Çevre Bakanlığı Eski Eserler ve Müzeler Dairesi'ne başvuru yapılacaktır."



DAÜ KEDAM VE DAÜ KENT-AG "EV VE KENT HİKAYELEMELERİ" SERİSİNİN 6.'SI YAPILDI

Doğu Akdeniz Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Konut, Eğitim, Danışma ve Araştırma Merkezi (DAÜ KEDAM) ile DAÜ Kentsel Araştırma ve Geliştirme Merkezi'nin (DAÜ KENT-AG) ortaklaşa düzenledikleri "Ev ve Kent Hikayelemeleri" podcast serisinin 6.'sı, değerli Mimar ve Akademisyen Prof. Dr. İpek Yada Akpınar'ın "COVID-19 Deneyimi Işığında Gündelik Hayatın Muğlaklığı Üzerine Spekülasyonlar" başlıklı sesli sunumu ile yapıldı. Prof. Dr. Akpınar'ın sunumu, DAÜ Mimarlık Fakültesi'nin youtube kanalında <https://youtu.be/p2XhqDa7aZk> başlıklı linkten izlenebiliyor.

"Geç Kapitalist Bellek Yitimiyle Yüz Yüzüz"

Geçtiğimiz 10 yılda doktora tezlerinde sıkça sorulan ve gündeme getirilen kavramların; anımsamak, unutmak ve gündelik hayat olduğuna dikkat çeken Prof. Dr. Akpınar, sunumunda bu kavramları yeniden ele aldı. Prof. Dr. Akpınar, sunumda şu ifadelerle yer verdi:

"Hatırlama ve anımsama tutkumuzu tetikleyen nedir diye sormak istiyorum. Unutma korkusu mu, gelecek endişesi mi? Enformasyon bombardımanı altında unutma korkusu, hatta dehşeti içerisinde miyiz? Bu unutma korkusu altında, hayatta kalma psikolojisiyle yeni stratejiler geliştiriyoruz. Yeni kamusalıklar, yeni mekanlar, ritüeller oluşturuyoruz. Hafıza biçimlerimizdeki radikal bir değişim ve dönüşüme tanıklık ediyoruz. Bunun tek nedeni de sosyokültürel değil. Sabit toplumsal ve grup hafızası, mevcut dinamiklere ve çelişkilere yanıt vermekten uzaklaşıyor. Bireysel, kuşaksal veya kolektif (kamusal) hafızayı, tüm hafıza biçimlerinin taşıyıcıları olarak mı düşüneceğiz? Çok dilli, çok katmanlı kentsel ortamlarda uzlaşımın temelleri ve ortak bağlar belirsizleşiyor, muğlaklaşıyor. Kolektif hafızalarımız aslında farklılaşma sürecindeler. Temsilleri; metalaşma süreçlerinin, stratejilerinin ve tabii ki sahnelendikleri bağlamdan ayrı düşünmeye olanak yok. Bir hafıza patlamasından da söz ediliyor. Geç kapitalist bellek yitimiyle yüz yüzüz. Bir yandan ticari ve turistik,

PODCAST



bir yandan da siyasi amaçlarla geçmiş kullanıyoruz ve araçsallaştırıyoruz."

"Modern Dünyanın En Kalıcı Özelliği Kalıcılık Değil"

"Üstüne üstlük uzayan COVID-19 süreci, aynı anda yaşadığımız depremler, doğal afetler, sıkıntılar, iklim değişikliği ile yüz yüze gelmemiz, ekonomik gündelik hayatımızdaki sıkıntılar, geleceğe dair belirsizlikleri daha da artırıyor. Giderek daha da ivmelenen hızlı bir yaşam. Bir taraftan evdeyiz, yaşam çok yavaş. Ama bir taraftan da çok hızlanan bir tempo var. Modern dünyanın en kalıcı özelliği aslında kalıcılık değil; geçicilik, değişim ve radikal dönüşüm. Giderek hızlanan bu dönüşüm, geleneksel olarak şimdi ve geleceği geçmişe bağlayan ince ve düz doğrusallığı aslında paramparça etti. Geleceğin nasıl biçimleneceğini, hangi biçimi alacağını bilmiyoruz. Katı alan, her şey buharlaşıyor. Geçmiş de bir şekilde korumak istiyoruz. Kaybettiğimiz bir dünya var. Geçmişle aramız artık o kadar iyi değil. Peki nasıl bir iyileştirme süreci kurgulayabiliriz? Geleceğe nasıl bakabiliriz? Daha da kritiği, ortak bir gelecek anımsamasını nasıl başarabiliriz? Mimarlık meslek

06

insanı şapkalarımızla ortak bir geleceği nasıl tasarlarız?

Üç yaklaşım önerim var. Birincisi bağlama bakmak. Bağlama bakmadan herhangi bir karşılaşma söz konusu olamıyor. İkincisi; tarihin tüm katmanlarına, tüm sosyal aktörlerine hiçbir ögeyi ve sosyal aktörü dışlamadan bakabilmek. Kısacası gri bölgede dolaşmak. Üçüncüsü ise, yeni bir dil eşliğinde, yeni bir tasarım ve araştırma yaklaşımı ve süreçleri kurgulamak."

"Özgür Kent, Açık Kent, Demokratik Kent"

"İnsana özgü deneyimsel özellikleri dışlamayan bir kentsel tasarım süreci nasıl mümkün olabilir? Yeni alfabe, yeni dil ile alternatif bakış ve taktiklerle bütüncül bir yaklaşım ve okuma geliştirmek olası mı? Evrensel toplumsal mekanlar kriterler setinden yeni bir tasarım rehberine doğru gidilebilir mi? Tasarım kodları ve kentsel mekanın yönetimi, çoğulcu ve evrimci açık bir kurgu ile yapılabilir mi? Tasarım için yaklaşımda; önceliğin insanda, çoğulculukta olduğunu kabul edersek neden olmasın? Çoğunluk yerine çoğulculuk, çokluğu hedef alan bir yaklaşım. Mekan, deneyim ve insan odaklı bakış ve temsiliyet. Yani kısacası beklenmedik sürpriz, heterotopik melez alanın ortaya çıkışına olanak veren bir tasarım süreci ve yeni kamusal mekanın mutlaka açık ve şeffaf bir şekilde yönetim süreci. İnsani bir meydan, insani kent için yeni kamusalıklar nasıl tasarlanabilir? Talep ederek bakış bunun en net yanıtı diye düşünüyorum. Özgür kent, açık kent, demokratik kent. Katılımcı tasarım süreci kamusal alan kararlarında katılım ve şeffaf süreç. Çoğulcu ve esnek alternatifler için okuma önerileri. Tabii bunun en idealini fikir projelerinde, özellikle de öğrenci fikir projelerinde ve yarışmalarında rastlıyoruz. Yeni alternatifler, yeni sözler, yeni yaklaşımlar üretmenin en olağanüstü ve en idealist ortamları.

Yeni çatışmalar, çelişkiler, muğlaklıklar ve şeffaflıklar, çok seslilik yarışmaları ve gündelik hayattaki karşılaşmalar için yeni anahtar kelimelerimiz olabilir."

DAÜ MİMARLIK BÖLÜM BAŞKANI

PROF. DR. RESMİYE ALPAR ATUN'DAN İMAR EMRİ AÇIKLAMASI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Resmiye Alpar Atun, imar emri ile ilgili açıklamalarda bulundu. Prof. Dr. Atun, DAÜ Mimarlık Bölümü olarak; geleceğimize, kültürel ve doğal değerlerimizle sahip çıkabilmek adına “İmar Emri Değişikliği’nin” yeniden değerlendirilmesi konusunda yetkilileri sorumluluk almaya davet ettiklerini vurguladı. Prof. Dr. Atun, açıklamasında DAÜ Mimarlık Bölümü olarak imar emri kapsamında devreden çıkarılan Planlama Olayı ile ilgili şu değerlendirmelerde bulundu:



“Yürürlükteki ‘İmar Emri’, kapsamı geniş tutulmasından ötürü mevcut imar yasası ile çeliştiğinden ve kent planlamasında yaratacağı zafiyet gerekçesi ile, 2019 Şubat ayı içerisinde değiştirilerek kapsamı daraltılmış ve ‘Özel İmar Emri’ adı altında değiştirilerek yürürlüğe konmuştu.

2021 Şubat ayı içerisinde ise yürürlükteki ‘Özel İmar Emri’, paydaşlarla istişare edilmeden kaldırılarak önceki yasa ile çelişen İmar Emri, kapsamı daha da genişletilmiş olarak yeniden yürürlüğe konmuştur. Bürokrasiyi azaltacağım derken, iş yükü ve sorumluluk, vize bürolarının ve belediyelerin üzerine yıkılmıştır. Kamu yararı açısından kabul edilemez sonuçlara neden olacak bu İmar Emri; usul, yöntem ve planlama esasları hiçe sayılarak, belli çıkar gruplarının baskısına yenik düşülmesinin bir ürünüdür. Çünkü:

Kapsamı genişletilen İmar Emri ile belirli bölgeler haricindeki, sahil şeridi içerisinde kalan alanlar, kumul alanları, orman alanları, gelişme alanları, sanayi bölgeleri, turizm alanları, vb. alanlar da kapsama alınmıştır. Bunların yanı sıra, tüm kullanım değişiklikleri, tüm ilaveler imar emri kapsamına alınmış olup, ‘Planlama Onayı Verilmiş Gelişme Belgesi’ zorunluluğu da ortadan kaldırılmıştır.

55/89 İmar Yasası uyarınca planlama yetkisi verilmiş olan Şehir Planlama Dairesi yasa hilafına devre dışı bırakılmıştır. Ayrıca Şehir Planlama Dairesi Belediyeler ve Meslek Odaları denetim ve onayı ile verilen inşaat izni, bundan sonra sadece Belediyeler ve Meslek Odaları tarafından yürütülecek, tüm mevcut yasal mevzuat ile ilgili

kontroller de olmak üzere sadece bu merciler tarafından takip ve onay verilecektir.

55/89 İmar Yasası’nda önerildiği şekli ile İmar Emri, yapılacağı yerin dışında etkisi olmayan, tartışmayı; Şehir Planlama Dairesi içinde veya herhangi bir başka kurum, Daire ile görüş alışverişini gerektirmeyecek kadar net ve basit olan gelişme türleri için verilebilir. Basit bir deyişle toplu planlama onayı verme enstrümanıdır. Halbuki 2021 Şubat’ta yayınlanmış olan İmar Emri, Yasa’ya aykırı olarak hem yetki devri enstrümanı, hem de çevresel, toplumsal açıdan olumsuz etkiler yaratacak, planlama eylemini etkisiz bırakacak bir biçimde kullanılmıştır. İmar Emri çıkarma amacı aşılmıştır.”

DAÜ Mimarlık Bölüm Başkanı Prof. Dr. Alpar Atun, açıklamasında ülkemizdeki planlama anlayışının, hali hazırda değişen dünya koşulları kapsamında değerlendirildiğinde çok yetersiz olduğunu ifade etti. Mevcut yapıyı da geriletecek bu gibi keyfi uygulamaların, doğal ve yapı çevremize, tarihi kültürel mirasımıza, kıyılarımıza vb. hassas alanlarımıza zarar verebileceği gibi, olası doğal afetler konusunda da zarar görmemize vesile olacağının altını çizen Prof. Dr. Atun, hiçbir yasal dayanağı olmayan keyfi uygulamalarla, kısa vadeli getiriler varsayımı üzerinden geleceğimizden vazgeçmememiz gerektiği uyarısında bulundu.

DAÜ SAĞLIK BİLİMLERİ FAKÜLTESİ SARS-COV-2 MUTASYONLARI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALARDA BULUNDU

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Sağlık Bilimleri Fakültesi, Beslenme ve Diyetetik Bölümü Öğretim Üyesi Mikrobiyoloji Uzmanı Yrd. Doç. Dr. Tevhide Ziver Sarp SARS-CoV-2 mutasyonları ile ilgili açıklamalarda bulundu. Yrd. Doç. Dr. Sarp yaptığı açıklamada şu ifadelerle yer verdi:

“DSÖ tarafından 11 Mart 2020 tarihinde SARS-CoV-2 pandemisinin ilanı ile birlikte coğrafi sınır tanımsızın tüm ülkeler yaklaşık 1 yıldır pandemi ile mücadele etmektedir. Pandemi 1 yaşına girerken, dünyada birbiri ardına ortaya çıkan corona virus varyantları salgın endişesini daha da artırmaktadır.

Mutasyon ve Varyant nedir?

Kabaca değişim anlamına gelen mutasyon, bir canlının genomu içindeki DNA ya da RNA diziliminde meydana gelen kalıcı değişiklikler olarak tanımlanmaktadır. Tüm virüsler yayılabilmek ve çoğalabilmek için kendilerini kopyalarken çok sayıda mutasyon geçirirler. SARS-CoV-2 gibi RNA virüsleri, çoğalırken meydana gelen hataları düzeltme mekanizmalarının olmamasından ötürü daha fazla mutasyona uğrarlar. Meydana gelen mutasyonların çoğu virüsün karakterinde bir değişikliğe neden olmazken, bazı mutasyonlar virüsün etkinliğini azaltabilir (SARS-CoV-1’de olduğu gibi) diğer bazıları ise virüsü daha bulaşıcı ve daha tehlikeli hale getirebilir. Virüste mutasyonla birlikte değişimler ve farklılıklar ortaya çıkmaktadır. Virüsün orijinalinden farklı olan, gelişen yeni virüse varyant adı verilmektedir.

SARS-CoV-2 Varyantları Nelerdir?

SARS-CoV-2’nin binlerce farklı varyantı saptanmasına rağmen, dünyada endişe uyandıran üç varyant bulunmaktadır. Bunlardan ilki Eylül ayında İngiltere’de, ikincisi Ekim ayında Güney Afrika’da ve üçüncüsü ise Brezilya’da ortaya çıkmıştır. Bu üç varyantın tümünde virüsün yüzeyinde bulunan ve insan hücrelerindeki ACE2 reseptörüne bağlanmayı sağlayan S (Spike) proteini adı verilen dikensi çıkıntılarda mutasyon saptanmış ve bu mutasyonlar varyantları daha bulaşıcı hale getirmiştir.

İngiltere’deki vakaların %70’inde saptanan İngiltere varyantı 50’den fazla ülkede, Türkiye’nin 33 şehrinde ve bizim ülkemizde de tespit edilmiştir. İngiltere varyantı



olarak bilinen B.1.1.7’nin meydana gelen değişimle birlikte ACE2 reseptörüne daha iyi bağlandığı saptanmıştır. Her ne kadar B.1.1.7’nin daha ciddi hastalığa veya ölüm oranında artışa neden olduğuna ilişkin veri olmasa da bu varyantın daha kolay bulaştığı ve toplum içerisinde daha hızlı yayılım gösterdiği belirlenmiştir. Varyantla ilişkili olarak hastalığın bulaşma hızının artması ile birlikte artan vaka sayıları özellikle hastalığın daha ağır seyrettiği yaşlılar ve kronik hastalığı olanlar için hastalığa yakalanma riskini artırmaktadır.

Güney Afrika’daki COVID-19 hastalarının çok büyük bir kısmında saptanan Afrika varyantı (B.1.351) en az 20 ülkede saptanmış ve Şubat ayı itibarı ile Türkiye’de de tespit edilmiştir. Güney Afrika varyantının, bazı aşılardan etkinliğini belirli oranda düşürdüğü gözlemlenmiştir. Brezilya varyantı (S.1), ilk olarak Brezilya’da özellikle Rio de Janeiro’da görüldü. Varyant, Brezilya dışında Peru, Almanya, Güney Kore, Japonya ve Türkiye’de saptanmıştır. S.1’in de diğer varyantlarda olduğu gibi orijinal kökene göre daha bulaşıcı olduğu düşünülmektedir.

Aşıların Varyantlara Etkisi

Bilimsel çalışmalara göre mevcut aşılardan İngiltere varyantı karşısında etkinliklerini kaybettiğine dair herhangi bir bulgu bulunmamaktadır. Ülkemizde kullanılan Pfizer/Biontech ve Sinovac aşılının

İngiltere varyantına karşı da etkili olduğu bildirilmiştir.

Ancak, Brezilya ve Güney Afrika varyantları üzerine yapılan araştırmalarda, varyantların aşılardan etkinliğini olumsuz yönde etkilediği saptanmıştır. Yapılan bazı çalışmalarda, diğer aşı türlerinden farklı olarak inaktive aşılardan (ülkemizde kullanılan Sinovac gibi) Güney Afrika varyantına karşı da etkili olduğu bildirilmiştir. İnaktive aşılardan içeriğinde virüs partikülünün tamamının bulunması nedeniyle, S proteinine ilave olarak virüsün diğer yapısal unsurlarına karşı da antikorlar oluşabilmektedir. Virüsün farklı yapılarına karşı oluşan bu antikorların varyanta karşı koruma sağladığı tahmin edilmektedir. Butantan Enstitüsü, ülkemizde yaygın kullanılan Sinovac aşısının Afrika varyantına karşı etkili olduğunu, ancak aşının Brezilya varyantı üzerindeki etkisinin test aşamasında olduğunu açıklamıştır.

Öte yandan, AstraZeneca aşısının Afrika varyantı karşısında sınırlı etkiye sahip olduğu, mRNA aşılardan Pfizer’in etkinliğinin üçte iki oranında azaldığı, Moderna’nın ise antikor üretim oranında altı kat düşüş gözlemlendiği, Johnson & Johnson ve Novavax aşılarının etkinliklerinde de ciddi düşüş yaşandığı bildirilmektedir.

Mevcut aşılardan grip aşısında olduğu gibi değişen varyantlara göre yeniden düzenlenip virüse karşı daha etkili hale getirilebilmektedir. Özellikle, mRNA teknolojisi ile elde edilen aşılardan diğer aşılara göre daha hızlı bir şekilde varyanta uyumlu hale getirilebileceği tahmin edilmektedir. Son günlerde ülkemizde görülen yerel vakalardaki artışın İngiltere varyantı ile ilişkili olduğu saptanmıştır. Gerek SARS CoV-2 orijinal virüsünden gerekse bulaşma özelliği daha yüksek olduğu tahmin edilen İngiliz varyantından korunabilmek için maske, hijyen ve mesafe kurallarına dikkat etmemiz gerekmektedir. Zorunlu olmadıkça kapalı ve kalabalık ortamlardan uzak durmalı, bu gibi ortamlarda bulunulması kaçınılmaz ise çift maske kullanımına özen gösterilmeli ve tedbirlere daha sıkı uyulmalıdır. Aşılanmanın getirdiği destek, kurallara uyum kapasitesi ve toplumumuzun sağduyusu ile bu günleri aşacağımızı ümit ediyorum. Sağlıkla kalın.”

DAÜ DR. FAZIL KÜÇÜK TIP FAKÜLTESİ'NDEN COVID-19 AŞISI VE MUTASYON AÇIKLAMASI

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi ile Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi Ortak Programı Öğretim Üyesi, Enfeksiyon Hastalıkları ve Klinik Mikrobiyoloji Uzmanı Dr. Buket Ertürk Şengel, “COVID-19 Aşılama ve Mutasyon – COVID-19 Aşılamada Son Nokta” başlıklı bir yazı kaleme aldı. Dr. Şengel, söz konusu yazısında şu ifadelerle yer verdi:

“COVID-19’dan korunmada; sosyal mesafe, maske kullanımı, el ve yüzeylerin dezenfeksiyonu çok önemlidir. Bu önlemlere ek olarak aşı geliştirme çabaları hızla başlamıştır. Bunlardan biri olan Sinovac (CoronoVac), geleneksel yöntemlerle üretilen inaktif bir aşıdır. İnaktif aşılar, hastalığa neden olmayan, ancak bağışıklık yanıtı oluşturan ve etkisizleştirilmiş virüs içeren aşılardır. Öldürülmüş virüs içermelerinden dolayı daha güvenli olduğu kabul edilir. Hepatit A ve influenza (grip aşısı) aşıları da bu yöntemle hazırlanmış aşılardır. Brezilya faz III sonuçlarına göre; çok ciddi (hastanede yoğun bakım gerektiren) ve orta ciddi (hastanelik olan) COVID-19 hastalığını %100, hafif semptomatik olan hastalığı %78, çok hafif semptomlu hastalığı ise %50 oranında önlemektedir. Türkiye’deki ara değerlendirme sonuçlarına göre ise aşının etkinliği %91,25 olarak bulunmuştur.”

Çalışma Aşamasında Olan Bir Aşıya Neden Kullanım Onayı Verildi?

“60 yaş üzeri gönüllülerde 31 Ekim 2020’de başlayan faz 1/2 çalışmanın sonuçları ise 3 Şubat 2021 tarihinde Lancet’te yayımlanmıştır ve aşının bu yaş grubunda da yeterli antikor yanıtını oluşturduğu ve güvenli olduğu gösterilmiştir. Ortaya çıkan yan etkilerin hafif şiddette ve en fazla enjeksiyon yerinde ağrı olduğu bildirilmiştir. Aşı için 29 Haziran 2020’de Çin hükümeti tarafından acil kullanım onayı verilmiş, 14 Ocak 2021’de ise Türkiye’de sağlık çalışanları başta olmak üzere uygulanmaya başlamıştır. Nasıl oluyor da henüz çalışma aşamasında olan bir aşıya



kullanım onayı verilmektedir? Dünya Sağlık Örgütü (DSO) açıkça belirtmektedir ki, toplum sağlığını bu derece tehdit eden bir durum ile karşı karşıya kalındığında, mevcut veriler yeterince ikna ediciyse, faz III çalışmalar tamamlanmasa bile faydaların risklerden daha fazla olduğunu gösterir göstermez ilaç düzenleme otoriteleri acil/erken kullanım onayı verebilirler. Aslında tam olarak uygulanan budur. COVID-19’un sebep olduğu kötü sonuçlar göz önüne alındığında aşının faydasının oldukça fazla olduğu görülmektedir. Bugüne kadar yürütülen çalışmalarda ve mevcut aşı uygulamalarında herhangi ciddi bir yan etkiye rastlanılmamıştır.”

“Toplumumuzda Aşıya Karşı Tereddütler Vardır”

“BioNThec ve Moderna aşıları ise ABD İlaç ve Gıda Dairesi tarafından acil kullanım onayı verilen mRNA teknolojisi ile hazırlanmış aşılardır. Bu yöntem, aşı olarak ilk defa kullanılmaktadır. Faz III verilerine göre tüm yaş gruplarında %90’ın üzerinde etkinlik gösterilmiştir. En sık yan etki olarak enjeksiyon yerinde ağrı bildirilmiştir. Ancak toplumumuzda halen aşıya karşı tereddütler vardır. DSÖ, 18 Ocak 2020’de küresel sağlığı tehdit eden 10 maddelik

bir liste yayınlamıştır ve listede hava kirliliği, iklim değişikliği, influenza ve antibiyotik direncinin yanı sıra ‘aşı çekincesi’ de yer almaktadır.

“Mutasyon Nedir?”

Toplunun aşılınması ile salgının önüne geçileceği umulmaktadır ancak tüm bu uygulamalar ile beraber birçok ülkeden farklı mutasyonlar bildirilmektedir. Mutasyon, bir organizmanın veya virüsün genetik materyalinde (DNA ya da RNA) meydana gelen kalıcı değişiklik anlamına gelir. RNA virüsleri, sürekli ve hızlı bir şekilde çoğalıp geliştiklerinden daha hızlı mutasyon oranlarına sahiptir. SARS-CoV-2 bir RNA virüsüdür. Virüs mutasyona uğradığında gelişen yeni virüse ise ‘Varyant’ ismi verilir. DSÖ’ye göre şu anda dünyada 4 varyant dolaşmaktadır.

Son olarak Aralık 2020’de İngiltere’de, Güney Afrika’da ve Brezilya’da saptanan varyantlar maalesef hızla tüm dünyaya yayılmaya başlamıştır. Bulaşı çok daha kolay ve hızlı olduğundan COVID-19 vakalarında artış görülmüştür. Daha hafif ya da daha ağır hastalık yaptığı, spesifik tanısal testlerle tespit edilip edilmeyeceği, kullanılan mevcut ilaçların tedavide etkili olup olmayacağı ve COVID-19 aşılama olan etkiyi değiştirip değiştirmeyeceği tekrar tekrar değerlendirilmesi cevabı net olmayan sorulardır.

Bu sorulara cevap bulana dek, şimdiye kadar aldığımız önlemleri devam ettirmemiz; hem kendimizi, hem de toplumdaki diğer kişileri korumak için çok önemlidir. En az 1.5 metre sosyal mesafe, maske, sık el hijyeni, yüzeylerin dezenfeksiyonu, izolasyon ve karantina kurallarına uymak şarttır. Mutasyona uğramış virüsün daha kolay bulaşı da göz önüne alındığında özellikle kapalı ortamlarda kalış süremizi en aza indirmek ve kullandığımız maske sayısını ikiye çıkarmak faydalı olabilir. Aşı olsak bile ortaya çıkabilecek riskleri göz önüne alarak bu kurallara uymaya devam etmeliyiz.”

DAÜ'DEN "HEKİM HAKLARI, HASTA HAKLARI VE SAĞLIKTA ŞİDDET" KONULU SÖYLEŞİ

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi ile Sosyal ve Kültürel Aktiviteler Müdürlüğü'ne bağlı Bilimsel Araştırma Topluluğu (DAÜBAT), Ulusal Bilimsel Araştırma Topluluk üyeleri ile birlikte 23 Ocak 2021 Cumartesi günü, "Hekim Hakları, Hasta Hakları ve Sağlıkta Şiddet" konulu söyleşi gerçekleştirdi.

Söyleşide; DAÜ Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nahide Gökçora, Kıbrıs Türk Tabipleri Birliği Başkanı Dr. Özlem Gürkut, Türkiye Cumhuriyeti Sağlık Bakanlığı,



Hasta Hakları Bilimsel Kurulu Üyesi Doç. Dr. Gürkan Sert ve Evrensel Hasta Hakları Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Ayşe Zeki konuşmacı olarak yer aldı. Söyleşiye Evrensel Hasta Hakları Derneği Üyeleri, DAÜ Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi ve Türkiye'deki birçok Tıp Fakültesinden öğrenciler katıldı.

"Şiddet Kabul Edilemez"

DAÜ Dr. Fazıl Küçük Tıp Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Nahide Gökçora, konuşmasında şu ifadelerle yer verdi: "Hekim ve hasta arasındaki ilişki, etik kurallar çerçevesinde; sevgi, saygı ve güven üzerine dayanmalıdır. Hastaların, sağlık hizmetlerinden adil olarak faydalanma, sağlık kurumu ve sağlık personelinin seçme ve değiştirme, sağlık durumu ile ilgili bilgi isteme, mahremiyet gibi hakları vardır. Hekimlerin de baskı altında olmadan mesleğini uygulama hakları, kendi sağlığını koruma, mesleğini uygularken etik ilkelere bağlı olma, yeterli bir gelir düzeyi talep etme, meslektaşlarına danışma ve acil-insani durumlar dışında hastayı reddetme gibi hakları vardır.

Ancak maalesef günümüzde sağlıkta şiddet, gittikçe artan bir ölçüde sağlık çalışanlarını etkilemektedir. Aslında şiddet toplumda birçok alanda artarken, hasta ve hasta yakınlarında stresin yüksek düzeyde olması, hastaların bekleme sürelerinin uzun olması, fiziki koşulların yetersiz olması, personel davranışlarının ve bilgilendirmenin yetersiz ve uygun olmaması gibi sebepler, sağlıkta şiddetin artışının nedenleri olarak öne sürülmektedir. Hasta ve hasta yakınları tarafından maruz kalınan bireysel şiddetin yanı sıra, hekimler çok sayıda hastayı kısa süre içinde muayene etme gibi ve 'Ne vererseniz verin doktor milletin gözü doymaz', 'Bu doktor iğne saldı babamı öldürdü' gibi sözel olarak da psikolojik şiddete maruz kalmaktadır. Hiçbir gerekçeyle insana yönelik şiddet, hele de sağlıkta şiddet haklı gösterilemez ve kabul edilemez. Ayrıca hiçbir nedenle sağlık çalışanlarına yönelik şiddete hoşgörü gösterilmemeli ve İngiltere'de olduğu gibi sağlıkta şiddete sıfır tolerans politikası iktidarlar ve sağlık çalışanları tarafından benimsenmelidir ki, ancak bu şekilde gitgide yaygınlaşan bu sağlıkta şiddet olaylarının önüne geçilebilsin."

Evrensel Hekim Hakları Bildirgesi'nin Önemi

Kıbrıs Türk Tabipleri Birliği Başkanı Dr. Özlem Gürkut, konuşmasına Evrensel Hekim Hakları Bildirgesi'nden söz ederek başladı. Dr. Gürkut, bildirgenin uygulanmasının hasta hakları açısından da önemli olduğunu, hekim ve hasta haklarının bir bütün olduğunu,

ayrı ayrı düşünülmemeyeceğine değindi. Dr. Gürkut, tek başına hekimin iyi olmasının yeterli olmadığını ve sağlık hizmetlerinin bir bütün ve ekip çalışması olduğunu vurguladı. Devlet hastaneleri ve özel hastanelerde en sık karşılaşılan problemleri aktaran Dr. Gürkut, hekimlerin kaliteli hizmet sunabilmesi için çalışma sürelerinin ve şartlarının da iyi olması gerektiğine dikkat çekti.

Sağlık Çalışanlarıyla Hasta Arasındaki İlişkiler

Türkiye Cumhuriyeti Sağlık Bakanlığı, Hasta Hakları Bilimsel Kurulu Üyesi Doç. Dr. Gürkan Sert, hasta hakları konusunda belirlemeler ve yasal düzenlemelerin sağlık çalışanlarının ve hastaların arasındaki ilişkilerin sınırları ve kapsamının belirlenmesinde çok önemli bir unsur olduğuna değindi. Şiddetin nasıl algılandığı ve nasıl yaklaşıldığının da önemine dikkat çeken Doç. Dr. Sert, bazı kanunlara maddeler eklenmesinin ve cezaların ağırlaştırılmasının hekime şiddete karşı yeterince caydırıcı olmadığını düşündüğünü dile getirdi. Bir hekime fiziksel saldırı gerçekleştiği anda karşılık vermemek gibi bir yükümlülüğün söz konusu olmadığını ve ceza yasalarında kendimizi korumak adına "gelen saldırıya uygun" bir yanıtın verilmesinin bir ceza olarak öngörülmediğini belirtti. Ayrıca, hekimin şiddete maruz kalması durumunda, doktor-hasta arasındaki güven ilişkisi yıkıldığı için bu ilişkiyi devam ettirmenin çok zor olacağını ve eğer mümkün ise hastanın tedavisine başka bir hekimle devam edilmesinin daha uygun olacağını önerdi.

Hasta Haklarının İhlali

Evrensel Hasta Hakları Derneği Yönetim Kurulu Üyesi Dr. Ayşe Zeki, hasta hakları ihlal edildiğinde izlenmesi gereken yollar hakkında konuşmasını yaptı ve hekimler kadar hastaların da hakları ve sorumlulukları olduğunu hatırlattı. Hekimliğin insanlara yardım eden bir meslek olduğunu fakat sınırları da olduğunu, aksi takdirde hekimlerin tehlikeye atabileceklerini gireceklerini söyleyerek, özellikle hekimlerin acemilik evresinde geleneksel iletişim kurmalarından yana olduğunu dile getirdi. Hastaların tedaviyi reddetme haklarının olduğunu ve bu durumda haklarına saygı duymamız, isteklerini kabul etmemiz gerektiğini, ancak tedaviyi durdurmanın sonuçları konusunda hastayı bilgilendirmemiz gerektiğini söyledi.

DAÜBAT'ın resmi Youtube sayfasında yer alan söyleşi <https://youtu.be/GBgTxVSTvVo> linkinden izlenebiliyor.

DAÜ İLETİŞİM FAKÜLTESİ DOKTORA ÖĞRENCİSİ EMAD ABOUATA AMLASHİ ULUSLARARASI FİLM FESTİVALİNDE ÖDÜLE LAYIK GÖRÜLDÜ

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi Doktora Programı Öğrencisi Emad Abouata Amlashi'nin Görüntü Yönetmenliği ve Yönetmen Teknik Danışmanlığını yaptığı "Hightide" başlıklı kısa film, sinematografi sanatı alanında en prestijli kısa film festivallerinden biri olan 9. Tracce Cinematografiche Uluslararası Film Festivali'nde En İyi Kısa Film dalında Akdeniz Ödülü'ne layık görüldü.

Bir Dramı Konu Alıyor

Amlashi, söz konusu ödüllü filmin çekiminde kamera ve ışık ekibinin çalışmalarının perdede artistik ve teknik şekilde yansımaları koordine etti. 16 dakika uzunluğundaki kısa drama filmi Hightide, sınır köyünde yaşayan bir babanın, fırtınalı denize açılarak mültecilerin cesetlerini aramasını konu alıyor. Mültecilerin boğulmasından dolayı kendisini suçlu hisseden babayı, köy halkı da suçluyor. Baba denizden geri dönmüyor ve bunun üzerine oğlu babasının geri dönebilmesi için elinden gelen her şeyi ortaya koyuyor. Ancak deniz, boğulanları geleneksel bir ritüel yapılmadığı sürece geri vermiyor.



Çekimlerde Karşılaştığı Zorlukları Anlattı

Konuya ilişkin açıklamalarda bulunan DAÜ İletişim Fakültesi Doktora Öğrencisi ve Hightide Görüntü Yönetmeni Emad Abouata Amlashi, "Bana göre Görüntü Yönetmeni olarak çalışmanın değişmez zevki, bir filmin sanatsal görsel alanını oluştururken karşınıza çıkan engeller ve zorlukları aşmak için gerekli düzenlemeleri yapmaktır. Aynı zamanda hikayenin oluşabilmesi için sanatın dengesini koruyarak hikayenin iyi anlatılmasını sağlamak ve izleyiciyi etkilemek önem taşımaktadır. Bunlara ek olarak Hightide filminde

karşılaştığım bir zorluk da, filmin doğal ışık kaynaklarına olan büyük bağımlılığı ve içerisinde yolcular olan küçük bir tekne içerisinde fırtınalı denizlerde çekim yapmaktır" diye konuştu.

Hightide filmiyle ilgili detaylı bilgiye https://www.imdb.com/title/tt10482096/plotsummary?ref_=tt_ov_pl linkinden erişilebiliyor.

Prof. Dr. Çavuşoğlu Konunun Önemine Dikkat Çekti

Son yıllarda dünyanın farklı yerlerinde yaşanan göç hareketliliğinden dolayı birçok insanın hayatını kaybettiğine değinen İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Senih Çavuşoğlu, bir İletişim Fakültesi öğrencisinin böylesi insani bir projede görev almasının kendileri için önemli olduğunu belirtti. Prof. Dr. Çavuşoğlu, Tracce Cinematografiche Uluslararası Film Festivali gibi prestijli bir kısa film festivalinde ödüle layık görülen "Hightide" filminde Görüntü Yönetmenliği ve Yönetmen Teknik danışmanlığı gibi filmin görsel tarafında görev alan Amlashi'yi tebrik etti.

DAÜ GÖRSEL SANATLAR VE GÖRSEL İLETİŞİM TASARIMI BÖLÜMÜ ÖĞRENCİSİ JALİL HAGHANİPOUR DEV FESTİVALDE 10 BİN'E YAKIN ESER ARASINDAN İLK 20'YE GİRDİ

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) İletişim Fakültesi, Görsel Sanatlar ve Görsel İletişim Tasarımı Bölümü Yüksek Lisans Programı öğrencisi Jalil Haghanipour, DAÜ İletişim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Senih Çavuşoğlu'nun yürüttüğü "Atölye Çalışması I" yüksek lisans dersi kapsamında, bu yıl "Tasarım ve İletişim" temasıyla düzenlenen 4. Shenzen Uluslararası Poster Festivali'nde, "Ticari & Reklam Poster" kategorisinde Amazon üzerinden alışverişi (E-alışverişi) tanıtan eseriyle, 9,680 eser arasından ilk 20'ye girerek büyük bir başarıya imza attı.

Bu başarı kapsamında, Jalil Haghanipour'un 4. Shenzen Uluslararası Poster Festivali için tasarladığı eseri, 23 Mart – 5 Nisan 2021 tarihleri arasında

(her iki tarih de dahil), Shenzen Guan Shanyue Sanat Müzesi'nde sergilenmeye layık görüldü.

9,680 Eser Arasından En İyi 255 Eser Seçildi

Uluslararası jürinin değerlendirdiği tasarımlar arasından; toplamda 85 poster Kültürel Poster kategorisinde, 27 poster Sosyal ve Kamuoyu Kampanyası kategorisinde, Jalil Haghanipour'un eserinin de yer aldığı 20 poster Ticari & Reklam Poster kategorisinde, 26 poster Öğrenci Poster kategorisinde, 25 poster Özel Tema: Şehir Sembolü kategorisinde, 26 poster 100 En İyi HANZI (Çin karakterleri) Poster kategorisinde ve 46 hareketli poster ise Hareketli Poster kategorisinde sergilenme hakkı kazandı.





DAÜ SENATOSU 2020-2021 BAHAR DÖNEMİ EĞİTİM VE ÖĞRETİM YÖNTEMİ KONUSUNDA KARAR ALDI

2020-2021 Bahar Dönemi'nde Uygulama Gerektiren Programlarda Mezuniyet Durumunda Olan Öğrenciler İçin Uygulamaların Yüz Yüze Yapılmasına Karar Verildi

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Senatosu, 23 Şubat 2021 Salı günü gerçekleştirilen toplantı sonucunda, 2020-2021 Akademik Yılı Bahar Dönemi ile ilgili eğitim ve öğretim yöntemi konularında kararlar aldı.

Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti (KKTC) Bakanlar Kurulu ve Türkiye Cumhuriyeti Yükseköğretim Kurulu tarafından alınan kararlara uygun olarak üretilen DAÜ Bahar Dönemi kararları kapsamında; mezuniyet durumunda olan öğrenciler için uygulama gerektiren derslerin uygulamalarının yüz yüze yapılmasına karar verildi.

Bu kapsamda; fakülte ve okullar tarafından, Rektörlük onayı alınarak, ilgili programlarda öğrenim gören öğrencilerin kampüse gelebilmelerine olanak sağlamak ve karantina ile aşılama süreçlerinin de dikkate alınarak, yüz yüze uygulamaların 1 Nisan 2021 tarihinden sonra olacak şekilde planlanması kararlaştırıldı. Ayrıca, kampüs içerisindeki yüz yüze eğitimler azami dikkat gösterilerek ve sıkı tedbirler alınarak, küçük gruplar halinde gerçekleştirilecektir.

Öte yandan, ulaşımın sağlanamadığı ülkelerdeki mezuniyet durumundaki öğrenciler için ise, fakülteler ve okullar dijital destekli eğitim vermek için gerekli planlamaları yapacaktır.

DAÜ Senatosu tarafından alınan kararlar doğrultusunda; mezuniyet

aşamasındaki uygulama gerektiren derslerin teorik kısımları da dahil olmak üzere, üniversite genelindeki diğer dersler, 2021 Bahar Dönemi'nde çevrim içi olarak gerçekleştirilecektir.

Fakülteler ve okullar tarafından gerekli görüldüğü hallerde ise; Rektörlük onayı alınarak, azami dikkat ve sıkı tedbirler kapsamında küçük gruplar halinde yüz yüze eğitim yapılabilir.

DAÜ Senatosu'nun pandemi ile ilgili gelişen şartlara göre ara sınavlar sonrasında uygulanacak eğitim ve öğretim yöntemine yönelik yeni değerlendirmeler yapabileceği bildirildi. Yapılan açıklamada ayrıca, yurtdışından üniversiteye gelecek öğrencilerin karantina ve PCR testi masraflarının devlet tarafından karşılanacağı da vurgulandı.



“DAÜ OLARAK ÜLKEMİZ KÜLTÜREL MİRASINI ÖNEMSIYORUZ VE YARDIMA HAZIRIZ”

Doğu Akdeniz Üniversitesi (DAÜ) Rektörlüğü tarafından St. Hilarion Kalesi’nde meydana gelen yangın dolayısıyla bir açıklama yayınlandı. Söz konusu açıklamada şu ifadelerle yer verildi:

“Kültürel miras; insanlığın, toplumların ve onları oluşturan kültür gruplarının kimliğinin sürekliliğinin sembolleri ve en güzel delilleridir. Bunun içerisinde yer alan taşınamayan kültürel mimari miras ise, kültürel mirasın en önemli yapı taşlarından birisidir. Bu bağlamda, bizce adamızın sembollerinden birisi olmasının yanı sıra, Dünya Kültür Mirası’nın ve insanlığın ortak simgeleri arasında sayabileceğimiz St. Hilarion Kalesi’nde meydana gelen yangın, üniversitemizi fazlasıyla üzmüştür. DAÜ Ailesi olarak tüm Kıbrıslılara geçmiş olsun dileklerimizi iletiyoruz. Ayrıca dün akşam meydana gelen yangın sırasında büyük bir özveri ile çalışan tüm görevlilere de teşekkürlerimizi iletmek isteriz.

Orta Çağ’dan günümüze ulaşan St. Hilarion Kalesi’nin sadece adamız için güzide bir yapı olmadığını, aynı zamanda Akdeniz dünyası kültürünü ve tarihini simgeleyen önemli bir kültürel miras unsuru olduğunun altını çizmek isteriz. Ülkemizdeki arkeolojik - tarihi yapıların korunmasında, araştırılmasında bilimsel çalışmaları ile önemli deneyimleri bulunan bilim insanlarına sahip kurumumuz, talep edilmesi durumunda bünyesindeki bilgi birikimi ve deneyimini toplum yararı için kullanmak istemektedir. St Hilarion Kalesi’nde bir an önce bilimsel restorasyon ve konservasyon çalışmasının başlaması, adamızın sürdürülebilir kalkınması ve toplum ile bütünleşik bir yapıda gelişimi için sadece bizler için değil, gelecek nesiller için de ayrı bir önem taşımaktadır. Bir an önce bilimsel restorasyon çalışmasının başlaması adına bilim insanları ve alanında uzmanların, Eski Eserler ve Müzeler Dairesi bünyesinde bir araya gelmesi için koordinasyon

çalışmalarının başlatılmasını önermekteyiz. Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi tüzükleri göz önünde bulundurularak yapılması gereken restorasyon ve koruma çalışmalarında dikkatli olunması gerekmektedir. Bu kapsamda mimari mirasın koruma, önleyici koruma ve restorasyon çalışmaları, farklı disiplinlerin bir araya gelmesiyle başarılabilecek bir çalışmayı zorunlu kılmaktadır. Uluslararası koruma ve yapım ölçütlerine uygun olarak restorasyon ve konservasyon çalışmalarının bütünlüklü bir çerçevede ele alınması gerekmektedir. St. Hilarion Kalesi’nin restorasyon ve korunmasına yönelik çalışmalar, bu kültür varlığının değerini ve niteliğini benimseyen üst düzeyde uygulama standartları ile yapılmalıdır. Bu husustaki hassasiyetimizin altını çizerek, gerekli donanımına sahip akademisyenlerimizle talep edilmesi durumunda gereken desteği vermeye hazır olduğumuzu bildiririz.”

Bu Haftaki Akademik Yayınlarımız

Kaynak: Web of Science

İşletme ve Ekonomi Fakültesi

1. Philip, Lucy Davou, Kamil Sertoglu, Seyi Saint Akadiri, and Godwin Olasehinde-Williams. “Foreign direct investment amidst global economic downturn: is there a time-varying implication for environmental sustainability targets?” *Environmental Science and Pollution Research*: 1-10. (Early Access)
2. Güngör, Hasan, Maryam Abu-Goodman, Ifedolapo Olabisi Olanipekun, and Ojonugwa Usman. “Testing the environmental Kuznets curve with structural breaks: the role of globalization, energy use, and regulatory quality in South Africa.” *Environmental Science and Pollution Research*: 1-12. (Early Access)
3. Solarin, Sakiru Adebola, Solomon P. Nathaniel, Festus Victor Bekun, Akinbode Michael Okunola, and Abdulkareem Alhassan. “Towards achieving environmental sustainability: environmental quality versus economic growth in a developing economy on ecological footprint via dynamic simulations of ARDL.” *Environmental Science and Pollution Research*: 1-18. (Early Access)
4. Miklyaev, Mikhail, Glenn Jenkins, and David Shobowale. “Sustainability of Agricultural Crop Policies in Rwanda: An Integrated Cost-Benefit Analysis.” *Sustainability* 13, no. 1 (2020): 1-1.
5. Safaeimanesh, Shahrzad, and Glenn P. Jenkins. “Trade Facilitation and Its Impacts on the Economic Welfare and Sustainable Development of the ECOWAS Region.” *Sustainability* 13, no. 1 (2021): 164.

6. Shahbaz, Muhammad, Mehmet Balcilar, Mantu Kumar Mahalik, and Seyi Saint Akadiri. “Is causality between globalization and energy consumption bidirectional or unidirectional in top and bottom globalized economies?” *International Journal of Finance & Economics*.
7. Jenkins, Hatice, Ezuldeen Alshareef, and Amer Mohamad. “The impact of corruption on commercial banks’ credit risk: Evidence from a panel quantile regression.” *International Journal of Finance & Economics*. (Early Access)
8. He, Xingxing, Korhan K. Gokmenoglu, Dervis Kirikkaleli, and Syed Kumail Abbas Rizvi. “Co-movement of foreign exchange rate returns and stock market returns in an emerging market: Evidence from the wavelet coherence approach.” *International Journal of Finance & Economics*. (Early Access)
9. Hkiri, Besma, Juncal Cunado, Mehmet Balcilar, and Rangan Gupta. Time-Varying Relationship between Conventional and Unconventional Monetary Policies and Risk Aversion: International Evidence from Time- and Frequency-Domains. No. 201965. 2021. (Early Access)
10. Athari, Seyed Alireza, and Mahboubah Bahreini. “The impact of external governance and regulatory settings on the profitability of Islamic banks: Evidence from Arab markets.” *International Journal of Finance & Economics*: (2021) (Early Access)

Mühendislik Fakültesi

1. Mousavi, Seyyed Mohammad Javad, Ebrahim Babaei, Darioush Alizadeh, and Hasan Komurcugil. “Single-phase AC-AC Z-source converter based on asymmetrical gamma structure with continuous input current and safe commutation strategy.” *IET Power Electronics*. (Early Access)
2. Habib, Ahed, Umut Yildirim, and Ozgur Eren. “Seismic Behavior and Damping Efficiency of Reinforced Rubberized Concrete Jacketing.” *Arabian Journal for Science and Engineering*: 1-15. (Early Access)
3. Safaei, Babak, Erfan Davodian, A. M. Fattahi, and Mohammed Asmael. “Calcium carbonate nanoparticles effects on cement plast properties.” *Microsystem Technologies*: 1-18. (Early Access)
4. Bayhan, Sertac, and Hasan Komurcugil. “Lyapunov-Function-Based Controller for Single-Phase NPC Quasi-Z-Source Inverter with 2 ω Frequency Ripple Suppression.” *Energies* 14, no. 1 (2021): 140.
5. Hajarolasvadi, Noushin, and Hasan Demirel. “Deep facial emotion recognition in video using eigenframes.” *IET Image Processing* 14, no. 14 (2020): 3536-3546.
6. Kovács, Gergely, Benedek Nagy, Gergely Stomfai, Neşet Deniz Turgay, and Béla Vizvári. “Discrete Optimization: The Case of Generalized BCC Lattice.” *Mathematics* 9, no. 3 (2021): 208.
7. Zhang, Zhen, Xingyu Li, Hongliang Pang, Hasan Komurcugil, Zhenyan Liang, and Ralph Kennel. “Mul-

Bu Haftaki Akademik Yayınlarımız

Kaynak: Web of Science

multiple-frequency Resonating Compensation for Multichannel Transmission of Wireless Power Transfer." IEEE Transactions on Power Electronics (2020).

8. Tamaddon, S., M. Hosseini, and A. Vasseghi. "Effect of Non-Uniform Vertical Excitations on Vertical Pounding Phenomenon in Continuous-Deck Curved Box Girder RC Bridges Subjected to Near-Source Earthquakes." Journal of Earthquake Engineering (2021): 1-24. (Early Access)

9. Safaei, Siamak, Rahman Zeynali, and Babak Safaei. "Modeling Study of Propane/Propylene Membrane Separation Using CFD Method." Macromolecular Theory and Simulations (2021): 2000092.

10. Hajarolasvadi, Noushin, Enver Bashirov, and Hasan Demirel. "Video-based person-dependent and person-independent facial emotion recognition." Signal, Image and Video Processing (2021): 1-8. (Early Access)

11. Kayan, Gökhan, Amin Riazi, Esra Erten, and Umut Türker. "Peak unit discharge estimation based on ungauged watershed parameters." Environmental Earth Sciences 80, no. 1 (2021): 1-10.

12. Chen, Shan-Xiang, Saeid Sahmani, and Babak Safaei. "Size-dependent nonlinear bending behavior of porous FGM quasi-3D microplates with a central cutout based on nonlocal strain gradient isogeometric finite element modelling." Engineering with Computers (2021): 1-22. (Early Access)

13. Karimzadeh, Sina, Babak Safaei, and Tien-Chien Jen. "Theoretical investigation of adsorption mechanism of doxorubicin anticancer drug on the pristine and functionalized single-walled carbon nanotube surface as a drug delivery vehicle: A DFT study." Journal of Molecular Liquids 322 (2021): 114890.

14. Yu, Runyi, and Erhan A. Ince. "A Reduced Complexity Tensor Approach for Order Selection and Frequency Estimation." IEEE Access 9 (2021): 19412-19420.

15. Yang, Yong, S. Sahmani, and B. Safaei. "Couple stress-based nonlinear primary resonant dynamics of FGM composite truncated conical microshells integrated with magnetostrictive layers." Applied Mathematics and Mechanics (2021): 1-14. (Early Access)

Fen ve Edebiyat Fakültesi

1. Kira, Ibrahim A., Emre Han Alpay, Aras Turkeli, Hanaa AM Shuwiekh, Jeffrey S. Ashby, and Amthal Al-huwailah. "The Effects of COVID-19 Traumatic Stress on Executive Functions: The Case of Syrian Refugees in Turkey." Journal of Loss and Trauma (2021): 1-21. (Early Access)

2. Gürsel, Huriye, Mert Mangut, and İzzet Sakallı. "Holographic dissipative properties of non-relativistic black branes with hyperscaling violation." The European Physical Journal Plus 136, no. 1 (2021): 1-12.

3. Kovács, Gergely, Benedek Nagy, Gergely Stomfai, Neşet Deniz Turgay, and Béla Vizvári. "Discrete Optimization: The Case of Generalized BCC Lattice." Mathematics 9, no. 3 (2021): 208.

4. Ahmadova, Arzu, and Nazim I. Mahmudov. "Langvin differential equations with general fractional orders and their applications to electric circuit theory." Journal of Computational and Applied Mathematics 388 (2021): 113299.

5. Shukur, Karar T., Tugba Ercetin, Chiara Luise, Wolfgang Sippl, Okan Sirkecioglu, Mert Ulgen, Goknil P. Coskun, Mine Yarim, Mustafa Gazi, and Hayrettin O. Gulcan. "Design, synthesis, and biological evaluation of new urolithin amides as multitarget agents against Alzheimer's disease." Archiv der Pharmazie (2021): e2000467. (Early Access)

6. Shehwana, Huma, Ayse G. Keskus, Sila E. Ozdemir, Azer A. Acikgöz, Rumeysa Biyik-Sit, Ilgin Cagnan, Damla Gunes et al. "CHRNA5 belongs to the secondary estrogen signaling network exhibiting prognostic significance in breast cancer." Cellular Oncology (2021): 1-20. (Early Access)

7. Hajarolasvadi, Noushin, Enver Bashirov, and Hasan Demirel. "Video-based person-dependent and person-independent facial emotion recognition." Signal, Image and Video Processing (2021): 1-8. (Early Access)

8. Mustafa, Faisal Suleiman, Gizem Şanlıtürk, Mümtaz Güran, and Mustafa Gazi. "Novel "Virkon S" releasing alginate beads for water disinfection: synthesis, characterization and antimicrobial activity analysis." Environmental Earth Sciences 80, no. 1 (2021): 1-8.

9. Ojo, Gbenga O., and Nazim I. Mahmudov. "Aboodh Transform Iterative Method for Spatial Diffusion of a Biological Population with Fractional-Order." Mathematics 9, no. 2 (2021): 155.

10. Shams, Erfan A., Ali Hakan Ulusoy, and Ahmet Rizaner. "Performance Analysis and Comparison of Anomaly-based Intrusion Detection in Vehicular Ad hoc Networks." Radioengineering 29, no. 4 (2020).

11. Aerts-Kaya, Fatima, Emine Kilic, Sevil Köse, Gözde Aydın, Ilgin Cagnan, Baris Kuskonmaz, and Duygu Uckan-Cetinkaya. "G-CSF treatment of healthy pediatric donors affects their hematopoietic microenvironment through changes in bone marrow plasma cytokines and stromal cells." Cytokine 139 (2021): 155407.

Eczacılık Fakültesi

1. Karadağ, Ayşe Esra, Ayşegül Çakırlı, Mehmet Evren Okur, Etil Guzelmeric, Neslihan Üstündağ Okur, Fatma Tosun, Erdem Yesilada, and Fatih Demirci. "Hemostatic Activity of Cistus creticus Extract in Wistar Albino Rats." Revista Brasileira de Farmacognosia: 1-4. (Early Access)

2. Shukur, Karar T., Tugba Ercetin, Chiara Luise, Wolfgang Sippl, Okan Sirkecioglu, Mert Ulgen, Goknil P. Coskun, Mine Yarim, Mustafa Gazi, and Hayrettin O. Gulcan. "Design, synthesis, and biological evaluation of new urolithin amides as multitarget agents against Alzheimer's disease." Archiv der Pharmazie (2021): e2000467. (Early Access)

Sağlık Bilimleri Fakültesi

1. Sınken, Belgin, Veli Öz, and İrfan Erol. "Quorum sensing systems, related virulence factors, and biofilm formation in Pseudomonas aeruginosa isolated from fish." Archives of Microbiology: 1-10. (Early Access)

2. Gezer, Ceren, Yurt, Merve; Harmancioglu, Begum; Yildirim, Aysen; Elmas, Cemre et al. "The relationship between malnutrition, diet quality and health-related quality of life among the elderly: A cross-sectional study" Progress in Nutrition 22, no.4 (2020): e2020065

3. Mutuş, Begüm, Sinem Erdin, Nilufer Şen, Deniz Miray Arca, Selen Hacaloğlu, and Halit Tanju Besler. "The Nutrition and Health Communication Education

Program and For Accurate Science Project of Sabri Ülker Foundation: Initiatives from Turkey." In Hidden Hunger and the Transformation of Food Systems, vol. 121, pp. 221-226. Karger Publishers, 2020.

İletişim Fakültesi

1. Arikewuyo, Abdulgaffar Olawale, Kayode Kolawole Eluwole, Tamar Haruna Dambo, and Saudat Salah Abdulbaqi. "Do low self-esteem, relationship dissatisfaction and relationship insecurity exacerbate the intention to break up in romantic relationships?." Current Psychology: 1-12. (Early Access)

2. Kahraman, Ece, Tutku Akter Gokasan, and Bahire Efe Ozad. "Usage of social networks by digital natives as a new communication platform for interpersonal communication: A study on university students in Cyprus." Interaction Studies 21, no. 3 (2020): 440-460.

3. Turksay, Nilufer. "Roy's Turkish Delight": Football, Nationalism and the Representation of Turkey in the British Sports Media." Journalism Practice 14, no. 4 (2020): 499-514.

Mimarlık Fakültesi

1. Dehghanmoghaddi, Abolfazl, and Şebnem Hoşkara. "An integrated framework for planning successful complete streets: Determinative variables and main steps." International Journal of Sustainable Transportation (2020): 1-14. (Early Access)

2. Shareef, Sardar S., and Rafooneh M. Sani. "The symbolic usage of stone beyond its function as a construction material: Example of residential architecture in Iraqi Kurdistan." Semiotica 2021, no. 238 (2021): 37-59.

3. Moayed, Negin Nazari; Turker, Ozlem Olgac "Comparative Compatibility Assessment on Reused Iranian Houses From Qajar." Arquiteura Revista 17, no.1 (2021):30-53

Bilgisayar Teknoloji ve Yükseköğretim

1. Shams, Erfan A., Ali Hakan Ulusoy, and Ahmet Rizaner. "Performance Analysis and Comparison of Anomaly-based Intrusion Detection in Vehicular Ad hoc Networks." Radioengineering 29, no. 4 (2020).

2. Zhang, Lingyun, Zecheng Li, Dervis Kirikkaleli, Tomiwa Sunday Adebayo, Ibrahim Adeshola, and Gbenga Daniel Akinsola. "Modeling CO 2 emissions in Malaysia: an application of Maki cointegration and wavelet coherence tests." Environmental Science and Pollution Research (2021): 1-15. (Early Access)

Turizm Fakültesi

1. Alipour, Habib, Shahrzad Amelshahbaz, Farzad Safaeimanesh, Bahman Peyravi, and Alireza Salavati. "The Impact of Environmental Stimuli on Hotel Service Employees' Service Sabotage—Mediation Role of Emotional Intelligence and Emotional Dissonance." Sustainability 13, no. 2 (2021): 876.

Tıp Fakültesi

1. Mustafa, Faisal Suleiman, Gizem Şanlıtürk, Mümtaz Güran, and Mustafa Gazi. "Novel "Virkon S" releasing alginate beads for water disinfection: synthesis, characterization and antimicrobial activity analysis." Environmental Earth Sciences 80, no. 1 (2021): 1-8.



Doğu Akdeniz Üniversitesi

Yönetim Yeri
Doğu Akdeniz Üniversitesi,
Gazimağusa / Kuzey Kıbrıs

Doğu Akdeniz Üniversitesi
Adına Sahibi
Prof. Dr. Aykut Hocanın
Rektör

Sorumlu
Doç. Dr. Deniz Işcioglu
Rektör Yardımcısı

Hazırlayan Birim
Halkla İlişkiler ve Basın
Müdürlüğü

Genel Koordinatör
Burcu Sultan Betin
Müdür (v)
Halkla İlişkiler ve Basın
Müdürlüğü

Haber
Umut Aybay
Ülgen İnanç
Selmin Erdoğan

Sayfa Düzeni
Müge Debreli
Mehmet Çokyaman

İletişim:
Gazimağusa, Kuzey Kıbrıs
Tel: 0392 630 1212
web: pr.emu.edu.tr